

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

ATA101	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ATA101	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ-I	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Üniversite gençliğine Türkiye Cumhuriyeti'nin hangi koşullarda kurulduğunu anlatmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Milli Mücadele ve Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kuruluşu.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız ŞİUZEM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Turan, Refik vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Okutman Yay., Ankara, 2009. Gencer, Ali İhsan, Türk İnkılâp Tarihi, Der Yay., Mart 2009.
Kaynakları	:	Batmaz, Şakir, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, Hünkar Yay., 2012.
Dökümanlar	:	Turan, Refik vd., Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi, Okutman Yay., Ankara, 2009. Gencer, Ali İhsan, Türk İnkılâp Tarihi, Der Yay., Mart 2009.
Ödevler	:	Batmaz, Şakir, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, Hünkar Yay., 2012.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Devrim, evrim, ayaklanma, hükümet darbesi, reform kavramları, Türk Devriminin niteliği ve özellikleri		
2	Osmanlı Devleti'nin çöküş nedenleri		
3	Osmanlı Devleti'ni kurtarma çalışmaları ve düşünce akımları		
4	Trablusgarp ve Balkan savaşları I. Dünya Savaşı ve Osmanlı Devleti'nin savaşa girişi, Osmanlı Devleti'nin savaştığı cepheler ve savaşın sonu		
5	Mondros Mütarekesi ve işgaller, Ulusal Kurtuluş Savaşı İzmir'in işgali ve işgale karşı tepkiler		
6	Savaşın hazırlık dönemi, cemiyetler		
7	Mustafa Kemal'in Samsun'a çıkışı ve Anadolu ihtilalinin örgütlenmesi, Amasya Genelgesi - Erzurum ve Sivas kongreleri - Heyet-i Milliye'nin oluşturulması çalışmaları		
8	TBMM'nin açılışı ve TBMM'ye karşı ayaklanmalar		
9	Sevr Antlaşması Kuvayimillîye'nin oluşturulması ve milli ordunun kuruluşu		
10	Kurtuluş Savaşı ve cepheler Doğu ve Güney Cepheleleri		
11	Batı Cephesi: Birinci İnönü Savaşı, İkinci İnönü Savaşı, Eskişehir-Kütahya Savaşları, Sakarya Savaşı ve Büyük Taarruz		
12	Mudanya Ateşkes Antlaşması, Saltanatın Kaldırılması, Lozan Barış Antlaşması, Hilafetin Kaldırılması, Tekke ve Zaviyelerin Kaldırılması		
13	Türkiye'deki Anayasal Gelişmeler		
14	Atatürk ve İnönü Dönemi İç ve Dış Politik Gelişmeler		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	İnkılap/devrim kavramını tanımlar. İslahat/reform, hükümet darbesi, ihtilal kavramlarından farkını ortaya koyar.
Ö02	Türk Devrimi'nin dünyadaki diğer devrimlerle benzerlik ve farklılık gösteren yönlerini analiz eder.
Ö03	İmparatorluğun yönetsel, ekonomik, siyasal, toplumsal koşullarını dünyadaki gelişmelerle karşılaştırır.
Ö04	Bu koşulların imparatorluğun parçalanmasındaki etkilerini tartışır.
Ö05	I. Dünya Savaşı'nın ardından yaşanan gelişmeleri, bu gelişmeler karşısında Mustafa Kemal ve arkadaşlarının tutumunu analiz eder.
Ö06	İşgaller karşısında Saray'ın ve İstanbul hükümetlerinin tutumunu değerlendirerek ihtilalin neden Anadolu'da başladığı sorusuna çok yönlü yanıtlar verir.
Ö07	Amasya Genelgesi'nin neden "ihtilal bildirisi" olarak tanımlandığını değerlendirir.
Ö08	Erzurum ve Sivas kongrelerinin Türk bağımsızlık savaşı açısından önemini kavrar ve tartışır.
Ö09	Ulusun kendi geleceği hakkında kendisinin karar vereceği ilkesi ile İstanbul Meclis-i Mebusan'ının toplanma sürecini karşılaştırır ve değerlendirir.
Ö10	Türk İnkılabını tanıır, Türk dış politikasının temel ilkelerini hatırlar, Atatürk İlkelerini ve önemini açıklar.
Ö11	Avrupa ve dünyadaki politikaların Türkiye'ye etkilerini ve sonuçlarını açıklar.
Ö12	Komşularıyla Türkiye arasındaki ilişkisini/sorunları açıklar.
Ö13	Türkiye'nin Avrupa ve Dünya'daki yerini / önemini açıklar.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB105 ÇİZİM TEKNİĞİ VE PERSPEKTİF					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	PMB105	ÇİZİM TEKNİĞİ VE PERSPEKTİF	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Peyzaj mimarlığı tasarım ve planlama çalışmalarında bir düşüncenin veya sonradan oluşturulmuş tasarımın çizgisel anlatımını öğrencilerimize öğretmek, teknik ve estetik mesleki becerilerini arttırmak

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Teknik çizimin önemi ve gerekliliği, teknik çizim araç ve gereçleri, önemli geometrik çizim yöntemleri, izdüşüm ve izdüşüm önemleri, eşlenik dik izdüşüm ve epür çıkarma (görünüş çizimleri), kesit alma yöntem ve teknikleri, teknik çizim temel bilgilerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması, ölçek ve ölçülendirme, peyzaj projelerinin zenginleştirilmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Ching, F. D. (2015). Architectural graphics. John Wiley & Sons. Neufert, E. 1979. "Yapı tasarımı temel bilgileri". Güven yayıncılık. Reid, G. W. (1987). Landscape graphics. Whitney Library of Design. Şahinler, O. 1982. "Mimarlıkta teknik resim". Yay yayıncılık, İstanbul. Uzun, G. 1994. "Çizim tekniği". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:95, Adana. Uzun, G. 1995. "Perspektif çizim ve model yapımı". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:112, Adana.
Kaynakları	: G. W. (1987). Landscape graphics. Whitney Library of Design. Şahinler, O. 1982. "Mimarlıkta teknik resim". Yay yayıncılık, İstanbul. Uzun, G. 1994. "Çizim tekniği". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:95, Adana. Uzun, G. 1995. "Perspektif çizim ve model yapımı". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:112, Adana.
Dökümanlar	: G. W. (1987). Landscape graphics. Whitney Library of Design. Şahinler, O. 1982. "Mimarlıkta teknik resim". Yay yayıncılık, İstanbul. Uzun, G. 1994. "Çizim tekniği". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:95, Adana. Uzun, G. 1995. "Perspektif çizim ve model yapımı". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:112, Adana.
Ödevler	: Ching, F. D. (2015). Architectural graphics. John Wiley & Sons. Neufert, E. 1979. "Yapı tasarımı temel bilgileri". Güven yayıncılık. Reid, G. W. (1987). Landscape graphics. Whitney Library of Design. Şahinler, O. 1982. "Mimarlıkta teknik resim". Yay yayıncılık, İstanbul. Uzun, G. 1994. "Çizim tekniği". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:95, Adana. Uzun, G. 1995. "Perspektif çizim ve model yapımı". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:112, Adana.
Sınavlar	: Ching, F. D. (2015). Architectural graphics. John Wiley & Sons. Neufert, E. 1979. "Yapı tasarımı temel bilgileri". Güven yayıncılık. Reid, G. W. (1987). Landscape graphics. Whitney Library of Design. Şahinler, O. 1982. "Mimarlıkta teknik resim". Yay yayıncılık, İstanbul. Uzun, G. 1994. "Çizim tekniği". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:95, Adana. Uzun, G. 1995. "Perspektif çizim ve model yapımı". Ç.Ü. Ziraat Fak. Yayını No:112, Adana.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 30	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Teknik çizimin önemi, peyzaj mimarlığında teknik çizimin gerekliliği		
2	Teknik çizim araç ve gereçleri (kağıtlar, kalemler ve cetveller)		
3	Teknik çizim araç ve gereçleri (gönyeler, pergeller, şablonlar, çizim makineleri, bilgisayarlar vb)		
4	Serbest el yazı ve çizim teknikleri		
5	Önemli geometrik çizim yöntemleri		
6	İzdüşüm ve izdüşüm yöntemleri, eşlenik dik izdüşüm ve epür (görünüş çıkarma)		
7	Görünüş çıkarma teorik bilgileri		
8	Görünüş çıkarma çalışmaları		
9	Ara Sınav		
10	Kesit alma yöntem ve teknikleri		
11	Kesit alma yöntem ve teknikleri		
12	Ölçek ve ölçülendirme teknikleri		
13	Teknik çizim temel bilgilerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması		
14	Teknik çizim temel bilgilerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması		
15	Teknik çizim temel bilgilerinin peyzaj mimarlığı çizimine uyarlanması		
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mimarlığında çizimin önemini kavrayabilme
Ö02	Teknik çizim araç ve gereçlerini kullanabilme
Ö03	Önemli geometrik çizim yöntemlerini gerçekleştirebilme
Ö04	Objeleri zihinde canlandırma becerisini geliştirebilme
Ö05	Peyzaj projeleri hazırlanmasına yönelik gerekli çizim yöntem ve tekniklerini öğrenebilme
Ö06	Yeni gelişmeleri izleyebilme ve bilgisayar çizim programlarının gerekliliğini kavrayabilme
Ö07	Çizime yönelik sorun çözme becerisini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	16	2	32
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			154
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları								
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek								

	P05	P09	P10	P12	P13	P14	P15	P16
Ö01		4						
Ö02		3						
Ö03		3						
Ö04				5				
Ö05		5				3	3	
Ö07	4		3		4			4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

MAT109		MATEMATİK			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MAT109	MATEMATİK	3	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı öğrencilere temel matematik bilgisini kazandırmak, analitik düşünme ve problemlere çözüm üretebilme yeteneğini geliştirmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Sayılar ve bazı temel özellikleri, Sıralı ikili, kümelerin kartezyen çarpımı ve koordinat sistemi, Bağntı ve özellikleri, fonksiyonlar; Bazı özel fonksiyonlar ve fonksiyonlar üzerinde yapılan işlemler, Özdeşlikler, Birinci dereceden denklemler ve grafikleri, İkinci dereceden, üslü köklü ve rasyonel denklemler, Mutlak değerli ve karışık tipten denklemler, İkinci derecen fonksiyonların grafikleri, Eşitsizlikler, kesirli ve mutlak değerli eşitsizlikleri, Cebirsel, parçalı ve trigonometrik fonksiyonlar, fonksiyonları limit ve sürekliliği ile ilgili temel bilgileri içerir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Enes DEMİR

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Genel Matematik, Mustafa Balcı, Balcı yayınları, 2003.
Kaynakları	:	Temel Matematik, Basri Çelik, İsmail Naci Cangül, Nisa Çelik, Osman Bizim, Metin Öztürk; Dora Yayınları, 2010
Dökümanlar	:	Genel Matematik, Mustafa Balcı, Balcı yayınları, 2003.
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	60	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	20	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	20	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Kümeler ve özellikleri, küme işlemleri		
2	Sayılar ve bazı temel özellikleri		
3	Sıralı ikili, kümelerin kartezyen çarpımı ve koordinat sistemi		
4	Bağıntı ve özellikleri, fonksiyonlar		
5	Bazı özel fonksiyonlar ve fonksiyonlar üzerinde yapılan işlemler		
6	Özdeşlikler, Birinci dereceden denklemler ve grafikleri		
7	İkinci dereceden, üslü köklü ve rasyonel denklemler		
8	Arasınav ve arasınav ile ilgili değerlendirme, geçmiş konuların tekrarı		
9	Mutlak değerli ve karışık tipten denklemler		
10	İkinci derecen fonksiyonların grafikleri		
11	Eşitsizlikler, kesirli ve mutlak değerli eşitsizlikleri		
12	Cebirsel, parçalı ve trigonometrik fonksiyonlar		
13	Fonksiyonlarda limit tanımı ve hesabı		
14	Sürekli fonksiyonlar ve süreksizlik çeşitleri		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kümeler ve küme işlemleri bilir.
Ö02	Sayı kümelerini tanıır.
Ö03	Fonksiyon ve bazı özel fonksiyonları bilir
Ö04	Birinci ve ikinci dereceden denklemleri tanıır.
Ö05	Birinci ve ikinci dereceden polinomların grafiklerini çizer
Ö06	Denklem ve eşitsizlik sistemlerinin çözüm kümesini bulur
Ö07	Fonksiyonların limitini hesaplar.
Ö08	Bir fonksiyonun sürekli olup olmadığını belirler

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma

P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	4	56
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	20	20
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	32	32
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları												
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek												

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12
Tüm	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö01	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö02	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö03	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö04	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö05	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö06	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö07	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1
Ö08	5	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

BSM101	METEOROLOJİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	BSM101	METEOROLOJİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı öğrencilerin hava, iklim, iklim elemanı, iklim faktörlerinin tanınmasını, bitkisel ve hayvansal üretimin miktar ve kalitesini arttırmak için meteorolojik olaylar konusunda bilgi edinmeleri, tarımsal faaliyeti olumsuz yönde etkileyen meteorolojik olaylar ve bu olaylara karşı alınabilecek önlemler konusunda bilgi edinmelerini sağlanmas

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tarımsal meteorolojinin amacı ve önemi, atmosferin yapısı, atmosfer kirlilikleri ve kültür bitkilerine zararları, hava, iklim ve iklim elemanları, iklim elemanlarının bitkisel ve hayvansal üretim üzerine etkisi, tarımsal üretimi olumsuz yönde etkileyen meteorolojik olaylar, küresel iklim değişikliği ve tarım ve su kaynakları üzerine etkisi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ders Kitabı : -Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353
Kaynakları	:	s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara
Dökümanlar	:	Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
Ödevler	:	Ders Kitabı : -Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353
Sınavlar	:	s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
			50
			30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tarımsal meteorolojinin amacı ve önemi		-Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
2	Atmosfer hakkında genel bilgiler, Meteoroloji gözlem istasyonları		-Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
3	Güneş radyasyonu		-Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
4	Hava ve toprak sıcaklığının ölçümü, ifade şekilleri		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
5	Hava neminin ölçümü ve nem ifade şekilleri		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
6	Yağış şekilleri ve yağış ölçümü, Yağış miktarını etkileyen etkenler		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
7	Arasınay		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Course Tools : Meteorological tools.
8	Hava basıncı ve ölçümü		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
9	Buharlaştırma ve buharlaştırma ölçümü		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.
10	Meteorolojik elemanların tarımsal üretim üzerine etkisi		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
11	Don olayı, don olayının sınıflandırılması, mücadele yöntemleri	
12	Tarımsal üretimi olumsuz yönde etkileyen meteorolojik olaylar	
13	Kuraklık, kuraklık indisleri, kuraklıkla mücadele ve küresel iklim değişimi, tarım ve su kaynaklarına etkisi	
14	Dönem sonu genel değerlendirme	
		Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler. Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler. Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Ders Araçları : Meteorolojik aletler. Özgürel, M. ve Pamuk Mengü, G. 2005. Tarımsal Meteoroloji. Ege Üni. Yayınları, Ziraat Fakültesi Yayın No: 567. Bornova. 353 s. -Oğuzer, V. 1995. Meteoroloji. Çukurova Üni. , Ziraat Fakültesi Yayın No: 80 Adana. 217s. -Yurtseven, E. 1997. İklim Bilgisi. Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayın No: 1485. Ankara. 89s. Course Tools : Meteorological tools.

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Hava, iklim ve iklim elemanlarını tanıyabilme
Ö02	Tarımsal üretime atmosferik çevrenin kalite ve kantite olarak etkilerini kavrayabilme
Ö03	İklim elemanlarının ölçüm tekniklerini ve ifade şekillerini belirleyebilme
Ö04	Ölçüm sonuçlarını yorumlayabilme
Ö05	Tarımsal üretimi olumsuz yönde etkileyen meteorolojik olayları belirleyebilme ve bu olaylara karşı alınabilecek önlemleri seçebilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bittisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	14	2	28
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	4	56
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	1	5	5
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	5	5
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
			Toplam İş Yükü			104
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları												
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek												
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12
Tüm	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1
Ö01	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1
Ö02	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1
Ö03	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1
Ö04	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1
Ö05	3	2	3	3	2	4	5	4	1	4	4	1

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB101 PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	PMB101	PEYZAJ MİMARLIĞINA GİRİŞ	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüme yeni gelen öğrencilere peyzaj mimarlığını ve çalışma konularını tanıtmak, peyzaj mimarlığı konusunda farkındalık yaratmak, bölümde 4 yıl boyunca okutulacak derslere ilişkin temel bilgiler vermek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj ve peyzaj mimarlığına ilişkin tanım ve kavramlar, peyzaj tipleri, Planlama/tasarım aşamaları, peyzaj tasarım ilkeleri, bitki materyali, yapısal elemanlar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları

: • Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19,

Kaynakları

: Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri

Dökümanlar

: Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj

Ödevler

: Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.

Sınavlar

: • Altunkasa, M. F., Peyzaj Mimarlığı, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Yardımcı Ders Kitapları Yayın No: D-19,

Adana, 1998. • Tanrıverdi, F., Peyzaj Mimarlığı (Bahçe Sanatının Temel İlkeleri ve Uygulama Metotları), Atatürk Üniversitesi Bahçe Bitkileri

Bölümü, Peyzaj Mimarlığı Bilim Dalı, Atatürk Üniversitesi Yayınları No: 643, Erzurum, 1987. • Öztan, Y., Yaşadığımız Çevre ve Peyzaj

Mimarlığı, Tisamat Basım Sanayi, Ankara, 2004.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler

: 40

Mühendislik Bilimleri

: 20

Mühendislik Tasarımı

:

Sosyal Bilimler

:

Eğitim Bilimleri

:

Fen Bilimleri

:

Sağlık Bilimleri

:

Alan Bilgisi

: 40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Bölüm lisans ders programının ve derslerin tanıtılması		Ders notu ve diğer kaynaklardaki ilgili bölüm
2	Peyzaj kavramı ve doğal peyzaj		İlgili bölüm
3	Görsel analiz		İlgili bölüm
4	Peyzaj Mimarlığı tanımı, çalışma konuları ve ilgili kavramlar		İlgili bölüm
5	Peyzaj planlamasında ana unsurlar: peyzajın özelliği ve çeşitliliği		İlgili bölüm
6	Peyzaj planlama/peyzaj tasarım farkı ve ölçkeleri		İlgili bölüm
7	Peyzaj tasarım ilkeleri		İlgili bölüm
8	Peyzaj planlama ve peyzaj tasarım aşamaları		İlgili bölüm
9	Planlama /Çevre ilişkileri		İlgili bölüm
10	ARA SINAV (Akademik takvime göre verilecek)		
11	Bitki materyalinin gruplandırılması ve önemli türlerin tanınması		İlgili bölüm
12	Yapısal malzemelerin tanıtılması ve yapısal elemanlar		İlgili bölüm
13	Doğa koruma kavramı ve doğa koruma alanları		İlgili bölüm
14	Tüm konulara ilişkin tartışma/değerlendirme		
15	Tüm konulara ilişkin tartışma/değerlendirme		
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bölüm eğitimine ilişkin temel bilgilere sahip olmak
Ö02	Peyzaj Mimarlığı meslek disiplinine ilişkin bilince sahip olmak
Ö03	Peyzaj Mimarlığı mesleğini her platformda tanıtmak ve savunmak
Ö04	Peyzaj Mimarlığı çalışma konularını kavramak
Ö05	Planlama ve tasarım ölçkelerini kavramak
Ö06	Tasarıma ilişkin teorik bilgileri pratiğe aktarmak

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme

P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

ENF101	TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ENF101	TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencileri teknolojik gelişmelerden haberdar ederek, temel kavramlar hakkında bilgi vermek, Temel bilgisayar teknolojilerini tanımlarını sağlamak. Bir bilgisayar sisteminin bileşenlerini ve işlevlerini öğrenerek bunları kullanabilecek bilgi ve beceriye sahip olmalarını sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

İşletim sistemi kullanımı, kelime işlemci programı kullanımı, elektronik tablola programı kullanımı, sunu programı kullanımı.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Harun BEKTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Kayadelen, D. et al., 2008 Adım Adım Microsoft Office 2007, Arkadaş Yayın Dağıtım, Ankara.
Kaynakları	:	Kayadelen, D. et al., 2008 Adım Adım Microsoft Office 2007, Arkadaş Yayın Dağıtım, Ankara.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	70	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:		Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Bilgi Teknolojilerine Ait Temel Kavramlar	Sunum Hazırlama	
2	İşletim Sistemlerinin Amaçları ve Kullanımı	Sunum Hazırlama	
3	İşletim Sistemi Ayarları	Sunum Hazırlama	
4	İşletim Sisteminde Dosya ve Klasör Organizasyonu	Sunum Hazırlama	
5	Bir Kelime İşlemci Programının Tanıtılması ve Kullanımı	Sunum Hazırlama	
6	Kelime İşlemci Programında Veri Giriş ve Biçimlendirme İşlemler	Sunum Hazırlama	
7	Kelime İşlemci Programında Belge Düzenleme, Resim Tablo vb Ekleme	Sunum Hazırlama	
8	Bir Elektronik Tablola Programının Tanıtılması ve Kullanımı	Sunum Hazırlama	
9	Elektronik Tablola Programında Veri Giriş ve Biçimlendirme İşlemleri	Sunum Hazırlama	
10	Elektronik Tablola Programında Formüller, Grafiklerin Kullanımı	Sunum Hazırlama	
11	Bir Sunu Programının Tanıtılması ve Kullanımı	Sunum Hazırlama	
12	Sunu Programında Slayt Tasarımı ve Özel Animasyonların Hazırlanması	Sunum Hazırlama	
13	Elektronik Tablola, Programıyla Mesleğe Yönelik Uygulamalar	Sunum Hazırlama	
14	Sunum Programıyla Mesleğe Yönelik Uygulamalar	Sunum Hazırlama	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bilgi teknolojilerine ait temel kavramları detaylı şekilde tanıır.
Ö02	Bilgisayar sistemindeki donanım ve yazılım bileşenlerini ve işlevlerini kavrar.
Ö03	İşletim sisteminin kullanımı konusunda temel seviyede yetkin hale gelir
Ö04	Kelime işlemci yazılımını mesleki ihtiyaçlarını karşılayacak düzeyde kullanır.
Ö05	Elektronik hesaplama yazılımını ihtiyaçlarını karşılayacak düzeyde kullanır.
Ö06	Sunu hazırlama yazılımını mesleki ihtiyaçlarını karşılayacak düzeyde kullanır.
Ö07	Bilgi teknolojileri ile ilgili telif hakları ve etik kurallar konusunda bilgilenir.
Ö08	Alanının gerektirdiği düzeyde bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme

P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	1	2	2
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	1	4	4
Ara Sınavlar	1	4	4
Uygulama	14	1	14
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	10	1	10
Toplam İş Yükü			62
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları												
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek												

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12
Ö01	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2
Ö02	2	3	3	3	3	3	3	3	3	5	2	3
Ö03	2	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3
Ö04	2	3	3	3	3	3	3	3	2	5	2	3
Ö05	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö06	2	3	3	3	3	3	3	3	3	5	4	3
Ö07	2	3	3	4	3	5	3	3	3		5	3
Ö08	2	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB103 TEMEL TASARIM					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	PMB103	TEMEL TASARIM	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Peyzaj Mimarlığında -Tasarım- çalışmalarına temel oluşturan bilgileri vermek. Böylece öğrencilerin tasarımda daha iyiyi aramasını tesadüflere bırakmayıp, bilinçli bir yoldan tasarımı yapmasını sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Genel bilgiler (Temel tasarım eğitimi ve önemi, uygulama yolları, ulusal ve uluslararası durumu), Temel tasarım ile ilgili kavramlar, Tasarımda organizasyon ilkeleri, Tasarım ilkeleri ve öğeleri, Biçim mekan ve düzen

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Güngör, İ. H., Temel Tasar 2005: (Basic Design), ESEN OFSET Matbaası- İkitelli/ İSTANBUL. Güner, L., Güner, G., 2004: Temel Tasarım,
Kaynakları	: Birsen Yayınevi, İstanbul, IV+258 s. Bell, S., 2004: Elements of Visual Design in The Landscape, Spon Press., Londra, 196 s. Grant, W.,
Dökümanlar	: 1993: From Concept to Form: In Landscape Design, Willey, 162 s. Uzun, G., 1998: Temel Tasarım, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı
Ödevler	: Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Ders Kitapları Yayın No: A-62, Adana, 102 s. Wong, W., 1977: Principles of three-Dimensional Design, New York,
Sınavlar	: 112 s. Odabaşı, A. H., 2006: Grafikte Temel Tasarım, Yorum Sanat ve Yayıncılık, İstanbul, 180 s. Güngör, İ. H., Temel Tasar 2005: (Basic Design), ESEN OFSET Matbaası- İkitelli/ İSTANBUL. Güner, L., Güner, G., 2004: Temel Tasarım,
	: Birsen Yayınevi, İstanbul, IV+258 s. Bell, S., 2004: Elements of Visual Design in The Landscape, Spon Press., Londra, 196 s. Grant, W.,
	: 1993: From Concept to Form: In Landscape Design, Willey, 162 s. Uzun, G., 1998: Temel Tasarım, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı
	: Bölümü, Ç.Ü. Ziraat Fak. Ders Kitapları Yayın No: A-62, Adana, 102 s. Wong, W., 1977: Principles of three-Dimensional Design, New York,
	: 112 s. Odabaşı, A. H., 2006: Grafikte Temel Tasarım, Yorum Sanat ve Yayıncılık, İstanbul, 180 s.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 20	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 20	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 20	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri		İlgili bölüm
2	Temel tasarım ile ilgili kavramalar		İlgili bölüm
3	Bir tasarımın oluşum aşamaları (süreç)		İlgili bölüm
4	Tasarımda Organizasyon İlkeleri (Yakınlık, Benzerlik, Ayırıcı nitelik, Saydamlık) ve uygulamaları		İlgili bölüm
5	Şekil Zemin anlatımları		İlgili bölüm
6	Tasarım Öğeleri (Nokta, Çizgi, Yön, Biçim, Aralık) ve uygulamaları		İlgili bölüm
7	Tasarım Öğeleri (Doku, Renk, Değer, Hareket, Işık ve Gölge) ve uygulamaları		İlgili bölüm
8	Ara sınav		
9	Tasarım İlkeleri (Tekrar, Ardışık tekrar, Uygunluk, Zıtlık) ve uygulamaları		İlgili bölüm
10	Tasarım İlkeleri (Koram, Egemenlik, Denge, Birlik) ve uygulamaları		İlgili bölüm
11	Tasarım öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar		İlgili bölüm
12	Tasarım öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar		İlgili bölüm
13	Tasarım ilke ve öğelerinin bir arada kullanıldığı uygulamalar		İlgili bölüm
14	Mekan ve Tasarım kavramlarının mekansal boyutta yorumlandığı uygulamalar.		İlgili bölüm
15	Mekan ve Tasarım kavramlarının mekansal boyutta yorumlandığı uygulamalar.		İlgili bölüm
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Yaratıcılık potansiyelini harekete geçirebilme
Ö02	Nesneleri daha açık olarak görebilme,
Ö03	Analitik düşünebilme,
Ö04	Algı gücünü geliştirebilme,
Ö05	Biçimleri bir ifade dili olarak kullanabilme,
Ö06	Estetik yargıları geliştirebilme,
Ö07	Algısal bir anlatım becerisi kazanabilme,

Ö08	Kısa sürede seçenekli çözümler üretebilme,
Ö09	Etik ve estetik yargılar arasında bağ kurabilme,
Ö10	Problemleri farklı bakış açılarından değerlendirebilme,
Ö11	Kısıtlar içerisinde problem çözüme yetisini geliştirebilme,
Ö12	Tasarım kavramlarını mekansal boyutta yorumlayabilme.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	16	2	32
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			154
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları											
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek											

	P03	P04	P05	P06	P07	P11	P12	P15	P16	P17
Ö01							3	4		
Ö02			5				3			
Ö03	4		3							
Ö04	3		4							
Ö05							4			
Ö06							5			
Ö07							3			
Ö08		4		5						
Ö09					5		3			
Ö10		3							5	
Ö11										4
Ö12						4	3			

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

TUR101TÜRK DİLİ-I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TUR101	TÜRK DİLİ-I	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Çağın sürekli ilerleyen şartlarına uygun olarak farklı alanlarda öğrenim gören gençlerimize ana dil sevgisini ve bilincini geliştirmek dil düşünce bağlantısını vurgulamak bilimsel alanda üretken, yaratıcı ve ana dilini doğru kullanabilen çağdaş bilgilerle donanmış bireyleri dil ve edebiyat tarihi yönünden aydınlatmaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Sunuş, Beyin Fırtınası, Soru-Cevap

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız SÜZEM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	
Kaynakları	:	Aksan Doğan, Her Yönüyle Dil, Ana Çizgileriyle Dilbilim 1. TDK Yayınları. 1977
Dökümanlar	:	Ergin, Muharrem; Türk Dil Bilgisi, İstanbul, 1962
Ödevler	:	Mehmet Kaplan:Kültür ve Dil, İstanbul-1996.
Sınavlar	:	Prof.Dr. Kemal Yavuz, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Necat Birinci, Üniversitede Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 1999. Prof.Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice Tören,Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001. Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001. Prof. Dr. Şerif Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınevi, Ankara,2001.
	2	
	2	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amaç ve hedefleri, içeriği yararlanılacak kaynaklar ve yarıyıl ders planının tanıtımı	Ders sunusu hazırlama	Prof. Dr. Şerif Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınevi, Ankara,2001
2	Dil nedir? Dilin özellikleri nelerdir?	Ders sunusu hazırlama	Tören,Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.
3	Dil doğuş teorileri ve dil türleri	Ders sunusu hazırlama	Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.
4	Dil kültür ilişkisi	Ders sunusu hazırlama	Prof. Dr. Coşkun Ak,Türk Dili,Nobel Yayınları, 2006Prof.Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice
5	Yeryüzündeki diller ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri	Ders sunusu hazırlama	Prof Dr. Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001.
6	Türk Dilinin tarihi devreleri	Ders sunusu hazırlama	Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.Prof. Dr. Şerif Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınevi, Ankara,2001.
7	Dil bilgisi nedir? Dil bilgisinin konuları ve bölümleri	Ders sunusu hazırlama	Prof Dr. Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001.Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.Prof. Dr. Şerif Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınevi, Ankara,2001.
8	Ara Sınav ve Ders Değerlendirmesi	Sınav kağıtlarının hazırlanması	Prof. Dr. Coşkun Ak,Türk Dili,Nobel Yayınları, 2006Prof.Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice Tören,Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.Prof.Dr. Kemal Yavuz, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Necat Birinci, Üniversitede Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınevi, İstanbul,1999.
9	Türkçede seslerin sınıflandırılması, Türkçenin ses özellikleri	Ders sunusu hazırlama	Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.
10	Türkçede ses olayları, Türkçede hece yapısı, Türkçede vurgu	Ders sunusu hazırlama	Prof Dr. Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001.Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.
11	Türkçede yapım ve çekim ekleri	Ders sunusu hazırlama	Prof Dr. Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001.Porf. Dr. Zeynep Korkmaz, Prof. Dr. Ahmet Ercilasun, Prof.Dr. Hamza Zülfiakar, Prof. Dr. İsmail Parlatur, Prof.Dr. Mehmet Akalın, Prof Dr. Tuncer Gülensoy, Prof Dr. Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara,2001.
12	Türkçede sözcük türleri (İsim, sıfat, zarf, zamir)	Ders sunusu hazırlama	Prof. Dr. Coşkun Ak,Türk Dili,Nobel Yayınları, 2006Prof.Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice Tören,Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.Prof.Dr. Kemal Yavuz, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Necat Birinci, Üniversitede Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınevi, İstanbul,1999.Prof Dr. Muharrem Ergin, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 2001.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
13	Türkçede sözcük türleri (Fill, bağlaç, edat, ünlem)	Ders sunusu hazırlama
14	Sentence elements and types	Ders sunusu hazırlama
		Dökümanlar Prof. Dr. Coşkun Ak, Türk Dili, Nobel Yayınları, 2006Prof. Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice Tören, Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.Prof. Dr. Kemal Yavuz, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Necat Birinci, Üniversitede Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 1999. Prof. Dr. Coşkun Ak, Türk Dili, Nobel Yayınları, 2006Prof. Dr. Mustafa Özkan, Dr. Osman Esin, Dr. Hatice Tören, Yükseköğretimde Türk Dili, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001.Prof. Dr. Kemal Yavuz, Prof. Dr. Kazım Yetiş, Prof. Dr. Necat Birinci, Üniversitede Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınevi, İstanbul, 1999.

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Türkçeyi doğru ve iyi kullanabilme
Ö02	Dil kültür -toplum ilişkisini göstererek dil bilincini geliştirebilme
Ö03	Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yerini bugünkü durumunu ve yayılma alanlarını örnek verebilme
Ö04	Türk dilinin özelliklerini, işleyişini, kurallarını örneklerle uygulayabilme
Ö05	Meslek ve bilim alan terimlerinin Türkçe karşılıklarını kullanabilme
Ö06	Türk dilini inceleyebilme
Ö07	Türk dili ve edebiyatına bilim açısından katkıda bulunabilme
Ö08	Türk dilinin geçmişini ve bugünü karşılaştırabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

ING101	YABANCI DİL-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	ING101	YABANCI DİL-I	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu ders ile öğrencilerin, "European Language Portfolio Global Scale" B1 düzeyinde İngilizcede; - Temel dilbilgisine sahip olmaları, - Dinlediklerini anlamaları, - Karşılıklı konuşabilmeleri, - Okuduklarını anlamaları, - Kendilerini yazıyla ifade edebilmeleri amaçlanmaktadır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

1: Anlatım, 2: Soru-Cevap, 3: Alıştırma ve Uygulama, 4: Bireysel Çalışma

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Öğretim Görevlisi Halil ÖZDEMİR

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	New headway, Elementary forth edition
Kaynakları	:	• Dersi veren öğretim üyesinin ders notları, önerilen kaynak kitaplar
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin ve yabancı dil olarak İngilizcenin tanımı		
2	"Am/is/are: "Olmak" fiilinin tüm öznelerle göre çekimi, tekil ve çoğul kullanımları		
3	İyelik eki 's kullanımı		
4	Aile üyeleri (anne, baba, kardeş vb.)		
5	Geniş Zaman birinci bölüm		
6	İş ve meslekler ve bunların tanımları Geniş Zaman ikinci bölüm		
7	İş ve meslekler ve bunların tanımları 2		
8	"Nerelisin?" sorusu ve cevapları Zaman sıklık zarfları: always, sometimes, never vb		
9	Tekil ve çoğul halleri ile "var" kalıbı: There is ve there are Bu, şu, bunlar ve şunlar işaret sıfatları: This, that, these, those		
10	Nerede yaşıyorsun?" sorusu ve cevapları Oturma odası, mutfak vb. Ev bölümlerinin adları		
11	-ebilmek yapısının (can, can't) olumlu ve olumsuz halleri / olumlu, olumsuz cümle yapıları ve sorular		
12	Kelime bilgisi ve telaffuz Olmak fiilinin ve -ebilmek yapısının geçmiş zaman halleri: was/were, and could/couldn't. Fiyat sormak: How much...?		
13	Geçmiş Zaman Fiillerin düzenli ve düzensiz halleri		
14	Olmak (TO BE) fiilinin geçmiş zaman halleri: was, were		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Anahtar kelimeler yardımı ile verilen zamanları ayırt etme ve kullanabilme
Ö02	Farklı zamanlarda olumlu- olumsuz ve soru cümleleri oluşturabilme
Ö03	Cümledeki karışık öğeleri İngilizce cümle yapısına göre doğru sıralayabilme
Ö04	Temel konularda diyaloglar oluşturabilme
Ö05	Yeni kelimeler öğrenebilme
Ö06	Artan kelime bilgisi ile cümle, paragraf ve metin düzeyinde okuduğunu anlayabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma

P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

ATA102	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ATA102	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Türkiye Cumhuriyeti devletinin Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılmasından sonra laik ve üniter yapıda ulus-devlet olarak kuruluşu, bu kuruluş esasına göre biçimlenen çağdaşlaşma tecrübesinin tarihini; Türkiye Cumhuriyeti devletinin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde gerçekleştirilen Türk Devrimi'nin, ulus-devlet ve laiklik olgularının Türkiye bağlamında ifadesi ve anlamına karşılık gelen Atatürkçü Düşünce'yi genç nesillere öğretmek ve bunun değerini idrak ettirmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Anlatım ve Tartışma

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız SİÜZEM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Anonim 2006, Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Değişim Yayınları
Kaynakları	: EROĞLU, Hamza, Türk İnkılap Tarihi, 3. Baskı, Savaş Yayınevi, Ankara, 2008.
Dökümanlar	: YALÇIN, Semih, Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, 1. Baskı, Berikan Yayınevi, Ankara, 2008.
Ödevler	: GENCER, Ali İhsan – Sabahattin Özel, Türk İnkılap Tarihi, 3. Baskı, Der Yayınları, İstanbul, Mart 2009.
Sınavlar	: TUNAYA, Tarık Zafer, Türkiye'de Siyasi Partiler, İstanbul 1969. AYDEMİR, Şevket Süreyya, İkinci Adam, II-III, İstanbul, 1968.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Siyasi modernleşmenin zemini ve şartlarının hazırlayıcı olarak Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlânı, Hilâfetin Kaldırılması: Yeni Devlet kurulurken Saltanat-Cumhuriyet ve Hilâfet Tartışmaları		
2	1920-1938 arasında Türk siyasi iklimi: Türkiye Büyük Millet Meclisi'ndeki Siyasi Partiler, iktidar-muhalefet ilişkileri, Partiler: Cumhuriyet Halk Partisi, Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası, Serbest Fırka; Siyasî ve toplumsal hayatın Demokratikleşmesi ve Türkiye'de Çok Partili Sistemin Yerleşmesi meselesi		
3	Siyasi modernleşmenin Hukuk Boyutu, Laik Hukuk Sisteminin Kurumları, Siyasî, toplumsal, ticarî ve ekonomik hayatı düzenleyici Kanunlaştırmalar.		
4	Toplumsal ve Sağlık Alanında Yapılan İnkılaplar, Kıyafet Düzenlemesi, Şapka Kanunu, Soyadı Kanunu, Tarikatların Kaldırılması, Tekke, Türbe ve Zaviyelerin Kapatılması, Takvim, Saat, Ölçü Sistemindeki Değişiklikler, Kadın Hakları ve Gelişimi,		
5	Kültür ve Eğitim Alanındaki İnkılaplar, Harf, Dil ve Tarih İnkılabı, Eğitim İnkılabı ve Önemi, Eğitimde Uygulanması Gereken İlkeler,		
6	İktisadi Alanda Yapılan İnkılaplar, Erken Cumhuriyet Dönemi Türkiye'sinde İktisat Hedefleri, İzmir İktisat Kongresi, Karma Ekonomi Projesi, 1923 -1929 Arası Görelî Liberalizm, 1929-1939 Arası Devletçilik,		
7	Atatürkçü Düşünce Sistemi ve Yeni Türkiye'nin Kurucu İlkeleri, Tam Bağımsızlık, Millî Egemenlik, Milliyetçilik,		
8	Laiklik, Cumhuriyetçilik, Halkçılık,		
9	Devletçilik, İnkılapçılık,		
10	Atatürk Dönemi Dış Politikası, Dönemin Genel Konjonktürü, Türk Dış Politikasının Genel Nitelikleri ve Öncelikleri, Olgusal Gelişmeler, Lozan Antlaşması İle ilgili Konular, İngiltere İle Musul sorunu,		
11	Fransa ile İlgili İlişkiler ve Hatay Sorunu, Yunanistan ile Nüfus Mübadelesi ve Etabli Antlaşmazlığı ve Çözümü, Türkiye ile Sovyetler Birliği,		
12	Yükselen Savaş Tehdidine Karşı Geliştirilen Politikalar, Türkiye'nin Milletler Cemiyetine Üyeliği, Balkan Paketi, Sadabat Paketi, Montrö Boğazlar Sözleşmesi, İç ve Dış Siyaset Arasında Bağlantılar		

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık Dökümanlar
13	İkinci Dünya Savaşı sonrası Türk Siyasî Hayatında Değişmelerin Karakteristikleri: Çok Partili Sistemin Kurulması, Türkiye'de 1946 Seçimleri, iktidar-muhalefet ilişkileri, Demokrat Parti'nin Kuruluşu	
14	Demokrat Parti İktidarı (1950-1960): Demokrat Parti'nin İç Siyaset uygulamaları, Demokrat Parti'nin Dış Siyaseti. Soğuk Savaş Dönemi'nde Türkiye'de iç siyasî olaylar ve dış siyasî meseleler, Soğuk Savaşın Sonu: SSCB'nin Dağılması, İki Almanya'nın Birleşmesi, Yugoslavya'nın Parçalanmasının Türk iç-dış siyasetlerine etkileri ve yansımaları.	

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Öğrenciler, tarih araştırmalarının anlam ve yararını öğrenecek.
Ö02	Öğrenciler, modernleşme öncesi Osmanlı tarihini genel hatlarıyla öğrenecek.
Ö03	Öğrenciler, modernleşme sürecini Avrupa tarihi içinde görüp Osmanlı tarihi ile karşılaştırarak değerlendirebilecek.
Ö04	Öğrenciler, 19. yüzyıl Osmanlı tarihini ıslahat çabaları bağlamında değerlendirebilecek.
Ö05	Öğrenciler, günümüzü, Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti tarihiyle ilişkili olarak anlayıp değerlendirebilecek.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bittkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

DOY102DİJİTAL OKURYAZARLIK					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	DOY102	DİJİTAL OKURYAZARLIK	0	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Dersin amacı öğrencilerin dijital teknolojileri, dijital ortam ve araçları tanımasını ve yetkin şekilde kullanabilecek düzeye gelmelerini sağlamaktır. Dijital teknolojileri kullanarak bilgiyi bulma, işleme, düzenleme, paylaşma, değerlendirme ve analiz etme dersin temel konularını oluşturmaktadır. Dersin sonunda öğrencilerin dijital ortam ve araçları kullanımı hakimiyetlerinin sağlanması ve bu alanlarla ilgili farkındalık, sorgulama düzeylerinin yükselmesi amaçlanmaktadır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Dijital okuryazarlık kavramına giriş, İşletim sistemleri, Dijital araçlar , Dijital platformlar, Mobil kültür, Yakınsama, Büyük veri, Açık veri, Dijital demokrasi, Kolektif zeka, Dijital uçurum

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Sultan DERE

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau, -Understanding digital
Kaynakları	:	literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
Dökümanlar	:	-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
Ödevler	:	-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau, -Understanding digital
Sınavlar	:	literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:	40
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:	60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ders konularına giriş	AÖF Ders Anlatım Videoları	-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
2	Dijital okuryazarlık kavramına giriş	AÖF Ders Anlatım Videoları	Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
3	İşletim sistemleri	AÖF Ders Anlatım Videoları	-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
4	Dijital araçlar	AÖF Drs anlatım videoları	-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
5	Dijital araçlar	Ders anlatım videoları	-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
6	Örnek uygulamalar	Ders anlatım videoları	-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
7	Ara sınav		
8	Mobil kültür	Ders anlatımı	-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
9	Yakınsama	Ders anlatım videoları	Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
10	Büyük veri		Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
11	Açık veri		-Understanding digital literacies, A practical introduction, Rodney H. Jones, Christoph A. Hafner, Routledge, 2012
12	Dijital demokrasi		-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
13	Kolektif zeka, Dijital uçurum		-Digital literacy: A primer on media, identity and the evolution of technology, Susan Wiesinger, Ralph Beliveau,
14	Final		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Yeni medya ortamı, yeni medya ortamındaki olay ve olguları değerlendiren kavramlar ve yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olacak.
Ö02	Dijital teknolojileri, dijital ortam ve araçları tanıyacak ve yetkin şekilde kullanabilecek düzeye gelecek.
Ö03	Eleştirel medya okuryazarlığının unsurları olan eleştirel okuma ve alternatif içerik üretimi süreçleri hakkında bilgi sahibi olacak.
Ö04	Dijital teknolojileri kullanarak bilgiyi bulma, işleme, düzenleme, paylaşma, değerlendirme ve analiz etme becerileri kazanacak.
Ö05	Dijital ortam ve araçları kullanımı hakimiyeti kazanacak ve bu alanlarla ilgili farkındalık, sorgulama düzeyleri gelişecek.
Ö06	Teknolojik, kültürel ve sosyal değişimleri izleyecek ve bunları alanlarına uygulayabilecek.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma

P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	45	45
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	45	45
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları				
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek				

	P03	P04	P09	P10
Ö03		3		5
Ö04	4			4
Ö05	4		3	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC102	GENEL EKONOMİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	SEC102	GENEL EKONOMİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Ekonominin temel kavramlarını ve sorunlarını, ekonomik sistemleri ve ekonominin ilgilendiği temel konuları inceleyerek mikro ve makro ekonomi düzeyinde bilgi birikimi sağlamak; bu bilgilere bağlı olarak tarım ekonomisi disiplindeki ekonomi içerikli derslere temel hazırlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ekonomi ile ilgili temel kavramlar, piyasa çeşitleri, fiyat oluşumu, tüketici davranışları teorisi, üretim teorisi, bölüşüm teorisi, milli gelir, istihdam, para ve banka, dış ticaret.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Önder Volkan BAYRAKTAR

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Genel Ekonomi (Kenan ÇELİK) - Genel Ekonomi (M.Asım ÇUBUKÇU) - Genel Ekonomi (Yaşar GÜRGÜN) - Ekonomi (Selahattin ERAKTAN,
Kaynakları	: A.Fethi AÇIL) - Ekonomiye Giriş (Tevfik PEKİN) - İktisada Giriş (Erol Manisalı)
Dökümanlar	: Zeytinoğlu, E., 1980. Genel Ekonomi, İ.İ. T.İ. A. Nihat Sayar Yayın ve Yardım Vakfı Yayınları No: 322-555/566, İstanbul.
Ödevler	: Pekin T., 1982. Ekonomiye Giriş, Ege Üniversitesi İşletme Fakültesi Yayınları No.8, İzmir, 203s.
Sınavlar	: Karagölge, C., 1987. Tarım Ekonomisi, Atatürk Üniversitesi Yayınları; No.642. Ziraat Fakültesi Yayınları;No.290.Ders Kitapları Serisi No.48, Erzurum, 173s.
	Öğretim üyesince hazırlanan ve sürekli güncellenen ders notları.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 50	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 50	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ekonomi ile İlgili Temel Bilgiler	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
2	Ekonomi ile İlgili Temel Kavramlar (İhtiyaç, mal ve hizmet, kıymet, fayda)	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
3	Ekonomi ile İlgili Temel Kavramlar (Üretim faktörleri)	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
4	Piyasa Çeşitleri (Piyasa kavramı, tam rekabet piyasası, diğer piyasa çeşitleri)	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
5	Fiyatın Oluşumu (Arz)	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
6	Fiyatın Oluşumu (Esneklik, fiyat oluşumu, tarımda periyodik fiyat hareketleri)	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
7	Arasınnav	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
8	Tüketici Davranışları Teorisi	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
9	Üretim Teorisi	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
10	Milli Gelir ve İstihdam	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
11	Para ve Banka	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
12	Enflasyon	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
13	Uluslararası Ekonomik İlişkiler	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
14	Uluslararası Ekonomik İlişkiler	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
15	Genel Tekrar	Ders notu ve önerilen kaynakların ilgili bölümleri.	
16	Final Sınavı	Tüm ders notları ve kaynaklar.	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ekonomiyle ilgili temel kavramları tanımlayabilir.
Ö02	Ekonominin temel sorunu olan kaynakların etkin kullanımına yönelik ilkeleri açıklayabilir.
Ö03	Arz-talep, piyasa yapısı, fiyat oluşumu ve bunlar üzerinde etkili faktörleri yorumlayabilir.
Ö04	Makro ekonomik değişkenler ile aralarındaki ilişkileri tartışabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB104		MİMARLIK BİLGİSİ			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	PMB104	MİMARLIK BİLGİSİ	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bir tasarım disiplini olan peyzaj mimarlığı bölümü öğrencilerinin diğer fiziksel tasarım disiplinleri ile ortak paydada buluşturacak temel mimarlık bilgilerini öğrenebilmesini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Mimarlık kavramı, mimarlıkta mekan ve tarihi, mimari tasarım süreci, mimari projeler, keşif ve ihale dosyası, imar planları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Birışçi, T., 2009. Mimarlık Bilgisi Ders Notu. E.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Bornova (Basılmamış). Borden, D., Elzanowski, J., Lawrenz, C., Miller, D. Smith, A. ve Taylor, J., 2009. Mimarlık. (Çeviri: D.N. Özer) NTV Yayınları, İstanbul Ching,F.D.K.,22002. Mimarlık-Biçim, Mekan
Kaynakları	: ve Düzen. (Çeviri: S. Lökçe) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul. Erdoğan, E.; 2009. Mimarlık Bilgisi. A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayını, s.230,
Dökümanlar	: Ankara. Hasol, D., 1979. Mimarlık Sözlüğü. Yapı-Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul. Kuban, D., Mimarlık Kavramları. Çevre Yayınları,
Ödevler	: İstanbul. Özkan, B. ve Küçükerbaş, E.V., 1995. Mimarlık Bilgisi, Ege Ün. Zir. Fak. Yayını, İzmir. Roth, L. M. ,2000. Mimarlığın Öyküsü. (Çeviri: E. Akça) Kabalcı Yayınevi:160, İstanbul. Uzun, G., 1994. Mimarlık Bilgisi. Çukurova Ün. Zir. Fak. Yayını, Adana.
Sınavlar	: Birışçi, T., 2009. Mimarlık Bilgisi Ders Notu. E.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Bornova (Basılmamış). Borden, D., Elzanowski, J., Lawrenz, C., Miller, D. Smith, A. ve Taylor, J., 2009. Mimarlık. (Çeviri: D.N. Özer) NTV Yayınları, İstanbul Ching,F.D.K.,22002. Mimarlık-Biçim, Mekan
	: ve Düzen. (Çeviri: S. Lökçe) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul. Erdoğan, E.; 2009. Mimarlık Bilgisi. A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayını, s.230,
	: Ankara. Hasol, D., 1979. Mimarlık Sözlüğü. Yapı-Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul. Kuban, D., Mimarlık Kavramları. Çevre Yayınları,
	: İstanbul. Özkan, B. ve Küçükerbaş, E.V., 1995. Mimarlık Bilgisi, Ege Ün. Zir. Fak. Yayını, İzmir. Roth, L. M. ,2000. Mimarlığın Öyküsü. (Çeviri: E. Akça) Kabalcı Yayınevi:160, İstanbul. Uzun, G., 1994. Mimarlık Bilgisi. Çukurova Ün. Zir. Fak. Yayını, Adana.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	: 30	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Derse giriş, dersin işleyişi ve yardımcı kaynak kitaplar		
2	Mimarlık kavramı ve mimarlıkta mekan		
3	Mimarlık tarihi		
4	Mimarlık tarihi		
5	Strüktür ve bina olarak yapı kavramları		
6	Yapıların (bina) farklı özelliklerine göre sınıflandırılması		
7	Yapıların (bina) farklı özelliklerine göre sınıflandırılması		
8	Ara sınav		
9	Yapı izni, imar planları		
10	Keşif ve ihale dosyası hazırlama		
11	Keşif ve ihale dosyası hazırlama		
12	Yapının taşıyıcı sistemleri		
13	Tamamlayıcı sistemleri ve tesisatlar		
14	Farklı ölçeklerde ve mekan düzeyinde tasarım faaliyetlerinin incelenmesi		
15	Farklı ölçeklerde ve mekan düzeyinde tasarım faaliyetlerinin incelenmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Mimarlık kavramı, mimarlıkta mekan ve mimarlık tarihini anlayabilmesi
Ö02	Mimari tasarım sürecini irdeleyebilmesi
Ö03	Strüktür ve bina olarak yapı kavramlarının ayrı ayrı öğrenilmesi
Ö04	Yapıların (bina) farklı özelliklerine göre sınıflandırılmasını irdeleyebilmesi
Ö05	Yapı izni, imar planlarının öğrenilmesi
Ö06	Keşif ve ihale dosyası hazırlama yetisinin kazanılması
Ö07	Yapının taşıyıcı sistemlerinin öğrenilebilmesi
Ö08	Yapının tamamlayıcı sistemleri ve tesisatların öğrenilebilmesi

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme

P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P04	P05	P10	P12
Tüm	5	5	5	5	5
Ö01	5	5	5	5	5
Ö02	5	5	5	5	5
Ö03	5	5	5	5	5
Ö04	5	5	5	5	5
Ö05	5	5	5	5	5
Ö06	5	5	5	5	5
Ö07	5	5	5	5	5
Ö08	5	5	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

BSM106		ÖLÇME BİLGİSİ			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	BSM106	ÖLÇME BİLGİSİ	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Temel ölçme ilkelerinin kavranması, arazide ölçüm yapabilme ve ölçme aletlerini kullanma becerisi kazandırılmasıdır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ders, ölçme bilgisi tanımı ve kapsamı, yeryüzündeki noktaların belirlenmesi, yatay ve düşey mesafelerin ölçülmesi, plan ve arazi üzerinde alan ölçümü, harita okuma ve harita çizimi konularını kapsamaktadır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Ali Beyhan UÇAK

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
Kaynakları	: 1-Ayyıldız, M. 1985. Ölçme Bilgisi, Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayını N.:952
Dökümanlar	: 2-Yüksel, A.N, 1991. Ölçme Bilgisi, Trakya Üniversitesi, Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Yayın no:112, Tekirdağ.
Ödevler	: 3-Bacı, A. ve M. Avcı, 1998. Ölçme Bilgisi-1, Ege Üniversitesi, Ziraat Fakültesi yayınları, No:532, Bornova, İzmir.
Sınavlar	: 4-Yağanoğlu, V. ve ark.1991. Ölçme Bilgisi-1 (Uygulama Ders Notu). Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ders Yayınları, No:116, Erzurum,

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 70	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Giriş		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
2	Ölçme Bilgisi Tanımı, İçeriği, Tarihsel Gelişimi ve Ölçme Çeşitleri		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
3	Ölçü Birimleri ve Ölçek		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
4	Basit Ölçme Aletleri Yatay Mesafe (uzunluk) Ölçme Aletleri ve Yöntemleri		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
5	Dik İnme ve Çıkma Aletleri		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
6	Alan Ölçme Yöntemleri		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
7	Planimetre ile Alan Ölçmesi		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
8	Düşey Mesafe (yükseklik) Ölçmesi ve Nivelman Aletleri		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
9	Nokta ve Profil Nivelmanı		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
10	Ders tekrarı ve Ara Sınav		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
11	Yüzey Nivelmanı		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
12	Eş Yükseklik Eğrilerinin Çizimi		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
13	Topoğrafik Haritaların Yorumlanması		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.
14	Küresel Yer Belirleme Sistemleri (GPS)		Ders koordinatörü tarafından hazırlanan basılı ve elektronik ortamdaki ders sunusu.

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Tarım mühendisliğinde veri elde edebilmek için temel arazi ölçmelerini yapabilme, temel ölçme aletleri ile çalışabilme
Ö02	Yükseklik ölçüsüne ilişkin ölçmelerin temel prensiplerini kavrama, ölçümleri planlama ve uygulayabilme
Ö03	Yüzey nivelmanı yapma ve eş yükselti eğrilerini çizibilme
Ö04	Topografik haritaları okuma ve yorumlama becerisi kazanma

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve gözlemlene
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkı olma
P02	Yapısal ve bittiksel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma

P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	3	42
Ödevler	3	15	45
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	5	5
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	12	12
Toplam İş Yükü			132
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Ö01	4	4	1	1	1	1	4	1	1	1
Ö02	1	2	1	1	1	1	4	1	1	1
Ö03	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2
Ö04	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB102PEYZAJ SANAT TARİHİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	PMB102	PEYZAJ SANAT TARİHİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin tarih öncesi çağlardan günümüze değin peyzaj sanatına bakış açısını öğrenebilmelerini, Ön Asya ve Anadolu'da kurulan uygarlıklarda, Yunan ve Roma uygarlıklarında, İslam, Uzakdoğu, Rönesans, Barok ve Türk sanatları ile natüralizmde genel peyzaj anlayışını ve bahçe düzenleme ilkelerini algılamalarını, dünyada farklı dönemlerde ve kültürlerde oluşturulmuş bahçeler arasındaki ilişkileri ve farklılıkları kıyaslayabilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tarih öncesi çağlar, ilkçağda Anadolu'da ve Ön Asya'da kurulan uygarlıklar, Yunan ve Roma dönemi bahçe sanatı, Ortaçağda Avrupa'da bahçe sanatı, İslam, Uzak Doğu ve Barok bahçe sanatları, Naturalizm, İngiliz Bahçe sanatı ve Türk bahçe sanatı, bahçelere ilişkin görsel sunumlar.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Nurlu, E., Ü. Erdem, (1994). Peyzaj Sanatı Tarihi. Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN 9754832757. YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Toman, R. (eds.),
Kaynakları	: (2000). European Garden Design From Classical Antiquity to the Present Day. Könemann Verlagsgesellschaft mbH, Cologne, ISBN
Dökümanlar	: 3829022891. 2. Jellicoe G. & Jellicoe S., 1995. The Landscape of Man: Shaping Environment from Prehistory to the Present Day. Thames and
Ödevler	: Hudson, ISBN 9780500278192. 3. Keane, M. P., (2004). Japanese Garden Design. Tuttle Publishing, ISBN 0804836043. 4. Sualle B. (2006).
Sınavlar	: Visitar Versailles. Artlys, ISBN 9782854952957. 5. Akdoğan, G. (1974). Bahçe ve Peyzaj Sanatı Tarihi. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi
	Yayınları: 528, Ders Kitabı: 173, Ankara.
	Nurlu, E., Ü. Erdem, (1994). Peyzaj Sanatı Tarihi. Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN 9754832757. YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Toman, R. (eds.),
	(2000). European Garden Design From Classical Antiquity to the Present Day. Könemann Verlagsgesellschaft mbH, Cologne, ISBN
	3829022891. 2. Jellicoe G. & Jellicoe S., 1995. The Landscape of Man: Shaping Environment from Prehistory to the Present Day. Thames and
	Hudson, ISBN 9780500278192. 3. Keane, M. P., (2004). Japanese Garden Design. Tuttle Publishing, ISBN 0804836043. 4. Sualle B. (2006).
	Visitar Versailles. Artlys, ISBN 9782854952957. 5. Akdoğan, G. (1974). Bahçe ve Peyzaj Sanatı Tarihi. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi
	Yayınları: 528, Ders Kitabı: 173, Ankara.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	önemi	Dersin Tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve	
2		Tarih Öncesi Çağlar	
3		İlkçağda Anadolu'da kurulan uygarlıklar	
4		İlkçağda Ön Asya'da kurulan uygarlıklar	
5	Yunan bahçe sanatı		
6		Roma bahçe sanatı	
7		Ortaçağda Avrupa'da bahçe sanatı	
8	Ara sınav		
9		İslam bahçe sanatı	
10	Uzak Doğu bahçe sanatı		
11		Rönesans bahçe sanatı	
12		Barok bahçe sanatı	
13		Barok bahçe sanatı: Versay Saray bahçesi	
14		Naturalizm – İngiliz bahçe sanatı	
15	Anadolu'da Türk bahçe sanatı		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj sanat tarihi ile peyzaj mimarlığı ilişkisini kurabilme
Ö02	Peyzaj sanatına ilişkin kavramları kavrayabilme
Ö03	Peyzaj sanatına yönelik farklı bahçe stillerini öğrenebilme ve tasarlayabilme
Ö04	Geçmişten günümüze bahçelere gereksinimi ve gelişimlerini anlayabilme
Ö05	Dünyada farklı dönemlerde ve kültürlerde oluşturulmuş bahçeler arasındaki ilişkileri ve farklılıkları öğrenebilme
Ö06	Dünyada tarihi bahçelerde kullanılan canlı ve cansız malzemeler arasında uyumu kavrayabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme

P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P08	P11	P12	P14
Tüm	4	4	4	4	
Ö01	4	4	4	4	
Ö02	4	4	4		
Ö03	4		4	4	4
Ö04	4		4	4	
Ö05	4		4	4	4
Ö06	4		4	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC106	RESİM-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	SEC106	RESİM-I	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Sanatsal yaratıcılığını geliştirilmesi, iş birliği duygusu, plânlı çalışma alışkanlığı, sanat eserleri ve doğal güzelliklerin korunması hakkında bilgi ve beceri sahibi olunmasını sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Resimi oluşturan ana malzemelerin kullanım teknikleri amaca uygunluğu, neden, niçin, nasıl kullanıldıklarını içeren fiziksel ve kimyasal malzemelerin bütünüdür. Derste kullanılan malzemeler: Çeşitli boyalar (pastel çeşitleri , yağlı boya, sulu boya, akrilik, mürekkep çeşitleri, keçeli kalem), şovale ve duralit, kağıt, resim kalemi, silgi, çeşitli boyutlarda tuval, derici kağıdı, palet, fırça, önlük, terebentin, resim yağı, su.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Öğr.Gör. Muhammed KESKİN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Yok
Kaynakları	: Yok
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 80	Alan Bilgisi	: 20

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	DERS TANITIMI VE MALZEMELERİN BİLDİRİMİ		
2	ÇİZİM TEKNİKLERİNİN ANLATIMI		
3	PERSPEKTİF KURAL VE ÇEŞİTLERİNİN ANLATIMI		
4	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
5	RENK BİLGİSİ VE RENK ÇEMBERİ ANLATIMI		
6	DOKU, LEKE, ÇİZGİ ÇALIŞMASI		
7	NATÜRMORT UYGULAMALARI		
8	Ara sınav		
9	BOYA TEKNİKLERİNİN ANLATIMI VE UYGULAMASI		
10	BOYA TEKNİKLERİNİN UYGULAMASI		
11	LAVİ TEKNİĞİ ANLATIMI VE UYGULAMASI		
12	RENKLERLE DOKU ÇALIŞMALARININ ANLATIMI VE UYGULAMASI		
13	ÇAĞDAŞ SANAT AKIMLARININ ANLATILMASI VE TARTIŞILMASI		
14	BOYA TEKNİKLERİNİN UYGULAMASI VE UYGULAMALAR ÜZERİNDE SON DÜZELTMELER		
15	UYGULAMA		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Düz çizgi çizer
Ö02	Temel çizimler becerilerini anlar.
Ö03	Temel çizim becerilerini kazanır
Ö04	Perspektif yapar
Ö05	Renkleri ve kullanımlarını kavrar.
Ö06	Kompozisyon unsurlarını kavrar.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme

P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimariği disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimariği ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

TPB112 TOPRAK BİLGİSİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TPB112	TOPRAK BİLGİSİ	3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı; toprak biliminin önemi, toprağın tanımı ve genel yapısı, toprak ve yerküre arasındaki ilişkiler, toprağın oluşumu ve toprak oluşumunda etkili faktörler, toprağın fiziksel-kimyasal-biyolojik özellikleri ve toprağın kullanım alanlarının öğretilmesi hakkında bilgiler kazandırmaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Toprağın tanımı, toprak oluşumu, toprağın fiziksel özellikleri, toprağın kimyasal özellikleri, toprağın biyolojik özellikleri, gübreler, toprak erozyonu

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Doçent Doktor Mesut BUDAK

Dersi Veren:

Prof. Dr. OĞUZ BAŞKAN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Özbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın
Kaynakları	: No: A-16 2007 Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007 Görsel materyallerle
Dökümanlar	: zenginleştirilmiş sunu Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
Ödevler	: Cangir, C. 1991. Toprak Bilgisi. Trakya Üniversitesi, Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Yay No:116, Ders Kitabı No:5, Tekirdağ.178s.
Sınavlar	: Sağlam, M.T., Bahtiyar, M., Cangir, C., Tok, H.H. 1993. Toprak Bilimi. Trakya Üniversitesi, Tekirdağ Ziraat Fakültesi, Toprak Bölümü. Anadolu Matb.,446s.
	Schachtschabel, P., Blume, H.P., Brummer, G., Hartge, K.H., Schwertmann, U. (Çeviri: Özbek, H., Kaya, Z., Gök, M., Kaptan, H.). 1993. Toprak Bilimi, 12. baskı. Çukurova Üniversitesi, Genel Yayın No:73, Ders Kitapları Yayın No:16, Adana.
	FitzPatrick, E.A.1986. An Introduction to Soil Science,2nd edit. Longman Scientific and Technical, John Wiley and Sons, NY, USA.255p.
	Plaster, E.J. 2003. Soil science and management, 4th edit. Thomson Delmar Learning, Australia.384p.
	Bigham, J.M. (editor).2008. Methods of soil analysis. Soil Science Society of America book series: 5, USA.
	Tan, K.T. 2000. Environmental soil science. Marcel Dekker, 452p.
	Gardiner, D.T., Miller, R.W. 2008. Soils in our environment, 11th edit. Pearson/Prentice Hall, Upper Saddle River, New Jersey, USA. 600p.
	Fanning, D.S. and M.C.B. Fanning, 1989. Soil: Morphology, Genesis and Classification,. John Wiley and Sons, USA . 395p.

Ödev: 1. Toprak ve su erozyonu tanımı ve alınması gereken tedbirler, Ülkemizde erozyon problemleri ve tarımsal etkileri

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 10	Fen Bilimleri	: 20
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Toprakların tanımı ve genel bileşimi	Ders Notları	Görsel sunu Özbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
2	Teorik: Toprak ana materyali, toprakların inorganik ve organik materyalleriUygulama: Toprağın oluşumu ve toprağın oluşumunu etkileyen faktörler (İklim, Canlılar)	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
3	Teorik: Toprakların oluşumunu etkileyen faktörler (Ana madde, topoğrafya, zaman) Uygulama: Toprak profili, oransal yağ ve horizonlar	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
4	Teorik: Toprak oluşumunda ayrışma ve dönüşüm süreçleri: Fiziksel ve kimyasal ayrışmaUygulama: Toprak oluşum işlemleri	Ders Notları	Görsel SunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
5	Toprakların Fiziksel ve Kimyasal Özellikleri Tekstür, Strüktür	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
6	Toprakların Fiziksel ve Kimyasal ÖzellikleriHacim ağırlığı, porozite ve boşluk oranı	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
7	Toprak Suyu ve Bitkiler İçin Önemi	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
8	Toprakta Renk ve Sıcaklık	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
9	Ara sınav		

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
10	Toprakta KDK-İyon DeğişimiToprak Reaksiyonu	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
11	Toprak Tuzluluğu ve Alkaliliği	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
12	Organik Maddenin Toprağın Fiziksel Kimyasal ve Biyolojik Özelliklerine EtkisiTopraktaki Makro Mikro Canlıların önemi	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
13	Kil Minerallerinin OluşumuToprakların verimliliklerine göre sınıflandırılması ve Türkiye’de ki Toprak Grupları	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,
14	Toprak erozyonu ve kontrolü	Ders Notları	Görsel sunuÖzbek H., Kaya Z., Gök M., Kaptan H., Toprak Bilimi (Çeviri) Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın No:73 Ders Kitapları Yayın No: A-16 2007Karaman R., Brohi A.R., Müftüoğlu N.M., Öztaş T., Zengin M., Sürdürülebilir Toprak Verimliliği 2007Brady N.C. Veil R.R., The Nature and Properties of Soils,

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Toprak oluşum faktörlerini açıklar
Ö02	Farklı toprak tiplerini tanımlar
Ö03	Toprağın fiziksel ve kimyasal özelliklerini öğrenir
Ö04	Toprağı koruyabilmek için alınması gerekli tedbirleri tartışabilir
Ö05	Bitki gelişiminde toprağın önemini açıklayabilir
Ö06	Tarımsal üretim bazında üretimi sınırlandıran toprak altı ve üstü faktörleri analiz eder ve çözüm önerileri geliştirir.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	14	5	70
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	2	28
Ödev	0	%0	Ödevler	1	5	5
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	1	5	5
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	11	11
Proje	0	%0	Uygulama	4	2	8
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	5	2	10
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15	15
			Toplam İş Yükü			152
			AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Tüm	5	5	5	4	4	4	3	3	4	3
Ö01	4	5	4	4	3	4	3	4	4	2
Ö02	4	5	3	4	4	5	3	4	4	4
Ö03	5	5	5	5	4	4	3	4	4	3
Ö04	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3
Ö05	5	5	5	5	5	5	5	4	4	3
Ö06	5	5	5	5	4	3	3	3	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC104						TURİZM VE REKREASYON					
Yarıyıl		Kodu		Adı		T+U		Kredi		AKTS	
2		SEC104		TURİZM VE REKREASYON		2		2		3	

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Dünyamızın içinde bulunduğu koşullarda turizm sektörünün Türkiye'ye uluslararası rekabette göreceli üstünlük sağlayan en önemli sektör olduğu görülmektedir. Dünyada ve Ülkemizde turizm faaliyetleri çok hızlı bir şekilde artmaktadır. Gelecekte de bu olgu devam edecektir. Bunun sonucunda turizmin kültürel, doğal ve fiziksel çevre üzerine olumsuz etkisinin olacağı açıktır. Birbirlerinin karşısı gibi görünen turizm ve çevre, sürdürülebilir kalkınma anlayışıyla ele alındığında, karşılıklı olumsuz etkiler en aza indirilebilecek, hatta sürdürülebilir turizm planlamasıyla çevrenin değerleri artırılabilir. Çevre ve turizm etkileşiminde, çevre turizm için önemli bir girdidir. Aynı biçimde sürdürülebilir kalkınma bağlamında ele alınan turizm; sosyal, kültürel, doğal ve fiziksel çevrenin var olan değerlerini koruyup, geliştirecektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bu ders kapsamında turizm ve rekreasyon kavramları, turizm türleri ve bunlarla bağlantılı rekreasyon tipleri anlatılarak bunlara yönelik planlama ilkeleri konusunda bilgiler verilerek, dünyadaki ve ülkemizdeki turizm ve rekreasyon planlama yöntem ve uygulamaları örneklerle irdelenecektir. Ders konularının ve örneklerin sunumu görsel malzemeyle desteklenmektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Altınoluk, Ü. 2001. Tatil Köyleri Planlaması, Tatil Köyleri ve Oteller Tasarım Dergisi, Özgün Ofset, İstanbul Altın, T. 1993. Turizm Mimarisi
Kaynakları	:	İ'nde Çevresel Açidan Kemer Örneğ'i, 2000 Yılına Doğru Turizm Mimarlığı Paneli, İstanbul. Altunkasa, F. 1998. Peyzaj Mühendisliği, Çukurova Üniversitesi Genel Yayın No: 123, Ders Kitapları Yayın No: A-36. 367 s., Adana Amer, E. 1991. Design Principles of Tourist
Dökümanlar	:	Settlements in The Mediterranean Like Region, A Case Study of The North West Coast Region of Egypt. International Symposium on
Ödevler	:	Architecture of Tourism in The Mediterranean Proceeding II, Yıldız University, İstanbul. Avcı, N. 2007. Turizmde Tasarım Kapasitesinin
Sınavlar	:	Önemi. Ege Akademik Bakış, Dergisi, Cilt 7 (Sayı 2); 485-501. Beker, O. 1984. Kıyılarının Turizm Amaçlı Kullanımı. Çukurova Üniversitesi Kıyıların Korunması Paneli, Sayfa 67-73, Adana. Betuyab. 2008. Belek Turizm Merkezi Katalog'u Dirioz, E.D. 2008. Belek Kıyısı Bölgesindeki Otellerin, Peyzaj Tasarımı Açısından İncelenmesi. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi. 206 sayfa., Ankara. Kancoglu, M. 1991. Tatil Köylerindeki Genel Kullanım ve Rekreasyon Alanlarının Planlama İlkeleri, İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, İstanbul. Kozak, N., Kozak, M.A. ve Kozak, M. 2008. Genel Turizm: İlkeler-Kavramlar. Detay Yayıncılık (Gözden geçirilmiş, 7. baskı), 171 sayfa, Ankara. Kuntay, O. 2004. Sürdürülebilir Turizm Planlaması. Alp Yayıncılık, 216 sayfa, Ankara. Örs, H. 1991. Tourism Policies of National Development Plans and Their Approach to Tourism Planning in Türkiye, International Symposium on Architecture of Tourism in The Mediterranean, Proceeding I, Yıldız University, İstanbul. Özcan, D. D. 2003. Kemer Bölgesindeki Turizm Gelişmelerinin Doğal Çevre Üzerine Etkilerinin Belirlenmesi. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi. Ankara. Öztan, Y. 1992. Peyzaj Mimarlığının Gelecek İçin Sorumlulukları ve Görevleri, Peyzaj Mimarlığı Dergisi, Yıl 22, Sayı 30, 1992/1. Öztan, Y. 2004. Yaşadığımız çevre ve peyzaj mimarlığı. Tisamat Sanayii, Ankara. Sayan, M. S. 1998. Antalya Kıyısı Bandındaki Bazı Turizm Amaçlı Tesislerin Peyzaj Mimarlığı Yönünden İrdelenmesi Üzerinde Bir Araştırma. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Ens. Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Doktora Tezi, Ankara., Sönmez, A. Ülker Saruhan, 2009. Akdeniz Bölgesi Tatil Köyü ve Resort Yerleşimlerinde Yer Alan Alanların Bakım Ve Onarımına İlişkin Sorunlar Ve Çözüm Önerileri: Lykia World&Links Golf Antalya Örneği. "A.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, Peyzaj Mimarlığı Ana Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi. Ankara. Tankut, S. 1999. Güney Ege ve Akdeniz Kıyılarında Yer Alan Tatil Köylerinin Tasarımı ve Planlama İlkelerinin Olus-turulmasına Yönelik Bir Araştırma, Ege Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Peyzaj Mimarlığı Ana Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, İzmir. Uslu, O. 1990. Turizm ve Çevresel Etkileri. Turizm ve Çevre konferansı. Türkiye Çevre Sorunları Vakfı Yayını, sayfa: 44-45, Ankara
	:	Altınoluk, Ü. 2001. Tatil Köyleri Planlaması, Tatil Köyleri ve Oteller Tasarım Dergisi, Özgün Ofset, İstanbul Altın, T. 1993. Turizm Mimarisi
	:	İ'nde Çevresel Açidan Kemer Örneğ'i, 2000 Yılına Doğru Turizm Mimarlığı Paneli, İstanbul. Altunkasa, F. 1998. Peyzaj Mühendisliği, Çukurova Üniversitesi Genel Yayın No: 123, Ders Kitapları Yayın No: A-36. 367 s., Adana Amer, E. 1991. Design Principles of Tourist
	:	Settlements in The Mediterranean Like Region, A Case Study of The North West Coast Region of Egypt. International Symposium on
	:	Architecture of Tourism in The Mediterranean Proceeding II, Yıldız University, İstanbul. Avcı, N. 2007. Turizmde Tasarım Kapasitesinin
	:	Önemi. Ege Akademik Bakış, Dergisi, Cilt 7 (Sayı 2); 485-501. Beker, O. 1984. Kıyılarının Turizm Amaçlı Kullanımı. Çukurova Üniversitesi Kıyıların Korunması Paneli, Sayfa 67-73, Adana. Betuyab. 2008. Belek Turizm Merkezi Katalog'u Dirioz, E.D. 2008. Belek Kıyısı Bölgesindeki Otellerin, Peyzaj Tasarımı Açısından İncelenmesi. An

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	40		60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Genel olarak dersin amacı, tanımı, kapsamı hakkında bilgi verilmesi, Turizm, rekreasyon ve planlamaya yönelik kavram ve tanımların anlatılması.		
2	Turizmin bazı tipik ekonomik, kültürel, sosyal, çevresel kazanç ve kaygılarının anlatılması.		
3	SWOT analizinin anlatılması		
4	Turizm planlama kavramının anlatılması		
5	Sürdürülebilir turizm kavramı		
6	Kitle turizmi ile çevre duyarlı turizmin karşılaştırılması		

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
7	Kitle turizmi ile çevre duyarlı turizmin karşılaştırılması		
8	Ara sınav		
9	Ekoturizm kavramı, ekoturizm türleri ve ekoturizmin ilkelerinin anlatılması		
10	Ekoturizm kavramı, ekoturizm türleri ve ekoturizmin ilkelerinin anlatılması		
11	Turizm planlamaya ilişkin örnek çalışmaların anlatılması		
12	Turizm planlamaya ilişkin örnek çalışmaların anlatılması		
13	Resort tanımı, tipleri, Ülkemiz ve yurt dışından resort örneklerinin anlatılması.		
14	Kıyı Turizmi, kıyı turizminin Ülkemiz için önemi, sorunları, çözüm önerilerinin anlatılması.		
15	Rekreasyon ve turizm planlama tasarımıda yeni yaklaşımların anlatılması.		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Genelde planlama ve özelde turizm ve rekreasyon planlamaya yönelik temel kavram ve yöntemlerin öğrenilmesi.
Ö02	Dünyadaki ve Ülkemizdeki turizm ve rekreasyon planlamaya yönelik gelişmelerin örnekler ve görsel malzemelerle desteklenerek öğrenilmesi.
Ö03	Birbirlerinin karşıtı gibi görünen turizm ve çevrenin sürdürülebilirlik anlayışıyla ele alındığında, karşılıklı olumsuz etkilerin en aza indirilebileceğinin ve sürdürülebilir turizm planlamasıyla çevrenin değerlerinin artırılacağığının öğrenilmesi.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P01	P12	P17
Tüm	2	3	3
Ö01	2	3	3
Ö02	2	3	3
Ö03	2	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

TUR102 TÜRK DİLİ II					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TUR102	TÜRK DİLİ II	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Türkçenin gelişimi ve bugünkü durumu hakkında öğrencileri bilgilendirerek Türkçenin zenginliğini göstermek, ulusal bir dil bilinci kazandırmak, Türkçe'yi doğru şekilde konuşup yazabilmeyi sağlamak. Dünyadaki büyük dillerle Türk dilini karşılaştırmak. Büyük dillerin dil politikaları ile Türk dili dil politikasını karşılaştırmak. Konuşma eğitimi vermek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Dilin tanımı, özellikleri; yeryüzündeki diller ve Türkçe'nin dünya dilleri arasındaki yeri; Türk dilinin tarihi gelişimi ve Batı Türkçesi'nin gelişimi; Atatürk'ün Türk dili ile ilgili çalışmaları ve görüşleri; ses bilgisi; yazım kuralları ve noktalama; dil politikaları.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız SÜZEM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Özkırmızı A., 2006, Türk Dili Dil ve Anlatım , İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları
Kaynakları	:	Tuncer Gülensoy, Türkçe El Kitabı, Akçağ Yayınları, Ankara 2000 Zeynep Korkmaz vd. Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, YÖK, Ankara 2000.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amaç ve hedefleri, içeriği yararlanılacak kaynaklar ve yarıyıl ders planının tanıtımı		
2	Yazım kuralları ve uygulaması		
3	Noktalama işaretleri ve uygulaması		
4	Anlatım nedir? Anlatımın özellikleri		
5	Anlatım türleri, biçimleri ve uygulaması		
6	Türkçede genel anlatım bozuklukları ve düzeltilmesi		
7	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler		
8	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler		
9	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması		
10	Yazılı kompozisyon türleri (Duygu ağırlıklı yazılar, olay ağırlıklı yazılar)		
11	Yazılı kompozisyon türleri (Düşünce ağırlıklı yazılar, inceleme yazıları,diğer yazılı anlatım türleri)		
12	Sözlü kompozisyon türleri (Tartışmaya dayalı sözlü anlatım türleri)		
13	Sözlü kompozisyon türleri(Görüşmeye dayalı sözlü anlatım türleri)		
14	Türk ve dünya edebiyatlarından düşünce tarihinde seçilmiş örnek metinlerden yararlanılarak öğrencinin doğru, güzel konuşma ve yazma yeteneğinin geliştirilmesi ve bununla ilgili uygulamalar		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

Ö01	Duygularını, düşüncelerini, bilgilerini, beklentilerini, yaşadıklarını, sözlü ve yazılı anlatabilme
Ö02	Meslek ve bilim alan terimlerinin Türkçe karşılıklarını kullanabilme
Ö03	Sözcük dağarcığının geliştirilmesi
Ö04	Yazı türlerini uygulayabilme
Ö05	Sözlü ve yazılı metinlerinin uygulanabilmesi
Ö06	Türkçe bilim sanat ve kültür yayınlarını okuyup anlayabilme
Ö07	Türk dünya edebiyatı ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinleri karşılaştırebilme
Ö08	Bilim, sanat ve kültür alanında Türkçe metinler üretebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme

P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	2	28
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	1	2	2
Ara Sınavlar	1	1	1
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
Toplam İş Yüğü			60
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Ö01	3	4	5	3	4	5	5	3	4	5
Ö02	3	5	4	5	3	3	4	3	4	3
Ö03	4	3	4	3	4	4	3	4	5	3
Ö04	3	4	4	3	4	5	3	3	3	4
Ö05	5	4	5	3	5	4	4	5	3	5
Ö06	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3
Ö07	3	4	3	4	3		4	3	5	4
Ö08	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

ING102		YABANCI DİL II			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	ING102	YABANCI DİL II	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

1. İngiliz dilinde okuma, yazma, konuşma ve dinleme becerilerini geliştirmek 2. İngiliz dili içerisinde iletişim kurmayı sağlamak

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Dolaylı anlatımlar, cümle dizini, sıfat cümlecikleri ve orta ve üst seviyede kelime bilgisi, başlangıç orta düzey altında İngilizce'deki temel zamanlar ve kipler; isim, sıfat, zamir, edat ve zarflar; şart cümleleri; isim fiiller; edilgen yapı; karşılaştırma yapıları, cümle dizini; dolaylı tümleş; soru-yanıt kalıpları; sıfat cümlecikleri ve İngilizce kelime bilgisi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız SÜZEM

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Understanding English kitabı (Doç. Dr. G. ELKİLİÇ), okuma kitapları
Kaynakları	: Understanding English kitabı (Doç. Dr. G. ELKİLİÇ), okuma kitapları
Dökümanlar	: ders kitabı, okuma kitapları, yaprak testler
Ödevler	: kelime ezberleme, sunum hazırlama
Sınavlar	: kelime ezberleme, sunum hazırlama

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:	50
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:	

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	şartlı cümleler	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
2	Cümle bağlamalar	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar	Konu için görsel sunum hazırlama
3	birleşik fiiller	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar	Konu için görsel sunum hazırlama
4	Yan cümleciklerin kullanımı	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
5	Yan cümleciklerin kullanımı (2)	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
6	zarf cümleleri oluşumu	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
7	Aktarım cümleleri	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
8	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
9	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
10	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
11	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
12	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
13	Öğrenilen yapıların uygulanması çalışmaları	Konu için görsel sunum hazırlama	Çeşitli basılı ve elektronik dokümanlar
14	Genel gözden geçirme ve öğrenci dönütleri	Ders hakkında öğrenci görüşlerini alabilmek için anket hazırlama	Doküman kullanılmamakta

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Şart cümlelerini doğru bir şekilde kullanabilme
Ö02	Cümle bağlama yapılarını doğru bir şekilde kullanabilme
Ö03	Birleşik fiilleri doğru bir şekilde kullanabilme
Ö04	Yan cümle yapılarını doğru bir şekilde kullanabilme
Ö05	Yan cümle yapılarını doğru bir şekilde kullanabilme (2)
Ö06	Zarf cümleciklerini doğru bir şekilde kullanabilme
Ö07	Aktarım cümlelerini doğru bir şekilde kullanabilme
Ö08	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö09	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö10	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö11	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö12	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö13	Öğrenilen yapıların uygulamaları
Ö14	Öğrenci öğretmen arasındaki yıl boyunca ilişkinin ne derecede samimi ve öğrenci lehine faydalı olduğunu tespit edilmesi

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme

P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	1	14
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	8	8
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yüğü			60
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Ö01	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö02	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö03	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö04	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö05	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö06	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö07	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö08	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö09	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö10	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö11	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö12	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö13	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3
Ö14	2	3	1	3	4	2	3	3	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB106 YAPI MALZEME BİLGİSİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	PMB106	YAPI MALZEME BİLGİSİ	2	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı; öğrencilerin peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanılan yapısal malzemenin (taş, ahşap, metal, beton, betonarme, cam, plastik, bağlayıcılar ve koruyucular gibi) temel özellikleri ve kullanım alanları konusunda bilgi sahibi olmasını sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bu ders içeriğinde peyzaj mimarlığı uygulamalarında kullanılan malzemeler; taş, kil, pişmiş toprak, ahşap, metal, cam, plastik, beton, agrega ve bağlayıcılar gibi temel malzemelerin özellikleri ve kullanım alanları incelenmektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Uzun, G. 1998, "Yapı materyalleri" Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Öneş, A. 2000. "İnşaat
Kaynakları	: Malzeme Bilgisi Ders Notları", A.Ü. Ziraat Fakültesi Tarımsal Yapılar ve Sulama Bölümü, Ankara. 2. Şahin, A. ve Ünal, H.B. 2005. "Yapı
Dökümanlar	: Malzeme Bilgisi", Ege Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayınları:568,İzmir. 3. Uzun, G. 1994," Peyzaj Konstrüksiyonunda Yapı Materyalleri"
Ödevler	: Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi, Ders Kitabı No: 40.
Sınavlar	: Uzun, G. 1998, "Yapı materyalleri" Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Öneş, A. 2000. "İnşaat
	Malzeme Bilgisi Ders Notları", A.Ü. Ziraat Fakültesi Tarımsal Yapılar ve Sulama Bölümü, Ankara. 2. Şahin, A. ve Ünal, H.B. 2005. "Yapı
	Malzeme Bilgisi", Ege Üniversitesi. Ziraat Fakültesi Yayınları:568,İzmir. 3. Uzun, G. 1994," Peyzaj Konstrüksiyonunda Yapı Materyalleri"
	Çukurova üniversitesi ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi, Ders Kitabı No: 40.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 20	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 20	Fen Bilimleri	: 20
Mühendislik Tasarımı	: 20	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 20

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Genel olarak dersin amacı, tanımı ve kapsamı hakkında bilgilendirme yapılması		
2	Yapı malzemelerinin tanıtılarak kullanımlarında aranan özelliklerin anlatılması		
3	Yapı malzemelerinde mukavemet kavramının anlatılması		
4	Öğrenci sunumu		
5	Öğrenci sunumu		
6	Metal ve Ahşap malzemelerin anlatılması		
7	Taş malzemelerin anlatılması		
8	Ara sınav		
9	Kil ve kil türevi, pişmiş malzemelerin anlatılması		
10	Harç elemanları ve bağlayıcı malzemeler		
11	Beton ve betonarme		
12	Öğrenci sunumu		
13	Öğrenci sunumu		
14	Koruyucu malzemeler, badanalar, boyalar ve camlar		
15	Plastik malzemeler		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mimarlığı projelerinde yapısal elemanlara ait malzeme bilgisini öğrenerek gerçekçi tasarımlar oluşturma becerisini edinebilme
Ö02	Peyzaj mimarlığı proje çalışmalarında tasarlanacak donatı elemanları ile bunların yapımında kullanılabilecek malzemelerini ilişkilendirilmesini sağlayabilme becerisi kazanabilme
Ö03	Peyzaj mimarlığı yapısal tasarımlarında malzeme açısından işlevsel ve estetik yaklaşımları birlikte oluşturmada bir ön görüşe sahip olabilme
Ö04	Yapısal peyzaj elemanları ve yapımlarında kullanılan malzemelerin üretimini üstlenen firmaları araştırarak tasarım çeşitliliğine ulaşma yetisini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme

P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	1	3	3
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			121
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları									
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek									

	P05	P07	P08	P09	P11	P12	P14	P15
Tüm	5	4	4	5	5	3		
Ö01	5	4	4	5	5	3		
Ö02	4		4		5	4		
Ö03	5					5		4
Ö04						5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB209 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB209	BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı; öğrencinin, bilgisayar destekli çizim programlarının tanınmasını, peyzaj tasarımı çalışmalarında bilgisayar kullanımı ön becerisine sahip olmasını, temel komutlar ve bu komutların uygulandığı 2 boyutlu çizim çalışmaları ve örnek uygulamalar ile bu konuda kendisini geliştirmesini sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bu ders içeriğinde; peyzaj mimarlığı tasarımı projelerinde görselleştirmede kullanılan bazı CAD (Computer Added Design) yazılımlarından Autocad (iki boyut) ve photoshop programları öğretilmektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Gök,K; Autocad 2010, Seçkin Yayımcılık Güven,M; İleri Düzey Adobe Photoshop Teknikleri, Dost Kitabevi
Kaynakları	:	Gök,K; Autocad 2010, Seçkin Yayımcılık Güven,M; İleri Düzey Adobe Photoshop Teknikleri, Dost Kitabevi
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:		Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	40	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	30	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Peyzaj Mimarlığında Kullanılan CAD programlarının tanıtımı		
2	CAD programları ile yapılmış olan peyzaj projelerinin incelenmesi		
3	İki boyutlu tasarım çizimlerinde kullanılacak Autocad program komutlarına giriş,		
4	İki boyutlu tasarım çizimlerinde kullanılacak Autocad program komutları		
5	İki boyutlu tasarım çizimlerinde kullanılacak Autocad program komutları		
6	Küçük ölçekli Peyzaj Mimarlığı projelerinin autocad destekli olarak çizim çalışmaları ve öğrenci ödevlerinin verilmesi		
7	Öğrenci sunumları		
8	Ara sınav		
9	İki boyutlu peyzaj proje autocad çizimlerinin photoshop ile görselleştirilmesine örnek çalışmaların sunumu		
10	Photoshop ile görselleştirme temel prensiplerinin aktarılması		
11	Photoshop ile görselleştirmede kullanılacak komutlara giriş ve öğrenci ödevi verilmesi		
12	Autocad-Photoshop bağlantısı ve peyzaj proje çizimlerinde photoshop komutlarının kullanılması		
13	Autocad-Photoshop bağlantısı ve peyzaj proje çizimlerinde photoshop komutlarının kullanılması		
14	Autocad-Photoshop bağlantısı ve peyzaj proje çizimlerinde photoshop komutlarının kullanılması		
15	Öğrenci sunumları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bilgisayar destekli çizim çalışmalarının peyzaj tasarımı boyutuna katkılarını kavrayabilme
Ö02	Peyzaj proje çalışmalarında gerekli olabilecek bilgisayar çizimlerinin görsel yaklaşımlarını kavrayarak ekranda proje ölçeği kavramına vakıf olabilmek
Ö03	Peyzaj projesi sunum çalışmalarına yardımcı olabilecek bilgisayar destekli sunum tekniklerini öğrenebilme
Ö04	Bilgisayar kullanımını pratikleştirerek çağdaş ve teknik anlamda mesleki birikime sahip olabilmek yetisini geliştirme
Ö05	Bilgisayarda yıllara bağlı teknik gelişmeleri takip edebilme yetisini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözümlene

P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	12	2	24
Ödevler	8	1	8
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			122
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P07	P09	P12	P15	P16
Tüm	4		5		
Ö01	4		5		
Ö02				5	
Ö03		5		5	
Ö04		4		5	4
Ö05		5			

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB207 BİTKİSEL TASARIM					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB207	BİTKİSEL TASARIM	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin; peyzaj tasarımında canlı donatı elemanı olan bitkilerinin önemini öğrenmesi, bitkisel tasarım öğelerini oluşturan nokta, çizgi, biçim, doku ve rengi değişik bitki ve bitkisel tasarım örnekleri ile kavraması, işlevsel bitki kullanımlarının öğrenmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj mimarlığı meslek disipliniinde bitkisel tasarımın yeri ve önemi, bitkisel tasarım öğeleri, bitkisel tasarım ilkeleri, bitkilerin işlevsel kullanımları, bitkisel tasarım süreci

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları

Kaynakları

Dökümanlar

Ödevler

Sınavlar

- : Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç. ; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü,
- : ISBN: 9944 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L. ; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA Bell, S. ; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N. ; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd. , Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 122-126, Ankara.
- : Yıldırım, B. T., Güney, A., Türel S. H. Ve Kılıçaslan Ç. ; 2006. Bitkisel Tasarım. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, ISBN: 9944 5419 0 7, Üniversiteler Matbaası, Bornova. Austin, R.,L. ; 1982, Designing With Plants, Van Nostrand Reinhold Company, New York, USA Bell, S. ; 1993; Elements of Visual Design in the Landscape, E&FN Spon, London. Booth, N.K., 1990; Basic Elements of Landscape Architectural Design. Waveland Press, Inc. Prospect Heights, Illinois. Ching, F.D.K.; 2002. Mimarlık Biçim Mekan ve Düzen. (Çeviri: Sevgi LÖKÇE) Yapı Endüstri Merkezi Yayınları. İstanbul. Robinson, N. ; 1992. The Planting Design Handbook. Gower Publishing Company, Ltd. , Aldershot, Hampshire, UK Simon, J.; 1965. L'art De Connaitre Les Arbres. Hachette, Paris Walker, T.D.; 1991. Planting Design. Van Nostrand Reinhold, New York Yıldırım, B.T., 2002. Planting Design in Street in Respect of Pedestrians and Vehicles. International Traffic and Road Safety Congress & Fair (8-12 May 2002), 1

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 40
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Genel bilgilendirme		
2	Bitkilerin peyzaj mimarlığındaki önemi, tasarım bitkilerinin farklı özelliklerine göre sınıflandırılması		
3	Bitkisel tasarım öğeleri: Nokta ve çizgi		
4	Bitkisel tasarım öğeleri: Biçim ve Doku		
5	Bitkisel tasarım öğeleri: Renk		
6	Bitkisel Tasarım İlkeleri: Tekrar ve Denge		
7	Bitkisel Tasarım İlkeleri: Ölçüde uyum, vurgu ve çeşitlilik		
8	Ara sınav		
9	Bitkisel Tasarım İlkeleri: Zıtlık ve uygunluk, koram		
10	Bitkilerin işlevsel kullanımı: Fiziksel kontrol		
11	Bitkilerin işlevsel kullanımı: Görsel kontrol		
12	Bitkilerin işlevsel kullanımı: İklim kontrolü		
13	Bitkilerin işlevsel kullanımı: Gürültü, hava kirliliği ve erozyon kontrolü		
14	Bitkisel Tasarım Süreci		
15	Bitkisel Tasarım Süreci		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bitkilerin ve bitkisel tasarımın peyzaj mimarlığındaki önemini kavrayabilme
Ö02	Tasarım (peyzaj) bitkilerini sınıflandırıp tanıyabilme
Ö03	Bitkisel tasarım öğelerini öğrenebilme
Ö04	Bitkisel tasarım ilkelerini irdeleyebilme
Ö05	İşlevsel bitki kullanımlarını değişik örneklerle öğrenebilme
Ö06	Bitkilerin estetik özelliklerini ve kullanımlarını kavrayabilme
Ö07	Bitkilerin işlevsel özelliklerini ve kullanımlarını kavrayabilme
Ö08	Bitkisel tasarım sürecini kavrayabilme ve uygulayabilme becerisi kazanabilme

Ö09	Peyzaj tasarım sürecinde bitkisel tasarım öge ve ilkeleri ışığında bitkisel materyalin işlevsel kullanımları hakkında yeterliliğe sahip olabilmek
Ö10	Sorunlu alanlarda bitkisel tasarımda uygun bitki seçme becerisine sahip olabilmek

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P05	P11
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5
Ö06	5	5	5
Ö07	5	5	5
Ö08	5	5	5
Ö09	5	5	5
Ö10	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB201DENDROLOJİ-I (Gymnospermler)					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB201	DENDROLOJİ-I (Gymnospermler)	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Dendroloji temel kavramlarının öğrenciye aktarılması, kapalı tohumlu bitkilerin öğrenci tarafından tanınabilmesi ve değerlendirilebilmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj planlama, tasarım ve onarımında bitkilerinin önemi ve işlevleri. Yaşam süreleri ve kullanım alanlarına göre bitkilerin sınıflandırılması. Bitkilerin genel özellikleri ve bitki üretim yöntemleri. Bitki kısımları. Herbaryum hazırlama teknikleri. Sınıflandırma sistemleri ve bu kuraları çerçevesinde bitkiler aleminin sınıflandırması. İkili isimlendirme sistemi (binomial nomenclature). Bitkilerin isimlendirilmesinde Latince kullanımı. Tür epitetlerinde en çok kullanılan Latince kelimeler, ön ve son ekler.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Birışçı, T., 2010. Bitki Materyali I Ders Notu. E.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Bornova (Basılmamış). Brickell, C., 1994. The Royal
Kaynakları	: Horticultural Society Gardeners Encyclopedia of Plants&Flowers, Dorling Kindersley Limited, London. Kayacık, H., 1980. Orman ve Park
Dökümanlar	: Ağaçlarının Özel Sistematiği Cilt I ve II, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul. Orçun, E. 1969. Bitki Sistematiği Dersleri (H. Lübben'den çeviri) Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları: 24, Bornova. Pamay, B. 1992. Bitki Materyali I-II-III. İ.Ü. Orman Fakültesi
Ödevler	: Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Küçükkuşu - İstanbul Seçmen, Ö., Gemici, Y. Leblebici, E., Görk, G. Ve Bekat, L., 1992. Tohumlu Bitkiler Sistematiği. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yayınları: 116, Bornova. Uzun, G., 1987. Bilimsel Araştırmalarda Herbariumların Önemi ve Hazırlama Yöntemi. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yardımcı Ders Kitabı No: 5, Adana. Vardar, Y., 1979. Bitki Morfolojisinde Temel Bilgiler. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yayınları, Bornova. Yaltırık, F. ve Efe, A., 1989. Otsu Bitkiler Sistematiği, İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Yayınları Yayın No: 3, İstanbul. Yaltırık, F. 1993. Dendroloji I(Gymnospermae), ve II (Angiospermae) İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul.
Sınavlar	: Birışçı, T., 2010. Bitki Materyali I Ders Notu. E.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Bornova (Basılmamış). Brickell, C., 1994. The Royal Horticultural Society Gardeners Encyclopedia of Plants&Flowers, Dorling Kindersley Limited, London. Kayacık, H., 1980. Orman ve Park Ağaçlarının Özel Sistematiği Cilt I ve II, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayınları, İstanbul. Orçun, E. 1969. Bitki Sistematiği Dersleri (H. Lübben'den çeviri) Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları: 24, Bornova. Pamay, B. 1992. Bitki Materyali I-II-III. İ.Ü. Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Küçükkuşu - İstanbul Seçmen, Ö., Gemici, Y. Leblebici, E., Görk, G. Ve Bekat, L., 1992. Tohumlu Bitkiler Sistematiği. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yayınları: 116, Bornova. Uzun, G., 1987. Bilimsel Araştırmalarda Herbariumların Önemi ve Hazırlama Yöntemi. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yardımcı Ders Kitabı No: 5, Adana. Vardar, Y., 1979. Bitki Morfolojisinde Temel Bilgiler. Ege Üniversitesi Fen Fakültesi Yayınları, İstanbul.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 40
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ders ve dersin işleyişi hakkında genel bilgilendirme.		
2	Peyzaj mimarlığında bitki materyalinin önemi ve işlevleri		
3	Yaşam süreleri ve kullanım alanlarına göre bitkileri sınıflandırma		
4	Bitkilerin kök, gövde, yaprak, çiçek ve meyve gibi kısımları ve özellikleri		
5	Bitkilerin farklı kök ve gövde tiplerine göre sınıflandırılması		
6	Farklı yaprak ayası, yaprak kaidesi ve yaprak ucu şekilleri		
7	Farklı yaprak kenarı ve yaprakta damarlanma şekilleri		
8	Ara sınav		
9	Çiçeklerde eşey durumu, simetri ve çiçek formülü, diyagramı, çiçek kısımları ve çiçek kurulları		
10	Sistematik olarak bitkiler aleminin sınıflandırılmasının tarihsel gelişimi		
11	Sistematik sınıflandırma basamakları		
12	Gymnospermae ve Angiospermae subdivisionlarının genel özellikleri		
13	Angiospermae subdivisionunun Monocotyledonea ve Dicotyledonea classislerinin genel özellikleri		
14	İkili isimlendirme (binomial nomenclature)		
15	Bitkilerin isimlendirilmesinde Latince kullanımı		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	Peyzaj mimarlığında bitki materyalinin önemini ve işlevlerini kavrayabilme

Ö02	Yaşam süreleri ve kullanım alanlarına göre bitkileri listeleyebilme
Ö03	Bitkilerin genel özelliklerini tanıyabilme
Ö04	Bitki genel görünüşüne göre bitkileri sınıflandırabilme
Ö05	Kök, gövde, yaprak, çiçek ve meyva gibi bitki kısımları ve özelliklerini kavrayabilme
Ö06	Herbaryum oluşturabilmeyi yaprak herbaryum örnekleri ile ortaya koyabilme
Ö07	Sistematik olarak bitkiler aleminin sınıflandırılmasının tarihsel gelişimini anlayabilme
Ö08	Gymnospermae ve Angiospermae subdivisionlarının genel özelliklerini ve ayırm anahtarlarını öğrenebilmesi,
Ö09	İkili isimlendirme sisteminin ortaya çıkışını nedenleri ile birlikte açıklayabilme
Ö10	Bitkilerin isimlendirilmesinde Latince kullanımını en çok kullanılan tür epitleri örnekleri ile gösterebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	10	3	30
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			152
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P05	P11
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5
Ö06	5	5	5
Ö07	5	5	5
Ö08	5	5	5
Ö09	5	5	5
Ö10	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB213 DOĞA KORUMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB213	DOĞA KORUMA	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin; çevre ve doğa koruma ilişkilerini kavramasını, doğa korumanın dünya'da ve Türkiye'deki tarihçesi konusunda bilgi sahibi olmasını, doğa korumanın önemi ve nedenlerini kavramasını, dünya'da ve Türkiye'deki korunan alan statülerini öğrenmesini, Avrupa Peyzaj Sözleşmesi hakkında bilgi sahibi olmasını ve korunan alan planlama ve yönetim ilkelerini öğrenmesini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Doğa ve doğal kavramları, doğa koruma, dünyayı tehdit eden çevre sorunları, koruma alanı, ülkemizdeki koruma alan kategorileri, Natura 2000 alanları, ekolojik ağlar, doğal sitler, Avrupa Peyzaj Sözleşmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Prof. Dr. Muzaffer YÜCEL, Doğa Koruma, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Ders Kitapları, 2005, Adana.
Kaynakları	:	Prof. Dr. Muzaffer YÜCEL, Doğa Koruma, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi Ders Kitapları, 2005, Adana.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 80

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanışma ve Dersin Tanıtımı; Kapsamı,		
	Önemi, Kural ve Gereklere		
2	Dünyamızın güncel çevre ve doğa koruma sorunlarının tartışılması		
3	Doğa nedir? Doğal nedir? Doğa koruma neden önemlidir		
4	Doğa korumanın etik ve ahlaki boyutları		
5	Sürdürülebilir kalkınma bağlamında doğa korumanın yer ve önemi		
6	Peyzajların korunması bağlamında Avrupa Peyzaj Sözleşmesi		
7	Koruma alanı nedir? Koruma alanı planlaması nasıl yapılır?		
8	Ara sınav		
9	IUCN nedir? IUCN sınıflandırmasına göre koruma alanları ve temel yönetim amaçları nelerdir		
10	Habitat ağı nedir? Doğa korumada neden önemlidir		
11	Natura 2000 alanları		
12	Ülkemizdeki koruma alan kategorileri ve temel yönetim ilkeleri nelerdir		
13	Özel Çevre Bölgeleri ve planla ilkeleri nelerdir		
14	Ülkemizdeki Milli Park anlayışı ve planlama ilkeleri		
15	Sit ve doğal sit kavramları ile sit derecelemelerinin tartışılması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevre ve doğa koruma ilişkisini kavrayabilme
Ö02	Doğa koruma tarihçesi konusunda bilgi sahibi olabileme
Ö03	Doğa korumanın önemi ve nedenlerini anlayabilme
Ö04	Dünya'da ve Türkiye'deki korunan alan statülerini öğrenebilme
Ö05	Avrupa Peyzaj Sözleşmesini kavrayabilme
Ö06	Korunan alan planlama ve yönetim ilkelerini öğrenebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme

P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P04	P05	P06
Tüm	4	3	5
Ö01	4	3	5
Ö02	4	3	5
Ö03	4	3	5
Ö04	4	3	5
Ö05	4	3	5
Ö06	4	3	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB211 MAKET TEKNİĞİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB211	MAKET TEKNİĞİ	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin sonunda öğrencilerin; Makete ve maket yapımına yönelik temel kavramları öğrenmesini, konularına göre maket tiplerini ve maket yapımında kullanılan malzemelerle teknikleri kavrayabilmesini, canlı ve cansız malzemenin makette gösterimini, maket yapım sürecini, tamamlanmış bir projenin maketle üçüncü boyuta kaldırılmasını ve maketlerin fotoğrafı alma tekniklerinin geliştirilmesini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Fiziksel tasarımda maketin yeri ve önemi, Maket ve maket yapımına yönelik temel kavramlar, Konularına göre maket tipleri, Maket yapımında kullanılan malzemeler, Maket yapım süreci

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Akgün, M., 2000. Mimari Maketler. İstanbul Birsan Yayınevi, İstanbul. 2. Uzun, G., 1995. Perspektif Çizim ve Model Yapımı. Ç.Ü. Ziraat
Kaynakları	:	Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Adana. 3. Demarco, P & G. Demarco, 1999. Building Architectural Models. Pennsylvania: Schiffer
Dökümanlar	:	Publishing. 4. Knoll, W & M. Hechinger, 1992. Architectural Models: Construction Techniques. Columbus: McGraw-Hill Professional Publishing.
Ödevler	:	5. Mills, C. B., 2005. Designing with Models: A Studio Guide to Making and Using Architectural Design Models. UK: John Wiley & Sons. 6.
Sınavlar	:	Mitton, M., 2003. Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models & Presentations Techniques. UK: John Wiley & Sons. 7.
	:	Orton, K., 2005. Model Making for the Stage: A Practicas Guide. UK: The Crowood Press Limited. 8. Paine, S., 1999. How to Build Dioramas.
	:	Wisconsin: Kalmbach Publishing Company. 9. Sutherland, M., 1999. Model Making: A Basic Guide. NYC: W. W.: Norton & Company. 10.
	:	Windrow, R., 2001. Terrain Modelling (Modelling Masterclass). U.K. Osprey Publishing.
	:	1. Akgün, M., 2000. Mimari Maketler. İstanbul Birsan Yayınevi, İstanbul. 2. Uzun, G., 1995. Perspektif Çizim ve Model Yapımı. Ç.Ü. Ziraat
	:	Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Adana. 3. Demarco, P & G. Demarco, 1999. Building Architectural Models. Pennsylvania: Schiffer
	:	Publishing. 4. Knoll, W & M. Hechinger, 1992. Architectural Models: Construction Techniques. Columbus: McGraw-Hill Professional Publishing.
	:	5. Mills, C. B., 2005. Designing with Models: A Studio Guide to Making and Using Architectural Design Models. UK: John Wiley & Sons. 6.
	:	Mitton, M., 2003. Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models & Presentations Techniques. UK: John Wiley & Sons. 7.
	:	Orton, K., 2005. Model Making for the Stage: A Practicas Guide. UK: The Crowood Press Limited. 8. Paine, S., 1999. How to Build Dioramas.
	:	Wisconsin: Kalmbach Publishing Company. 9. Sutherland, M., 1999. Model Making: A Basic Guide. NYC: W. W.: Norton & Company. 10.
	:	Windrow, R., 2001. Terrain Modelling (Modelling Masterclass)

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	20	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	20	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	30	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri.		
2	Maket tekniği ile ilgili temel kavramlar		
3	Maket malzemeleri ve kullanımı		
4	Eğimli yüzeylerin modellenmesi		
5	Modellerin farklı malzemelerle kaplanması		
6	Arazi plastifi (İç boş / içi dolu arazi maketi)		
7	Farklı malzemelerle makete yönelik bitkisel materyal yapım teknikleri		
8	Ara sınav		
9	Boya malzemeleri ve teknikleri		
10	Maket yapım süreci		
11	Maket üzerinden fotoğraf çekme teknikleri		
12	Dönem sonu proje ve maket çalışması		
13	Dönem sonu proje ve maket çalışması		
14	Dönem sonu proje ve maket çalışması		
15	Dönem sonu proje ve maket çalışması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	İç boş ve içi dolu arazi maketlerinin avantaj ve dezavantajlarını kavrayabilme.
Ö02	Makette canlı materyal yapım tekniklerini kavrayabilme.
Ö03	Makette cansız materyal yapım tekniklerini kavrayabilme.
Ö04	Bitmiş bir projenin maket yapım sürecini planlayabilme.
Ö05	Bitmiş bir projenin maketini oluşturabilme.
Ö06	Bitmiş bir maketin farklı teknikler kullanarak fotoğrafını çekebilme.

Ö07	Maket yapımının önemini ve yararlarını kavrayabilme.
Ö08	Kendisi ya da bir başkası tarafından tasarlanmış olan bir projeyi maket yapım tekniklerini kullanarak uygun ölçekte ve nitelikte modelleyebilme.
Ö09	Tasarım sürecinin herhangi bir aşamasında maketi kendisine yardımcı bir araç olarak kullanabilme.
Ö10	Maket yapımında kullanabilmek üzere farklı malzemeler araştırabilme.
Ö11	Maket yapımında kullanılmak üzere farklı teknikleri geliştirebilme.
Ö12	Maket yapımında gerekli olan temel araç ve gereçleri kullanabilme.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	2	6	12
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yükü			128
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P05	P07	P09	P10	P11	P12	P13	P15	P16
Tüm	3					4	3		
Ö01	3					4	3		
Ö02					4				
Ö03					4				
Ö04		4							
Ö05				5					
Ö06				4				5	
Ö07	3		4						
Ö08			5			4			
Ö09			4			3			
Ö10					5				
Ö11			3			5			4
Ö12			3				4		

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB203 MEVSİMLİK VE ÇOK YILLIK BİTKİLER					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB203	MEVSİMLİK VE ÇOK YILLIK BİTKİLER	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Ticari değeri olan bazı tek ve çok yıllık mevsimlik çiçek tür ve çeşitleri ve bunların kültürel uygulamaları hakkında bilgi sahibi olmak

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bu ders kapsamında çiçek hatmi, aslan ağzı, çayır güzeli, süs lahanası, saraypatı, süs biberi, horoz ibiği, peygamber çiçeği, şebboy, kasımpatı, koyun gözü, çin karanfili, gazanya, bahçe açelyası, medine çiçeği, yalancı vanilya, lavanta, petunya, ipek çiçeği, çuha çiçeği, rudbekya, kadife çiçeği, hercai menekşe ve zinya çiçeklerinin anavatanları tür ve çeşitleri, ekolojik istekleri, çoğaltma şekilleri hastalık ve zararlıları ile peyzajda kullanım şekilleri anlatılmaktadır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Tek ve Çok Yıllık Mevsimlik Çiçekler (Adnan Hatipoğlu, Bahriye Gülgün)
Kaynakları	:	Tek ve Çok Yıllık Mevsimlik Çiçekler (Adnan Hatipoğlu, Bahriye Gülgün)
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ders tanıtımı, Çiçek hatmi yetiştiriciliği,		
2	Aslan ağzı ve çayır güzeli yetiştiriciliği,		
3	Süs lahanası ve saraypatı yetiştiriciliği,		
4	Süs biberi ve horoz ibiği yetiştiriciliği,		
5	Peygamber çiçeği ve şebboy yetiştiriciliği,		
6	Kasımpatı ve koyun gözü yetiştiriciliği,		
7	Çin karanfili ve gazanya yetiştiriciliği,		
8	Ara sınav		
9	Bahçe açelyası ve medine çiçeği yetiştiriciliği,		
10	Yalancı vanilya ve lavanta yetiştiriciliği,		
11	Petunya ve ipek çiçeği yetiştiriciliği,		
12	Çuha çiçeği yetiştiriciliği,		
13	Rudbekya ve kadife çiçeği yetiştiriciliği,		
14	Hercai menekşe yetiştiriciliği,		
15	Zinya yetiştiriciliği		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı açısından önemli mevsimlik bitkiler hakkında bilgi edinmek
Ö02	Peyzaj Mimarlığı açısından önemli çok yıllık bitkiler hakkında bilgi edinmek
Ö03	Mevsimlik ve çok yıllık bitki türlerinin yetiştiriciliği hakkında bilgi sahibi olmak
Ö04	Tasarımlarda mevsimlik ve çok yıllık bitkilerin nasıl kullanılabileceği hakkında bilgi sahibi olmak

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma

P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			122
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları	
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek	

	P12
Tüm	4
Ö01	4
Ö02	4
Ö03	4
Ö04	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB205 TASARIM STÜDYOSU-I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	PMB205	TASARIM STÜDYOSU-I	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu derste, daha önce alınan temel bilgileri de kullanılarak en küçük peyzaj alanlarında peyzaj tasarımı ilke ve yaklaşımlarını öğretmek ve bunu gerçek bir alana ilişkin proje yaptırarak, öğrencinin doğrudan katıldığı uygulamalı bir eğitim şeklinde vermek amaçlanmıştır. Temel hedef ise Peyzaj Tasarımında geçerli olan ilke ve standartlar daima göz önünde bulundurularak, yaratıcı ve araştırıcı bir yaklaşımla, doğru çözülmüş sonuçlar elde edecek yetenek ve becerileri öğrencilere kazandırmaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bu ders kapsamında, Peyzaj Mimarlığı proje çalışmalarında kullanılan proje aşamalarından sörvey, konsept (fikir çalışması) ve konsept plan, avan proje, kesin proje, yapısal ve bitkisel uygulama projeleri ve detay paftalarının neler olduğu ve hangi kapsamda değerlendirilmesi gerektiği konuları bulunmaktadır.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: C. Harris & Dines. N.,1998. Time- Saver Standards for Landscape Architectere: Design and Construction Data. Page 240-2, 240-24. McGraw
Kaynakları	: –Hill Publishing Company, New York. Dee, C. 2001. Form&fabric in landscape architecture: a visual introduction. ISBN-13: 978-0415246385
Dökümanlar	: Graphic Sha Publishing Co.Ltd. 1988. Urban Landscape Design. Isbn: 4-7661-0475-7. Japan. Michael Herz. 2012. Campus Landscape
Ödevler	: Planning and Design. Design Media Publishing Ltd. Isbn: 978-988- Norman K. Booth, James H. Hiss.. 2005. Residential Landscape
Sınavlar	: Architecture. Pearson Education Inc. ISBN: 0-13-129384-2
	C. Harris & Dines. N.,1998. Time- Saver Standards for Landscape Architectere: Design and Construction Data. Page 240-2, 240-24. McGraw
	–Hill Publishing Company, New York. Dee, C. 2001. Form&fabric in landscape architecture: a visual introduction. ISBN-13: 978-0415246385
	Graphic Sha Publishing Co.Ltd. 1988. Urban Landscape Design. Isbn: 4-7661-0475-7. Japan. Michael Herz. 2012. Campus Landscape
	Planning and Design. Design Media Publishing Ltd. Isbn: 978-988- Norman K. Booth, James H. Hiss.. 2005. Residential Landscape
	Architecture. Pearson Education Inc. ISBN: 0-13-129384-2

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 20	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Amaç ve içeriğin tanımlanması	Etkinlik (İnternette Tarama, Kütüphane Çalışması, Gezi, Gözlem, Görüşme vb.)	
2	Yapı grupları çevresi için peyzaj tasarımı hakkında bilgi verilmesi ve çalışma alanına ilişkin alan analizi	Etkinlik (İnternette Tarama, Kütüphane Çalışması, Gezi, Gözlem, Görüşme vb.)	
3	Çalışma için düşünsel taslak oluşturulması	Ödev Etkinlik (İnternette Tarama, Kütüphane Çalışması, Gezi, Gözlem, Görüşme vb.)	
4	Konsept planın hazırlanması	Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
5	Taslak planın hazırlanması	Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
6	Taslak planının hazırlanması	Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
7	Ön projenin hazırlanması	Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
8	Ara sınav	Sunum (Hazırlık Süresi Dahil) Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
9	Kesin proje	Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
10	Kesin projenin hazırlanması	Ödev Etkinlik (İnternette Tarama, Kütüphane Çalışması, Gezi, Gözlem, Görüşme vb.)	
11	Uygulama planlarının hazırlanması	Ödev Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
12	Uygulama planlarının hazırlanması	Ödev Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
13	Detay planlarının hazırlanması	Ödev Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
14	Detay planlarının hazırlanması	Ödev Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
15	Detay planlarının hazırlanması	Ödev Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	
16	Final sınavı	Sunum (Hazırlık Süresi Dahil) Proje (Hazırlık ve Varsa Sunum Süresi Dahil)	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Konut ve Kurum binaları çevresi veya avlularının özelliklerini ve bunların ölçeğinin gerektirdiği tasarım yaklaşımını kavrar.
Ö02	Üstlendiği projeyi uygun ölçekte ve tekniğine göre çizebilir.
Ö03	Yapısal ve bitkisel malzeme seçimi için ekonomik, ekolojik istekler vb konularında planlama yapar.
Ö04	Meslek yaşamı boyunca derste öğrendiği bilgileri geliştirmek ve yenilemek gerekliliğini hatırlar.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletışim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC204 AYDINLATMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	SEC204	AYDINLATMA	3	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Peyzaj tasarım projelerinde kullanılan yapısal ve bitkisel öğelerin aydınlatma tekniklerinin öğrenilmesi, aydınlatma elemanlarının tanınması ve aydınlatma planının hazırlanması.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Aydınlatma hakkında genel bilgilerin verilmesi, aydınlatma elemanlarının tanıtımı, bitki türlerine göre aydınlatma teknikleri, heykel ve anıtsal öge, yaya yolu, cadde ve kaldırım , yol ve merdiven aydınlatması, merdiven aydınlatması, cephe aydınlatması, su ögesi aydınlatması, peyzaj tasarım projesinde aydınlatma planının çizimi ve planının değerlendirilmesi.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Hopper, L.J., 2007, Landscape Architecture Graphic Standards, John Wiley & Sons, Inc. ISBN 978-0-470-06797-0, USA. Seçkin, N.P., Seçkin
Kaynakları	:	Ç.S., & Seçkin Ö.B., 2011, Sürdürülebilir Peyzaj Tasarımı ve Uygulama İlkeleri, ISBN: 978-975-04-0582-2, Literatür Yayıncılık, İstanbul.
Dökümanlar	:	Hopper, L.J., 2007, Landscape Architecture Graphic Standards, John Wiley & Sons, Inc. ISBN 978-0-470-06797-0, USA. Seçkin, N.P., Seçkin
Ödevler	:	Ç.S., & Seçkin Ö.B., 2011, Sürdürülebilir Peyzaj Tasarımı ve Uygulama İlkeleri, ISBN: 978-975-04-0582-2, Literatür Yayıncılık, İstanbul.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:		Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	70	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Aydınlatma hakkında genel bilgilerin verilmesi, aydınlatma elemanlarının tanıtımı		
2	Bitki türlerine göre aydınlatma teknikleri		
3	Bitki türlerine göre aydınlatma teknikleri		
4	Heykel ve anıtsal öge aydınlatması		
5	Yol ve merdiven aydınlatması, armatür grupları		
6	Yaya yolu aydınlatması		
7	Cadde ve kaldırım aydınlatması		
8	Ara sınav		
9	Cephe aydınlatması		
10	Su ögesi aydınlatması		
11	Peyzaj tasarım projesinde aydınlatma planının çizimi		
12	Peyzaj tasarım projesinde aydınlatma planının çizimi		
13	Peyzaj tasarım projesinde aydınlatma planının çizimi		
14	Aydınlatma planının değerlendirilmesi		
15	Aydınlatma planının değerlendirilmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Aydınlatma elemanlarını tanıır.
Ö02	Peyzaj tasarım projesinde yapay ve doğal elemanlarının aydınlatma tekniğini öğrenir.
Ö03	Peyzaj tasarım projeleri için aydınlatma planı hazırlamayı öğrenir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma

P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	6	2	12
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	1	16
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			118
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P05	P09	P10	P12
Tüm	3	4	4	4	4
Ö01	3	4	4	4	4
Ö02	3	4	4	4	4
Ö03	3	4	4	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB206	DENDROLOJİ-II (Angiospermiler)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB206	DENDROLOJİ-II (Angiospermiler)	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu Dersin Sonunda Öğrenci Peyzaj Mimarlığında Bitkisel Materyalin Kullanımına Yönelik Olarak Bitki Türlerini Tanıyabilecek, Bitkilerin Morfolojik Özellikleri, Yetiştirme Ortamı İstekleri, Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yerleri Hakkında Bilgi Edinebilecek ve Bununla Birlikte Kullanım Amacına Uygun Doğru Bitki Seçimi; Üretimi ve Bakımı Gibi Mesleki Yetenekleri Kazanabileceklerdir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bitkilerin Morfolojik Özellikleri, Yetiştirme Ortamı İstekleri, Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarında Kullanımı.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Orçun, E., 1972, Özel Bahçe Mimarisi – Dendroloji Cilt I, II, E.Ü. Matbaası, Bornova, Türkiye. • Pokorny, J., 1975, Strauher und Gehölze
Kaynakları	:	Nature in Farbe, Bertelsmann GmbH, Wien, Austria. • Schuler, S., 1998, Trees, Guide Nature, Simon & Schuster Inc., New York, Amerika
Dökümanlar	:	Orçun, E., 1972, Özel Bahçe Mimarisi – Dendroloji Cilt I, II, E.Ü. Matbaası, Bornova, Türkiye. • Pokorny, J., 1975, Strauher und Gehölze
Ödevler	:	Nature in Farbe, Bertelsmann GmbH, Wien, Austria. • Schuler, S., 1998, Trees, Guide Nature, Simon & Schuster Inc., New York, Amerika
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Bitkilerin Genel Olarak Sınıflandırılması		
2	Salixaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
3	Betulaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
4	Fagaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
5	Juglandaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
6	Ulmaceae Familyalarına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
7	Moraceae Familyalarına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
8	Ara sınav		
9	Buxaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
10	Platanaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
11	Magnoliaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
12	Lauraceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
13	Berberidaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
14	Tamaricaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
15	Leguminaceae Familyasına Ait Cins ve Bitki Türlerinin Morfolojik Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarındaki Kullanım Yeri		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Dünyadaki Bitkileri Genel Olarak Sınıflandırabilme,
Ö02	Peyzaj Mimarlarının İlgili Alanı Olan Gövdeli Bitkiler İle İlgili Temel Bilgilere Sahip Olabilmesi,
Ö03	Yapraklı (Kapalı Tohumlular)-(Angiospermae) Bitki (Ağaç, ağaçcık, çalı.) Türlerini Tanıyabilme,
Ö04	Yapraklı Bitki Türlerini Fiziksel Özelliklerinden (habitus, boy-taç çapı, yaprak, dal, çiçek ve meyve özellikleri) Ayırt Edebilme,
Ö05	Yapraklı Bitki Türlerini Peyzaj Mimarlığı ve Mühendisliği Çalışmalarında Kullanabilme,
Ö06	Yapraklı Bitki Türlerini Üretebilme,
Ö07	Yapraklı Bitki Türlerinin Bakımını Yapabilme,

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P05	P09	P11
Tüm	3	4	5
Ö01	3	4	5
Ö02	3	4	5
Ö03	3	4	5
Ö04	3	4	5
Ö05	3	4	5
Ö06		4	5
Ö07		4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB210	İÇ MEKAN BİTKİLERİ VE TASARIMI				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB210	İÇ MEKAN BİTKİLERİ VE TASARIMI	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin, peyzaj mimarlığı iç mekan bitkisel tasarımların çalışmalarında kullanılabilecek bitkileri tanıması, bu bitkilerin hangi ortamlarda yetiştirilebileceği, ihtiyaçlarının neler olabileceği, bu tip bitkilerde ne tarz sorunlar ile karşılaşılacağı ve bu sorunların ne şekilde çözülebileceği konularının yanı sıra iç mekan tasarımlarında bitkisel malzeme ile bütünlük sağlayabilecek diğer materyalleri de tanıma ve bu konularla ilgili bilgilenmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

•İç mekan bitkilerinin ekolojik özellikleri •İç mekan bitkilerinin bakımı •İç mekanda bitkisel tasarım ilkeleri •Örnek Uygulamalar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: 1. Veli Ağagil, H.T. 1993. Salon Bitkileri. Nurol Matbaacılık A.Ş. Ankara, 104 sy. 2. Hessayon, D.G. 1985. The Indoor Plant Spotter. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505215 3. Hessayon, D.G. 1980. The Houseplant Expert. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505134 YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Kenber, L. A. 1996. Süs ve Salon Bitkileri. İnkılap Kitabevi. ISBN: 975-10-0035-1, 216 sy. 2. Orçun, E. 1967. Süs Bitkileri (Sera ve Salon Süs Bitkileri) Cilt I. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No:120, Ege Üniversitesi Matbaası, 296 sy 3. Oral, N. İç Mekan Süs Bitkileri. 2.Baskı, Çevre Ltd. Şti. Yayınları. 4. Güran, M. 1992. Salon-Sera ve Park-Bahçe Süs Bitkileri. İçmeler Belediyesi Kültür Yayını, Ankara. 5. Longman, D. 1984. The Instant Guide to Healthy Foliage Houseplants Volume II, Times Books, International Standards Book Number: 0-8129-1174-1
Kaynakları	: 1. Veli Ağagil, H.T. 1993. Salon Bitkileri. Nurol Matbaacılık A.Ş. Ankara, 104 sy. 2. Hessayon, D.G. 1985. The Indoor Plant Spotter. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505215 3. Hessayon, D.G. 1980. The Houseplant Expert. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505134 YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Kenber, L. A. 1996. Süs ve Salon Bitkileri. İnkılap Kitabevi. ISBN: 975-10-0035-1, 216 sy. 2. Orçun, E. 1967. Süs Bitkileri (Sera ve Salon Süs Bitkileri) Cilt I. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No:120, Ege Üniversitesi Matbaası, 296 sy 3. Oral, N. İç Mekan Süs Bitkileri. 2.Baskı, Çevre Ltd. Şti. Yayınları. 4. Güran, M. 1992. Salon-Sera ve Park-Bahçe Süs Bitkileri. İçmeler Belediyesi Kültür Yayını, Ankara. 5. Longman, D. 1984. The Instant Guide to Healthy Foliage Houseplants Volume II, Times Books, International Standards Book Number: 0-8129-1174-1
Dökümanlar	: 1. Veli Ağagil, H.T. 1993. Salon Bitkileri. Nurol Matbaacılık A.Ş. Ankara, 104 sy. 2. Hessayon, D.G. 1985. The Indoor Plant Spotter. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505215 3. Hessayon, D.G. 1980. The Houseplant Expert. Pbi Publications, Britannica House, Waltham Cross, Herts, England. ISBN 0903505134 YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Kenber, L. A. 1996. Süs ve Salon Bitkileri. İnkılap Kitabevi. ISBN: 975-10-0035-1, 216 sy. 2. Orçun, E. 1967. Süs Bitkileri (Sera ve Salon Süs Bitkileri) Cilt I. Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No:120, Ege Üniversitesi Matbaası, 296 sy 3. Oral, N. İç Mekan Süs Bitkileri. 2.Baskı, Çevre Ltd. Şti. Yayınları. 4. Güran, M. 1992. Salon-Sera ve Park-Bahçe Süs Bitkileri. İçmeler Belediyesi Kültür Yayını, Ankara. 5. Longman, D. 1984. The Instant Guide to Healthy Foliage Houseplants Volume II, Times Books, International Standards Book Number: 0-8129-1174-1
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 20
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 80

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	İç mekan bitkisel tasarım, iç dekorasyon yönünden bitkilerin önemi.		
2	Tasarımı belirleyen ve etkileyen etmenler, mekanın etkisi, kullanıcı etkisi, bitki etkisi, tasarımcının etkisi, işverenin etkisi, tasarım süreci.		
3	Bitkinin fiziksel isteklerine göre tasarım; ışık, sıcaklık, nem ve hava kalitesi, su, bitki toprağı, hacim, bitki ağırlığı, uyum süreci.		
4	İç mekanda bitkisel tasarım ilkeleri, temel tasar ilkeleri ile kombinasyon.		
5	İç mekanda yetişen bitki grupları, genel bakım işlemleri.		
6	Eğrettiler		
7	Bromeliyalı		
8	Ara Sınav		
9	Kaktüsler		
10	Bonsailer		
11	Sanlıolar		
12	Çiçeklerinin güzelliğı için yetiştirilen iç mekan bitkileri.		
13	Yapraklarının güzelliğı için yetiştirilen iç mekan bitkileri.		
14	İç mekan bitkisel tasarımlarında kullanılan aksesuarlar.		
15	İç mekan bitkisel tasarım örnekleri		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	İç mekanda estetik ve işlevsel anlamda bitkisel tasarımın
Ö02	İç mekanda bitkisel tasarım yeteneğini geliştirebilme
Ö03	Peyzaj Mimarlığı İç Mekan Tasarım çalışmalarında kullanılan
Ö04	İç mekan bitkilerinde oluşabilecek problemleri kavrayabilme
Ö05	Bitkisel tasarım çalışması yapılmış ve yapılmamış iç mekan

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarılığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	2	2	4
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			62
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları									
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek									

	P03	P05	P09	P11	P12	P13	P14	P16
Tüm	5		5		5	5		
Ö01	5		5		5	5		
Ö02	5			5				
Ö03	5	5		5				
Ö04		5		5			5	5
Ö05						5		

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	0	%0	Ders Süresi	0	0	0
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	0	0	0
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%0	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
			Toplam İş Yükü			0
			AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB208 PEYZAJ KONSTRÜKSİYONU					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB208	PEYZAJ KONSTRÜKSİYONU	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencinin; peyzaj mimarlığı çalışmalarında kullanılan cansız dış mekan elemanlarının konstrüksiyonel yapılarının estetik ve işlevsel anlamda temel özellikleri hakkında bilgi sahibi olmasını sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Arazi plastığı ve formu ile ilgili genel bilgiler ,Arazi tesviyesi, İstinat duvarları ve standartları,Metraj hesapları,Uygulamalar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: 1. Uzun, G., 1996. Peyzaj Konstrüksiyonu, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 137, Ders Kitapları Yayın No: 42, Adana. (Ders Kitabı) YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Harris, C. W., Dines, N. T., 1998. Time Saver Standarts For Landscape Architecture, Singapore. 2.
Kaynakları	: Türkiye, B., B. Gülgün, Keşif Raporu Hazırlama Yöntemleri, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Bornova, İzmir
Dökümanlar	: 1. Uzun, G., 1996. Peyzaj Konstrüksiyonu, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 137, Ders Kitapları Yayın No: 42, Adana. (Ders Kitabı) YARDIMCI KİTAPLAR: 1. Harris, C. W., Dines, N. T., 1998. Time Saver Standarts For Landscape Architecture, Singapore. 2.
Ödevler	: Türkiye, B., B. Gülgün, Keşif Raporu Hazırlama Yöntemleri, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Bornova, İzmir
Sınavlar	: Türkiye, B., B. Gülgün, Keşif Raporu Hazırlama Yöntemleri, Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Bornova, İzmir

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 30	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Genel anlamda Peyzaj Mimarlığı, Peyzaj mimarlığında detayların yeri ve önemi		
2	Konstrüksiyon çalışmalarında detay tipleri ve teknikleri		
3	Döşeme ve kaplama malzemelerinin konstrüksiyonel anlamda ele alınarak planlamada etkili estetik özellikler açısından irdelenmesi		
4	Kentsel tasarım çalışmalarında kullanılan oturma elemanları, özellikleri, malzeme ve yapım tekniği, bakım ve onarımı		
5	Sınırlama elemanları, sınıflandırılması, işlevleri, yapımında dikkat edilmesi gereken faktörler		
6	Peyzaj mimarlığı çalışmalarında gölgeleme elemanları, tasarım ve konstrüksiyon açısından sınıflandırılmaları, işlevleri, kullanım alanları		
7	Aydınlatma elemanları, aydınlatmada tasarım ilkeleri ve kentsel değerlerin dışında kalan alanların aydınlatılması		
8	Ara sınav		
9	Çöp kutuları, kullanılan malzemeler, uygulamalı örnekler		
10	Ötobüs durakları, reklam ilan ve panoları		
11	İşlevsel ve estetik amaçlı bitkilendirilmede, iç ve dış mekanlarda kullanılan bitki kapları. Yakın çevremizde ki olumlu ve olumsuz örnekleri		
12	Çocuk oyun elemanları, ülkemizde ve dünyada örnekler		
13	Süs havuzları, iç ve dış mekanlarda kullanım alanları, kullanım şekilleri, su ögesinde aydınlatmanın yeri		
14	Plastik öğeler, kullanım alanları, kullanılan malzemeler, uygulamalı örnekler		
15	Merdivenler, rampalar, yürüyüş yolları, konulara ilişkin tanımlar, kullanılan malzemeler ve nitelikler		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mimarlığı çalışmalarının temel öğelerinden olan donatı elemanlarının yapısal niteliklerini öğrenerek doğru yerde doğru tasarımlar oluşturma becerisini edinebilme
Ö02	Peyzaj mimarlığı proje çalışmalarında kullanılacak canlı ve cansız malzemelerin uyumlu bir biçimde ilişkilendirilmesini sağlayabilme becerisi kazanabilme
Ö03	Peyzaj mimarlığı yapısal tasarımlarında kullanılan malzemeleri niteliklerini bilme ve işlevsel ve estetik yaklaşımları birlikte oluşturma yetisine sahip olabilme
Ö04	Yapısal peyzaj elemanları ve yapımlarında kullanılan malzemelerin üretim ve montajını üstlenen firmaları araştırarak tasarım çeşitliliğine ulaşma yetisini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme

P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			122
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları											
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek											

	P03	P05	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P16
Tüm	5	5	5	5			5	5			
Ö01	5	5	5	5			5	5			
Ö02		5	5	5			5	5			
Ö03		5						5	5	5	5
Ö04				5	5	5		5		5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB204 PROJE SUNUM TEKNİKLERİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB204	PROJE SUNUM TEKNİKLERİ	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrenciye her türlü proje sunumunda kullanabileceği teknikler konusunda bilginin verilmesidir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Sözlü sunumdan, proje sunum pafta düzeni ve içerik yanısıra sunum için kullanılan tüm tekniklerin anlatılmasıdır.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Bayraktar, N., ve ark., 2012. Görsel Eğitimde Yaratıcılık ve Temel Tasarım. Nobel Akademik Yayıncılık, ISBN 978-605-133-275-8, Ankara.
Kaynakları	: Gürüz, D., Eğinli, A., T.,2010. Etkili Sunum Teknikleri. Detay Yayıncılık, ISBN 978-605-5681-84-5, Ankara. Hill,Adrian 1966, Blanford press
Dökümanlar	: Ltd. Great Britian. Uzun, G. 1990 Peyzaj Mimarlığında Perspektif, Çizim ve Model Yapımı. Çukurova Üni. Zir. Fak. Ders Kitabı. No 112 Uzun,
Ödevler	: G. 1990 Peyzaj Mimarlığında Perspektif, Model ve Çizim Tekniği. Çukurova Üni. Zir. Fak. Ders Kitabı. No 38 Vandyke, Scott; 1986; PDA
Sınavlar	: Publishers Corporation Mesa Arizona. Walker , Theodore; 1977 ; Plan Graphics PDA Publishers Box 3075 Indiana
	: Bayraktar, N., ve ark., 2012. Görsel Eğitimde Yaratıcılık ve Temel Tasarım. Nobel Akademik Yayıncılık, ISBN 978-605-133-275-8, Ankara.
	: Gürüz, D., Eğinli, A., T.,2010. Etkili Sunum Teknikleri. Detay Yayıncılık, ISBN 978-605-5681-84-5, Ankara. Hill,Adrian 1966, Blanford press
	Ltd. Great Britian. Uzun, G. 1990 Peyzaj Mimarlığında Perspektif, Çizim ve Model Yapımı. Çukurova Üni. Zir. Fak. Ders Kitabı. No 112 Uzun,
	G. 1990 Peyzaj Mimarlığında Perspektif, Model ve Çizim Tekniği. Çukurova Üni. Zir. Fak. Ders Kitabı. No 38 Vandyke, Scott; 1986; PDA
	Publishers Corporation Mesa Arizona. Walker , Theodore; 1977 ; Plan Graphics PDA Publishers Box 3075 Indiana

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenilenlerin anlatımı		
2	Sözlü sunum teknikleri denemeleri ve karakalem çalışması anlatımı;		
3	Geleneksel yöntemlerle üretilmiş proje örnekleri üzerinden üstünlük ve zayıf yönlerinin belirlenmesi		
4	Sketch Çizimi		
5	Perspektif kuralları, tek noktalı perspektif, izometrik oblik ve aksonometrik perspektif örnekleri		
6	Perspektif ve gölge çok kaçarlı perspektif örneklerle açıklanması ve örnekler çizilmesi		
7	Analiz paftalarda anlatım dili örnekler üzerinden aktarılması		
8	Ara sınav		
9	Ön Proje ve uygulama projeleri anlatım dili proje üzerinden kesit alınması, kesit görünüm anlatım		
10	Yanışmalarda üretilmiş proje teknikleri konusunda resimlerle örnekler üzerinde tartışma		
11	Tasarım Stüdyosu dersi kapsamında yürütülen projelerin üzerinde örnekler yapılması		
12	Bilgisayar ortamında üretilen projeler de sunum için kullanılan programlar üzerinde örnekler		
13	Bilgisayar ortamında üretilen projelerde sunum için kullanılan programlar üzerinde örnek çalışmaların bilgisayar atölyesinde örneklenmesi		
14	Taranmış proje örnekleri üzerinde tartışma		
15	Taranmış proje örnekleri üzerinde tartışma		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Proje çizim, sürecinde daha becerili olabilmek
Ö02	Mesleki yaşamda başarılı olabilmelerini sağlayacak cesareti öğrenciye kazandırabilmek
Ö03	Düşünceyi çizerek anlatabilecek beceriyi kazandırabilmek

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			150
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları				
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek				

	P01	P09	P12	P15
Tüm	5	5	3	4
Ö01	5	5	3	4
Ö02	5	5	3	4
Ö03	5	5	3	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC206	RESİM-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	SEC206	RESİM-II	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Sanatsal yaratıcılığın geliştirilmesi, iş birliği duygusu, plânlı çalışma alışkanlığı, sanat eserleri ve doğal güzelliklerin korunması hakkında bilgi ve beceri sahibi olunmasını sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Resimi oluşturan ana malzemelerin kullanım teknikleri amaca uygunluğu, neden, niçin, nasıl kullanıldıklarını içeren fiziksel ve kimyasal malzemelerin bütünüdür. Derste kullanılan malzemeler: Çeşitli boyalar (pastel çeşitleri , yağlı boya, sulu boya, akrilik, mürekkep çeşitleri, keçeli kalem), şovale ve duralit, kağıt, resim kalemi, silgi, çeşitli boyutlarda tuval, derici kağıdı, palet, fırça, önlük, terebentin, resim yağı, su.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Öğr.Gör. Muhammed KESKİN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : Yok

Kaynakları : Yok

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler :

Mühendislik Bilimleri :

Mühendislik Tasarımı :

Sosyal Bilimler : 80

Eğitim Bilimleri :

Fen Bilimleri :

Sağlık Bilimleri :

Alan Bilgisi : 20

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	DERS TANITIMI VE MALZEMELERİN BİLDİRİMİ		
2	ÇİZİM TEKNİKLERİNİN ANLATIMI		
3	PERSPEKTİF KURAL VE ÇEŞİTLERİNİN ANLATIMI		
4	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
5	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
6	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
7	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
8	ARA SINAV		
9	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
10	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
11	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
12	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
13	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
14	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
15	KURAMSAL BİLGİLERİN ÇEŞİTLİ OBJELERLE UYGULANMASI		
16	FİNAL SINAVI		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Düz çizgi çizer
Ö02	Temel çizimler becerilerini anlar.
Ö03	Temel çizim becerilerini kazanır
Ö04	Perspektif yapar
Ö05	Renkleri ve kullanımlarını kavrar.
Ö06	Kompozisyon unsurlarını kavrar.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma

P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimariği disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimariği ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlğı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC202	SULAMA				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	SEC202	SULAMA	3	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı öğrencilerin sulamanın temel ilkelerini kavrayabilmesini, peyzaj alanlarında kullanılan sistemlerinin tanınmasını, ilgili son teknolojik gelişmeleri kavramasını, varolan koşullar için hangi(/veya hangilerini) sistemi seçebileceğine karar vermesini, sistemin tasarımı, işletim ilkeleri için gerekli tekniklerini gerçekleştirebilmesini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Sulamanın tanımı ve önemi, yararları ve sulamanın tarihçesi, Toprak-su-bitki-atmosfer ilişkileri, Sulama suyu gereksinimi, Sulamanın programlanması, Basınçlı sulama sistemlerinin sınıflandırılması ve genel özellikleri, Yağmurlama sulamanın tanımı ve önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları, Yağmurlama sistemlerinin tipleri, unsurları ve işletim ilkeleri, Bireysel sabit yağmurlama sistemlerinin tasarımı, Mikro-sulama yöntemlerinin önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları, Sistem unsurları çalışma ilkeleri ve kullanım olanakları, Mikro-sulama sistemlerinin tasarımı.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Ali Beyhan UÇAK

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Güngör, Y., Erözel, A.Z., Yıldırım, O., 1996. Sulama, A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları, No: 1443, Ankara, 295 s. , 1- James, L.G., 1988. Farm
Kaynakları	: Irrigation System Design, John Wiley and Sons Inc., ISBN 0-471-83954-X, Canada, 543 p 2-Kanber, R., 1999. Sulama, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi
Dökümanlar	: Yayınları, No: 174, Adana, 350 s. Ders Araçları : Bitki su tüketimi ve sistem tasarımı ile ilgili bilgisayar yazılımları
Ödevler	: Güngör, Y., Erözel, A.Z., Yıldırım, O., 1996. Sulama, A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları, No: 1443, Ankara, 295 s. , 1- James, L.G., 1988. Farm
Sınavlar	: Irrigation System Design, John Wiley and Sons Inc., ISBN 0-471-83954-X, Canada, 543 p 2-Kanber, R., 1999. Sulama, Ç.Ü. Ziraat Fakültesi
	: Yayınları, No: 174, Adana, 350 s. Ders Araçları : Bitki su tüketimi ve sistem tasarımı ile ilgili bilgisayar yazılımları

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 20	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	: 20	Fen Bilimleri	:	30
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Sulamanın tanımı ve önemi, yararları ve sulamanın tarihçesi		
2	Toprak-su-bitki-atmosfer ilişkileri		
3	İklim ve toprak etmenleri		
4	Toprak nemi ve ölçülmesi		
5	Bitki su tüketiminin tahmin edilmesi ve saptanması		
6	Sulama suyu gereksinimi		
7	Sulamanın programlanması		
8	Ara sınav		
9	Basınçlı sulama sistemlerinin sınıflandırılması ve genel özellikleri,		
10	Yağmurlama sulamanın tanımı ve önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları		
11	Yağmurlama sistemlerinin tipleri, unsurları ve işletim ilkeleri		
12	Bireysel sabit yağmurlama sistemlerinin tasarımı		
13	Mikro-sulama yöntemlerinin önemi, kullanım olanakları, avantaj ve dezavantajları		
14	Mikro-sulama sistemlerinin unsurları çalışma ilkeleri		
15	Mikro-sulama sistemlerinin tasarımı		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Sulamanın temel ilkelerini kavrayabilme
Ö02	Varolan koşullar için sulama sistemini seçebilme
Ö03	Sistem tasarımı için gerekli verileri düzenleyebilme
Ö04	Seçilen sistem için işletme ilkelerini belirleyebilme
Ö05	Belirlenen sistemi tasarlayabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma

P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	5	2	10
Sunum/Seminer Hazırlama	1	3	3
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	1	16
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			119
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P09	P11
Tüm	5	3	4
Ö01	5	3	4
Ö02	5	4	4
Ö03	5	4	4
Ö04	5	4	4
Ö05	5	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB212 ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB212	ŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Ders için tahsis edilen zamanı en uygun şekilde kullanarak, dersi alan öğrencilerimize hem meslek alanlarında Kent ve Bölge Planlama konusunda gerekli bilgi temelini oluşturmak, hem de, disiplinler arası çalışma ortamının bilinmesini sağlamak amacı ile hazırlanmıştır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Öncelikle, yürürlükteki planlama süreci ve kurallarının genel çerçevesinin öğrenilmesini sağlamaya yöneliktir. İkinci olarak, dersimiz, uygulamaların irdelenerek, temel içerik anlaşılması ve 'vizyon' edinilmesi bağlamında, ödev çalışmasını içermektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Ersoy, M. (2002) "Kentleşme ve İmarla İlgili Üç Yasa Taslağının Düşündürdükleri", Ulusal Fiziki Planlama Semineri Kitabı, TBMMOB, Ankara.
Kaynakları	: Ersoy, M. "Planlar Arası Kademelenme", M.Ersoy ve H.Ç.Keskinok (2000), Mekan Planlama ve Yargı Denetimi, Yargı Yayınları, Ankara. Keleş, R. (2006) Kentleşme Politikası, İmge Yayınları, Ankara. Keleş, Ruşen; Birol Ertan, Çevre Hukukuna Giriş, İmge Kitabevi Yayınları, Ankara
Dökümanlar	: 2002. Keleş, Ruşen; Can Hamamcı, Çevre Politikası, İmge Kitabevi, Ankara 2005. MEKÂNSAL PLANLAR YAPIM YÖNETMELİĞİ, Resmi Gazete
Ödevler	: Tarihi: 14.06.2014 Resmi Gazete Sayısı: 29030
Sınavlar	Ersoy, M. (2002) "Kentleşme ve İmarla İlgili Üç Yasa Taslağının Düşündürdükleri", Ulusal Fiziki Planlama Semineri Kitabı, TBMMOB, Ankara. Ersoy, M. "Planlar Arası Kademelenme", M.Ersoy ve H.Ç.Keskinok (2000), Mekan Planlama ve Yargı Denetimi, Yargı Yayınları, Ankara. Keleş, R. (2006) Kentleşme Politikası, İmge Yayınları, Ankara. Keleş, Ruşen; Birol Ertan, Çevre Hukukuna Giriş, İmge Kitabevi Yayınları, Ankara 2002. Keleş, Ruşen; Can Hamamcı, Çevre Politikası, İmge Kitabevi, Ankara 2005. MEKÂNSAL PLANLAR YAPIM YÖNETMELİĞİ, Resmi Gazete Tarihi: 14.06.2014 Resmi Gazete Sayısı: 29030

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 70
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Şehir ve Bölge Planlamasında Temel Planlama Türleri		
2	Şehir ve Bölge Planlama Konusuna Giriş ve Ödevler		
	Konusunda Ön Bilginin verilmesi		
3	Stratejik Planlar		
4	Mekansal Planlar		
5	İmar Planlaması		
6	Koruma Planlaması		
7	Ulaşım Planlaması		
8	Ara sınav		
9	Özel Amaçlı Plan		
10	Mekansal Tasarım Disiplinleri Kapsamında Planlama		
11	Kentsel Tasarım Kapsamında Planlama		
12	Öğrenci Ödev Sunumları		
13	Öğrenci Ödev Sunumları		
14	Öğrenci Ödev Sunumları		
15	Öğrenci Ödev Sunumları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Mesleki anlamada Şehir ve Bölge Planlama konusunda gerekli bilgiyi edinmek
Ö02	Disiplinler arası çalışma ortamının bilinmesini sağlamak
Ö03	Planlama hiyerarşisini ve kademelerini anlamak
Ö04	Şehir ve Bölge Planlama çalışma alanı içinde peyzaj mimarlığının yerini anlamak

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme

P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	3	2	6
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			96
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları		
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek		

	P05	P10
Tüm	5	5
Ö01	5	5
Ö02	5	5
Ö03	5	5
Ö04	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB202 TASARIM STÜDYOSU-II					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	PMB202	TASARIM STÜDYOSU-II	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin sonunda öğrencilere; peyzaj mimarlığı temel ilkelerinden hareketle, tasar ilke ve öğelerini de kullanarak, örnek bir alan üzerinde, doğru mekansal yapılanmayı öneren, doğal ve kültürel çevre ile bütünleşik, sağlıklı işlevlendirilmiş nitelikli peyzaj mekanlarını üretmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Genel bilgiler (Proje dersinin işleyişine yönelik tanıtıcı bilgiler ile eğitim periyodunun programlanması), Proje alanlarının tanıtımı – yerinde ziyareti (konu / sorunun belirlenmesi), Peyzaj tasarım sürecinin işleyiş programının yapılması, Programın ilerleyişine paralel olarak gerekli tartışma konularının sınıf ortamında gerçekleştirilmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ching, F. D. K. , 1979. Architecture: Form – Space & Order. Van Nostrand Reinhold, New York. Booth, N. K., 1983. Basic Elements of
Kaynakları	:	Landscape Architectural Design. Waveland Pres Inc., Illinois. Molnar, D. J. & A. J. Rutledge, 1986. Anatomy of a Park. Mc Grw – Hill, Inc.
Dökümanlar	:	Reid, W. G. , 1993. From Concept to Form In Landscape Design. An Nostrand Reinhold, NY.
Ödevler	:	Ching, F. D. K. , 1979. Architecture: Form – Space & Order. Van Nostrand Reinhold, New York. Booth, N. K., 1983. Basic Elements of
Sınavlar	:	Landscape Architectural Design. Waveland Pres Inc., Illinois. Molnar, D. J. & A. J. Rutledge, 1986. Anatomy of a Park. Mc Grw – Hill, Inc. Reid, W. G. , 1993. From Concept to Form In Landscape Design. An Nostrand Reinhold, NY.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	10	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	10	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	10	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri,		
2	Peyzaj tasarımı gerçekleştirilecek daha az kapsamlı olan ilk proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması, verilerin elde edilmesi,		
3	Tasarım konusuna ilişkin proje örneklerinin sınıf ortamında gösterilerek, konu / sorunun tartışmaya açılması ve tasarım sürecinin başlatılması,		
4	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi,		
5	Tasarımın stüdyo ortamında devam ettirilerek gün sonunda teslim edilmesi,		
6	Dönem sonu ödevi olarak kabul edilecek olan diğer proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması, verilerin elde edilmesi,		
7	Tasarım konusuna ilişkin proje örneklerinin sınıf ortamında gösterilerek, konu / sorunun tartışmaya açılması ve tasarım sürecinin başlatılması,		
8	Ara sınav		
9	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi,		
10	Peyzaj tasarım projelerinin hazırlanma / sunum tekniklerine ilişkin proje örneklerinin tartışmaya açılması,		
11	Peyzaj tasarım projelerinin hazırlanma / sunum tekniklerine ilişkin proje örneklerinin tartışmaya açılması,		
12	Peyzaj uygulama projelerinin çizimi		
13	Detay projelerin çizimi		
14	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket yapım çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak başlatılması		
15	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket yapım çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak sürdürülmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Problemleri farklı bakış açılarından değerlendirebilme,
Ö02	Tasarım bilgilerini yapı çevredeki konu ve problemlere uygulayabilme,
Ö03	Proje kademelerini özümseyebilme,
Ö04	Önceki peyzaj projeleri / uygulamaları yardımıyla bilgi ve görgüsünü geliştirebilme,

Ö05	Peyzaj projelerinde kullanılan sunum olanak ve tekniklerini geliştirebilme,
Ö06	Proje alanının konusuna yönelik gerekli olan ihale dosyasını hazırlayabilme,
Ö07	Yaratıcılık potansiyelini harekete geçirebilme,
Ö08	Kısa sürede seçenekli çözümler üretebilme,
Ö09	Kısıtlar içerisinde problem çözme yetisini geliştirebilme,
Ö10	Tasarım kavramlarını mekansal boyutta yorumlayabilme.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC309 BADMİNTON					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEC309	BADMİNTON	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Dersin amacı öğrencilere badminton teknik becerilerinin öğretimi ve uygulanması, teknik hareketlerin öğretimi konusunda temel bilgileri vermektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Badminton sporunun tarihsel gelişimi: Dünyada badminton, Türkiye`de badminton, Badminton sporunda kullanılan malzemeler: badminton saha ve filesi, badminton direkleri, raket, top, giyim, ayakkabı, yardımcı malzemeler, Badmintonda vuruş ve koşu teknikleri: raket tutuş, temel duruş pozisyonu; vuruş bölgeleri ve vuruş çeşitleri: yüksek servis, kısa servis, swip servis, başın üstünden smaç, forehand el üstü vuruş, başın sol üstünden smaç, backhand el üstü vuruş, forehand el altı vuruş, backhand el altı vuruş, drive, drop, filede oyun; koşu yönleri ve teknikleri; vuruş ve koşu tekniklerinin öğretim metodu, Taktik.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız BESYO

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Adım adım badminton. Ali Demirci, Nevzat Demirci Okullarda ve kulüplerde badminton . Prof. Dr. Sportswiss Rasim Kale
Kaynakları	:	Adım adım badminton. Ali Demirci, Nevzat Demirci Okullarda ve kulüplerde badminton . Prof. Dr. Sportswiss Rasim Kale
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Badminton sporunun tarihsel gelişimi: Dünyada badminton, Türkiye`de badminton		
2	Badminton sporunda kullanılan malzemeler: badminton saha ve filesi, badminton direkleri		
3	Raket, top, giyim, ayakkabı, yardımcı malzemeler		
4	Badmintonda vuruş ve koşu teknikleri: raket tutuş, temel duruş pozisyonu		
5	Yüksek servis, kısa servis, swip servis		
6	Başın üstünden smaç, forehand el üstü vuruş, Başın sol üstünden smaç, backhand el üstü vuruş.		
7	Forehand el altı vuruş, backhand el altı vuruş		
8	Ara sınav		
9	Düz vuruş, damlak vuruş		
10	Filede oyun, koşu yönleri ve teknikleri		
11	Filede oyun, koşu yönleri ve teknikleri		
12	Vuruş ve koşu tekniklerinin öğretim metodu		
13	Taktik: tekler, çiftler ve karışık taktik ve uygulama		
14	Forehand el altı vuruş, backhand el altı vuruş		
15	Tekler maçlarında forehand el üstü vuruş teknik ve taktik		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Badmintonun temel kavram ve kuralları hakkında bilgi sahibi olabilirler.
Ö02	Badmintonda temel teknik becerilerine sahip olabilirler.
Ö03	Badmintonda koordinasyon ve çabukluk kazanır.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma

P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB305	ÇİMLER VE YER ÖRTÜCÜLER				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB305	ÇİMLER VE YER ÖRTÜCÜLER	4	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu Dersin Sonunda Öğrenci Çim Alanların Tanımı ve İşlevleri, Kullanım Amaçlarına Göre Çim Alanlar, Serin İklim ve Sıcak İklim Çim Bitki Türlerinin Özellikleri, Çim Alanların Tesisi, Ekim, Bakım, Onarım konularında mesleki bilgi birikimi edinebilecekler ve Peyzaj Mimarlığı çalışmalarında uygulama yeteneğini kazanabileceklerdir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Çim Alanların Tanımı ve İşlevleri, Kullanım Amaçlarına göre Çim Alanlar, Çim Bitki Türleri, Çim Alanların Tesisi ve Ekim, Bakım, Onarım, Çim Bitki Türlerinde Görülen Hastalık ve Zararlılar ile ilgili bilgi verilecektir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	• Klapp, E, 1958. Grünlandkräuter. Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya. • Wohlschlager, J., 1984. Rasen und Blumenwiese. Verlag Eugen
Kaynakları	:	Ulmer, Stuttgart, Almanya. • Klapp, E., 1969. Taschenbuch der Gräser, Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya. • Volger, e., 1962.
Dökümanlar	:	Gräserbestimmung. Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya.
Ödevler	:	• Klapp, E, 1958. Grünlandkräuter. Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya. • Wohlschlager, J., 1984. Rasen und Blumenwiese. Verlag Eugen
Sınavlar	:	Ulmer, Stuttgart, Almanya. • Klapp, E., 1969. Taschenbuch der Gräser, Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya. • Volger, e., 1962. Gräserbestimmung. Verlag Paul Parey, Berlin, Almanya.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 20
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 80

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Çim Nedir, Çim Alanların İşlevleri ve Genel Olarak Gramineae Familyası Hakkında Bilgi Verilmesi.		
2	Çim Alanları oluşturma aşamasında zemin, toprak, drenaj, altyapı bakımından gerekli hazırlıkların yapılması ve uygun yetiştirme ortamının hazırlanması konusunda bilgilerin verilmesi.		
3	Çim Bitki Türlerinden Cynosurus cristatus Türünün Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
4	Çim Bitki Türlerinden Lolium Perenne Türünün ve Varyete Türlerinin Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
5	Çim Bitki Türlerinden Festuca ovina ve Festuca rubra Türlerinin ve varyetelerinin Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
6	Çim Bitki Türlerinden Poa pratensis, Poa nemoralis ve Poa trivialis Türlerinin Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
7	Çim Bitki Türlerinden Agrostis canina, Agrostis tenuis ve Agrostis stolonifera Türlerinin Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
8	Ara sınav		
9	Çim Bitki Türlerinden Deschampsia flexuosa Türünün Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
10	Çim Bitki Türlerinden cynodon transvaliensis Türünün Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Oluşturulacak Çim Alanların Tesisindeki Kullanım Yeri ve Çim Karışımlarındaki Oranı		
11	Çim Bitki Türü Olmayıp Bu İşlevi Hemen Hemen Yerine Getiren Trifolium repens Türünün Özelliklerinin Tanıtımı ve Peyzaj Mimarlığı Çalışmaları Kapsamında Kullanım Yeri.		
12	Kullanım Amaçlarına Göre Çim Alanların sınıflandırılması ve Bu Alanlara Yaklaşık Uygun Karışım Önerilerinin Anlatılması.		

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
13	Çim Alanların Tesisi Aşaması Öncesi Toprak Hazırlıkları Aşamasında Kullanılan Gübre, Torf, Perlit, Tuf gibi Materyallerin Tanıtımı ve Kullanım Şekillerinin Anlatılması.		
14	Bir Futbol Sahası Örneğinde Çim Alan Tesisinin Oluşturulmasının İrdelenmesi.		
15	Çim Bitki Türlerinde Görülen Hastalık ve Zararlılar ile Mücadele Yöntemlerinin Anlatılması.		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Dünyadaki Çim Bitki Türlerini Genel Olarak Sınıflandırabilme,
Ö02	Serin İklim ve Sıcak İklim Çim Bitki Türlerinin Özelliklerini Bilebilme ve Türleri Tanıyabilme,
Ö03	Peyzaj Mimarlığı Çalışmalarında Kullanım Amaçlarına Göre Çim Bitki Türlerini Seçebilme ve Uygun Karışımları Oluşturabilme,
Ö04	Çim Alanlarının Tesisi Aşamasında Toprak ve Zemin Hazırlığını Yapabilme,
Ö05	Çim Ekimi ve Sonrasında Bakım Çalışmalarını Yürütebilme,
Ö06	Çim Bitki Türlerinde Görülen Hastalık ve Zararlılar Konusunda Bilgi Sahibi Olabilme ve Mücadele Edebilme,
Ö07	Çim Tohumu Üretebilme Konusunda Bilgi Sahibi Olma,

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P05	P09	P11
Tüm	3	4	5
Ö01	3	4	5
Ö02	3	4	5
Ö03	3	4	5
Ö04		4	5
Ö05	3	4	5
Ö06	3	4	5
Ö07		4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC303	EKOTURİZM				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEC303	EKOTURİZM	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Ekoturizmin tanımı, özellikleri, ilkeleri, kriterleri verilerek ülkemizin sahip olduğu doğal ve kültürel kaynak değerlerinin/Ekolojik değerlerin turizm amaçlı değerlendirilmesinde öncelikle koruma değerlerinin ortaya konulması amaçlanmaktadır. Bu kapsamda çevre duyarlı turizm formu olan ekoturizm uygulamalarının ve planlamasının nasıl yapılacağı ve çevresel etkilerinin neler olacağı anlatılacaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ekoturizm Tanımı ve İlgili Kavramlar Ekoturizmin Tarihi Gelişimi, Ekoturizmin Faydaları Ekoturizmin Özellikleri, Ekoturizmin Kriterleri Ekoturizmin İlkeleri, Ekoturizmin Sektörel ve Sosyal Yapısı Ekoturizm Endüstrisi, Dünyada Ekoturizm Endüstrisinin Gelişimi Türkiye'de Ekoturizm Gelişimi, Ekoturizm Planlaması Ekoturizm Etkinliklerinin Sınıflandırılması Ekoturizm ve Korunan Alanlar, Ekoturizmin Etkileri Çevresel Boyutu Toplumsal ve Kültürel Etkisi T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın Turizmin Çeşitlendirilmesine Yönelik Projeleri Dünyadaki Ekoturizm Uygulamaları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Erdoğan, N., Çevre ve Ekoturizm, ERK, 2003, Ankara. 2. Smith, L.R. and Smith, M.T., Elements of Ecology, Benjamin Cummings, 2003.
Kaynakları	:	1. Erdoğan, N., Çevre ve Ekoturizm, ERK, 2003, Ankara. 2. Smith, L.R. and Smith, M.T., Elements of Ecology, Benjamin Cummings, 2003.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ekoturizm kavramı, tarihçesi ve tanımlar		
2	Ekoturizm kavramı, tarihçesi ve tanımlar		
3	Ekoturizm kavramının oluşmasındaki temel unsurlar		
4	Ekoturizmin Kriterleri/Ekoturizmin İlkeleri		
5	Sürdürülebilir Kalkınma ve Ekolojik Perspektif		
6	Sürdürülebilir Turizm ve Çevresel Baskılar		
7	Türkiye ve Dünya'nın turizm ekonomisi		
8	Ara sınav		
9	Ekoturizm pazarı ve Türkiye'de ekoturizm		
10	Ekoturizmi oluşturan ana belirleyiciler		
11	Ekoturizmin çevresel, ekonomik ve sosyal etkileri		
12	Ülkemizdeki koruma alanları ve ekoturizm potansiyeli		
13	Ülkemizdeki ekoturizm çeşitleri		
14	Ülkemiz ekoturizm ve çevre koruma politikaları		
15	Sürdürülebilir ekoturizm projelerinin planlanması ve uygulaması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ekoturizm ve İlgili kavramlar hakkında bilgi sahibi olur.
Ö02	Ekoturizmin faydaları, özellikleri, kriterleri ve ilkeleri hakkında bilgi sahibi olur.
Ö03	Dünyada ve Türkiye'de Ekoturizm Uygulamaları konusunda bilgi sahibi olur.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma

P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları						
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek						

	P03	P05	P06	P09	P11	P12
Tüm	4	4	3	3	4	5
Ö01	4	4	3	3	4	5
Ö02	4	4	3	3	4	5
Ö03	4	4	3	3	4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC301	FİDANLIK TEKNİĞİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEC301	FİDANLIK TEKNİĞİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Peyzaj mimarlığı çalışmalarında iç ve dış mekanda kullanılan bitkisel materyalin ve bu materyallerin yetiştirme ortamlarının tanınması. Konuyla ilgili il ve çevre ilçelerde bulunan işletmelere de gidilmek suretiyle teorinin uygulama şekline dönüştürülmüş halinin öğrenciler tarafından görülmesini sağlamak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

• Ağaçlandırma teknikleri ve fidanlık planlaması • Otsu ve odunsu bitkilerin üretim teknikleri • Fidanlık yönetimi; bakım, fidanlık envanteri, söküm, kalite sınıflaması, depolama, ambalajlama, pazarlama

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: 1. Ürgenç, S., 1992. Ağaç ve Süs Bitkileri Fidanlık ve Yetiştirme Tekniği. Üniversite Yayın No: 3676, Fakülte Yayın No: 418, ISBN 975-404-
Kaynakları	: 253-5, İstanbul Üniversitesi Basımevi ve Film Merkezi, İstanbul, 569 s. 2. Aslanboğa, İ., 2002, Odunsu Bitkilerle Bitkilendiriminin İşleve
Dökümanlar	: Uygun Tasarımının, Uygulanmasının ve Bakımının Planlaması İlkeleri, Orman Bakanlığı Ege Ormanlık Araştırma Enstitüsü, İzmir YARDIMCI
Ödevler	: KİTAPLAR: 1. Orman Fidanlıklarında Teknik Çalışma Esasları. T. C. Orman Bakanlığı Ağaçlandırma ve Erozyon Kontrolü Genel Müdürlüğü,
Sınavlar	: AGM Yayınları, Çeşitli Yayınlar Serisi No: 1, Ankara, 1996.331 s. 2. Gültekin, E., 1988. Fidanlık Tekniği. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ders Kitabı No:21, Adana, 79 s. 3. Atay, İ., Ürgenç, S., Aytuğ, B. ve Yaltırık, F.; 1987. Kent Ağaçlandırmalarında Kullanılacak Ağaç, Çalı ve Sarılcı Bitki Türlerinin Seçim Kılavuzu, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayını, İstanbul.4. Necdet oral 1991 iç mekan süs bitkileri Çevre Ltd. şti.yayınları özsan matbaası Bursa 5. Gürkan ceylan 2004 Dış mekan süs bitkileri ve Peyzajda kullanımları flora yayınları.
	1. Ürgenç, S., 1992. Ağaç ve Süs Bitkileri Fidanlık ve Yetiştirme Tekniği. Üniversite Yayın No: 3676, Fakülte Yayın No: 418, ISBN 975-404-
	253-5, İstanbul Üniversitesi Basımevi ve Film Merkezi, İstanbul, 569 s. 2. Aslanboğa, İ., 2002, Odunsu Bitkilerle Bitkilendiriminin İşleve
	Uygun Tasarımının, Uygulanmasının ve Bakımının Planlaması İlkeleri, Orman Bakanlığı Ege Ormanlık Araştırma Enstitüsü, İzmir YARDIMCI
	KİTAPLAR: 1. Orman Fidanlıklarında Teknik Çalışma Esasları. T. C. Orman Bakanlığı Ağaçlandırma ve Erozyon Kontrolü Genel Müdürlüğü,
	AGM Yayınları, Çeşitli Yayınlar Serisi No: 1, Ankara, 1996.331 s. 2. Gültekin, E., 1988. Fidanlık Tekniği. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ders Kitabı No:21, Adana, 79 s. 3. Atay, İ., Ürgenç, S., Aytuğ, B. ve Yaltırık, F.; 1987. Kent Ağaçlandırmalarında Kullanılacak Ağaç, Çalı ve Sarılcı Bitki Türlerinin Seçim Kılavuzu, İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Yayını, İstanbul.4. Necdet oral 1991 iç mekan süs bitkileri Çevre Ltd. şti.yayınları öz

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Giriş ve temel kavramlar		
2	Süs Bitkilerinin ülkemizde ve dünyadaki yeri ve önemi		
3	Fidanlık ve sera işletmeciliğinde yer ve yön seçiminin önemi, yer ve yön seçimine etki eden faktörler		
4	Fidanlık ve sera işletmeciliğinde üretme ve yetiştirme çalışmaları, üretim yastıkları ile özellikleri, ebatları		
5	Üretim ve yetiştirme ortamlarının özellikleri ve sterilizasyon		
6	Bitkisel materyalde sulamanın önemi, toprak-bitki-su ilişkileri, başlıca sulama yöntemleri, sulama yöntemlerinin avantaj ve dezavantajları		
7	Kamu ve özel sektör Fidanlıkları hakkında bilgi		
8	Ara sınav		
9	Seralarda aydınlatma, ısıtma, soğutma, gölgeleme, havalandırma		
10	Peyzaj mimarlığı çalışmalarında kaplı fidan yetiştiriciliğinin önemi		
11	Kaplı fidan sahalarının düzenlenmesi		
12	Ağaçlandırma alanlarında, üretme ve yetiştirme ortamlarında gübre kullanımları		
13	Bitkisel materyalde farklı üretim ve yetiştirme yöntemlerine ilişkin bilgilendirme		
14	Türkiye genelinde ki fidanlık ve sera işletmelerinin dünyadaki örnekleriyle karşılaştırılması		
15	Fidancılık ve seracılık açısından dünyadan örnekler		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bitkisel materyale yönelik çalışmaların peyzaj mimarlığına olan katkılarını kavrayabilme
Ö02	Bitkisel materyalde üretim ve yetiştirme alan ve ortamlarının önemini anlayabilme
Ö03	Bitkisel materyalin ekonomik açıdan ülkemizdeki ve dünyadaki yeri ve önemini kavrayabilme
Ö04	Bitkisel materyal yetiştiriciliğinde fidanlıkların yeri ve önemini anlayabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	1	10	10
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P07	P11	P12	P13	P16
Tüm			5	5	
Ö01			5	5	
Ö02		5			
Ö03		4	5		5
Ö04	5	4			5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

KPD307KARİYER PLANLAMA (Seç.)					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	KPD307	KARİYER PLANLAMA (Seç.)	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Kariyer Planlama dersi öğrencilerin iş dünyasını, farklı sektörleri ve bu sektörlerin gereksinimlerini tanımasını sağlayarak; iş dünyasına hazırlık sürecinde kariyer planlamasının önemi hakkında öğrencilerde farkındalık oluşturmayı hedefler. Ders, öğrencilerin, kişisel yetkinliklerini keşfetmesini ve iş dünyasının beklentilerini doğru anlamasını sağlayarak; bilgi ve becerilerini, ilgili sektörlerin gereklilikleri ile paralellik arz edecek şekilde geliştirmelerine yardımcı olur.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

İlgili alanları, kişisel özellikleri ve değerleri hakkında farkındalık kazanmalarını sağlayarak gelecek hedefleri ile uyumlu bir kariyer planlaması yapabilmelerine yardımcı olmaktadır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Özge UÇAR ozgeonder@siirt.edu.tr

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	ders notu ve sunumlar
Kaynakları	:	Kariyer Planlama ders kitabı
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Kariyer tanımı, kariyer Planlaması ve Yönetimi nedir?		
2	Kariyer Planlama ve Kariyer Gelişimi, modelleri.		
3	Kariyer safhaları : Kişisel tercihlerini bilmek		
4	Dünyaki kariyer eğilimleri		
5	Kariyer kuramları (J.Holland- Ann Roe, E. Schein)		
6	Özgeçmiş, kapak yazısı ve teşekkür mektubu hazırlama yöntemleri		
7	İş dünyasının yeni mezunlardan beklentileri (ara sınav)		
8	Etkileyici bir iş görüşmesi nasıl yapılır? Mülakat teknikleri ile ilgili bilgiler		
9	Özgeçmişin nasıl doldurulacağını öğrenmek. İnternet aracılığıyla iş başvurusunda bulunmayı ve şirketlerin web sayfalarındaki iş başvuru formlarının nasıl doldurulacağını öğrenmek.		
10	İş dünyasından profesyonel bir ziyaretçinin derse katılımının sağlanması ve iş görüşmelerinin aktarılması		
11	İşe yerleşme ve Örgütsel kariyer planlamasının birey ve organizasyon açısından kariyer yönetimi,		
12	İnsan kaynakları yönetiminde kariyer planlamasının yeri, çalışanların, yöneticilerin ve İK uzmanlarının kariyer yönetimindeki rolleri		
13	Kariyer planlama sorunları, özel durumlar: İleri yaştaki çalışanlar, her iki ebeveynin de çalıştığı aileler, kariyer platosu, becerilerin eskimesi, sınırsız kariyer.		
14	Ev ve iş-yaşam dengesinin kurulması		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ders sonunda öğrenciler, Bireysel kariyer planlamayı öğrenirler.;
Ö02	Bireysel ve örgütsel kariyer planlaması nasıl yapılır?
Ö03	Bireysel kariyer planlamasının aşamaları nelerdir?
Ö04	Kariyer safhaları ve yaşam safhaları arasında nasıl bir ilişki vardır?
Ö05	İş seçiminde nelere dikkat etmek gerekir?
Ö06	İş görüşmelerinde dikkat edilmesi gereken hususlar nelerdir?
Ö07	Kişilik le meslek ve iş seçimi arasında nasıl bir ilişki vardır?
Ö08	İşletmenin çalışanlar üzerinde odaklanması için ne gibi kariyer yönetimi unsurları kullanılabilir?
Ö09	Örgütsel kariyer geliştirmek amacıyla hangi programları kullanılabilirler?
Ö10	Kendi bireysel Kariyer planlamasını yaparak doğru işi seçmek ve gelecekte mutlu çalışan olmak konularında gerekli bilgi ve becerilere sahip olabilirler

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme

P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	0	0	0
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	14	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	45	45
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	45	45
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları												
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek												

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12
Ö01	5	5	5	3	4	4	4	4	5	4	4	4
Ö02	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	3
Ö03	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	5	4
Ö04	4	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4
Ö05	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	3	5
Ö06	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5
Ö07	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	3
Ö08	4	4	4	5	5	4	3	3	4	4	5	4
Ö09	4	4	4	4	4	3	4	5	4	3	4	4
Ö10	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB309 KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB309	KENTSEL AÇIK VE YEŞİL ALAN PLANLAMA	2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin kentsel açık ve yeşil alanları analiz etmeleri, değişimleri gözlemleyerek izlemeleri ve değerlendirmeleri için gerekli bilgi, yetenek ve bakış açısının kazandırılmasıdır

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Kentsel açık ve yeşil alan sistemleri, örnekleri, uygulamaları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
Kaynakları	:	Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
Dökümanlar	:	Gözlemler, Mimarlık, 284; 39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
Ödevler	:	kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
Sınavlar	:	Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık
		"Wrede, S. Adams, W.H. 1991. Denatured Visions, The Museum of Modern Art, New York " Garwin, A. Berens, G. Urban parks and open
		Space, Urban Land Institute Keleş, R., 1990. Kentleşme Politikası, İmge yayınları Keskinok, Ç. 1998 Güvenpark ve Güvenanıtı Üzerine
		Gözlemler, Mimarlık, 284; 39 Kıray, M.B. 1998. Kentleşme Yazıları, Bağlam yayınları Sakowicz, H., 1998. Bahçelerin ve Parkların Tarihi, Dost
		kitabevi Sargın, G.A. Ankara'nın Kamusal Yüzleri, İletişim yayınları Tate, A. 2003. Great City Parks, Spon Press Tekeli, i., Kent planlaması
		Konuşmaları, TMMOB yayınları Uludağ, Z., "Cumhuriyet Döneminde Rekreatasyon ve Gençlik Parkı örneği" 75 Yılda Değişen Kent ve Mimarlık

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütülme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenenlerin anlatımı		
2	Kent olgusu, kentleşme, kentlilik kavramları, kentsel alanların nüfus ve yoğunluk değişimi, kentleşme sorunları		
3	Kentsel açık-yeşil alanların gelişiminin tarihçesi		
4	Kentsel yeşil alan sistemleri-yeşil kuşak-yeşil kama-yeşil örgün		
5	Park kavramı, parkların tarihçesi, park sınıfları ve standartları		
6	Park yönetimi ve Ülkemizden ve dünyadan park tasarımı ve yönetimi örnekleri		
7	Tematik parklar, Avrupa kentlerinden tematik parklara örnekler		
8	Ara sınav		
9	Botanik bahçesi kavramı-Avrupa kentlerinden botanik bahçelerine örnekler		
10	Kent meydanları, yaya bölgeleri, mezarlıklar ve yeşil ilişkisi		
11	Konut ve komşuluk ölçeğinde yeşil alanlar-bahçe kavramı		
12	Kentsel yeşil alanlarla ilişkili değerler (Kentsel hafıza, kimlik, miras, genius-loci, aidiyet)- Ödev sunumu		
13	Kentsel yeşil alanlarla ilgili yasa ve düzenlemeler- Ödev sunumu		
14	Rekreasyon sosyolojisindeki değişiklikler-Değişen yaşam biçimleri ve buna bağlı olarak değişen yeşil alan kullanımları-Ödev sunumu		
15	Rekreasyon sosyolojisindeki değişiklikler-Değişen yaşam biçimleri ve buna bağlı olarak değişen yeşil alan kullanımları-Ödev sunumu		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kentsel açık ve yeşil alan sistemlerini, tiplerini sınıflandırabilir ve analiz edebilir.
Ö02	Kentsel peyzajın değişimini gözlemler, izler ve değerlendirir.
Ö03	Kentsel yeşil alanlar ilgili yasal çerçeveyi bilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	4	2	8
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			66
AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P03	P05	P06	P11	P17
Tüm	4	4	3	3	2
Ö01	4	4	3	3	2
Ö02	4	4	3	3	2
Ö03	4	4	3	3	2
Ö04	4	4	3	3	2

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB307 KENTSEL TASARIM					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB307	KENTSEL TASARIM	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Kentin veya stratejik yönden önemli (potansiyel) bir bölümünün fiziksel, ekolojik, sosyo-ekonomik ve kültürel dinamiklerini yönetme yolunda mekansal stratejiler üretme ve tasarım çözümleri geliştirmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Farklı ölçek ve içeriklerde kentsel tasarımın (metropol-kent-yerel ölçek dizininde) ve disiplinlerarası çalışmaların tanıtılması; Proje ortamında kentsel tasarım ilke ve stratejilerinin görüşülmesi; Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması ve öğrencilere proje alanıyla ilgili verilerin sağlanması, ülkemiz ve dünya örneklerinin araştırılması

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Carr, S., M. Francis, L.G. Rivlin, A.M. Stone, 1994. Public Space. Cambridge University Press, 400 p. Cullen, G., 2000. The Concise
Kaynakları	: Townscape, Oxford Architectural Press, 199 s. Lynch, K., 1984. Good City Form. MIT Press, Cambridge, 513 p. Mumford, L., 1961, The City
Dökümanlar	: in History. Harcourt Brace Jonanovich, New York, 657 p.
Ödevler	: Carr, S., M. Francis, L.G. Rivlin, A.M. Stone, 1994. Public Space. Cambridge University Press, 400 p. Cullen, G., 2000. The Concise
Sınavlar	: Townscape, Oxford Architectural Press, 199 s. Lynch, K., 1984. Good City Form. MIT Press, Cambridge, 513 p. Mumford, L., 1961, The City

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 30
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Kentsel tasarımın ortaya çıkışı ve tarihsel gelişimi, kavramsal içeriği		
2	Kentsel tasarımın planlama ve tasarım ortamı ve ilişkilerindeki yeri ve işlevsellik		
3	Farklı ölçek ve içeriklerde kentsel tasarımın (metropol-kent-yerel ölçek dizininde) ve disiplinlerarası çalışmaların tanıtılması		
4	Kentsel tasarımın mimarlık, şehir planlama ve peyzaj mimarlığı meslek disiplinleriyle ilişkisi		
5	Öğrencilerin kentsel tasarım poster çalışması (örnek bir çalışma ortamında)		
6	Kentsel tasarım ilke ve stratejilerinin örnek çalışma ortamı bağlamında değerlendirilmesi		
7	Poster çalışmalarının değerlendirilmesi ve öğrenci proje çalışması (kentsel tasarım fikir projesi) tanıtımı		
8	Ara sınav		
9	Öğrencilerle proje alanında kentsel tasarım ilke ve stratejilerinin görüşülmesi		
10	Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması ve öğrencilere proje alanıyla ilgili verilerin sağlanması, ülkemiz ve dünya örneklerinin araştırılması		
11	Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması ve öğrencilere proje alanıyla ilgili verilerin sağlanması, ülkemiz ve dünya örneklerinin araştırılması		
12	Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması ve öğrencilere proje alanıyla ilgili verilerin sağlanması, ülkemiz ve dünya örneklerinin araştırılması		
13	Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması		
14	Öğrencilerin kentsel tasarım fikir projesi çalışması		
15	Dersin ve yapılan çalışmaların genel değerlendirilmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kentsel tasarımın ortaya çıkışı ve kavramsal çerçevesi
Ö02	Mimarlık, şehir planlama ve peyzaj mimarlığı ile ilişkilerinin değerlendirilmesi ve disiplinlerarası konumu
Ö03	Kentsel tasarımın peyzaj mimarlığı içindeki yerinin değerlendirilmesi
Ö04	Dünyadan örneklenen kentsel tasarım çalışmalarının ele alınması
Ö05	Fikir projesi kapsamında kentsel tasarım yaklaşımının kavranması ve uygulaması

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	4	2	8
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			130
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P16	P17
Tüm	4									
Ö01	4									
Ö02	5									
Ö03		4	4		3	4				
Ö04				4			4	4	5	
Ö05			4			4		3	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC307 MASA TENİSİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEC307	MASA TENİSİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Dersin amacı öğrencilere masa tenisi teknik becerilerinin öğretimi ve uygulanması, teknik hareketlerin öğretimi konusunda temel bilgileri vermektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

" Masa tenisi sporunun tarihsel gelişimi: Dünyada masa tenisi , Türkiye`de masa tenisi, masa tenisi sporunda kullanılan malzemeler: masa tenisi saha ve filesi, raket, top, giyim, ayakkabı, yardımcı malzemeler, masa tenisinde vuruş ve koşu teknikleri: raket tutuş, temel duruş pozisyonu; vuruş bölgeleri ve vuruş çeşitleri: kısa servis, uzun servis, forehand kesik,smaç, backhand, forehand spin, backhand spin, drive, drop, filede oyun; koşu yönleri ve teknikleri; vuruş ve koşu tekniklerinin öğretim metodu, Taktik. "

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız İlgili öğretim elemanı

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	: Masa tenisi eğitim el kitabı. Türkiye Masa Tenisi Federasyonu, 2011
Kaynakları	: Masa tenisi eğitim el kitabı. Türkiye Masa Tenisi Federasyonu, 2011
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Masa tenisi sporunun tarihsel gelişimi: Dünyada masa tenisi, Türkiye`de masa tenisi		
2	Masa tenisi sporunda kullanılan malzemeler: masa tenisi saha ve filesi		
3	Raket, top, giyim, ayakkabı, yardımcı malzemeler		
4	Masa tenisi vuruş ve koşu teknikleri: raket tutuş, temel duruş pozisyonu		
5	Kısa servis,uzun servis, falsolu servis		
6	Başın üstünden smaç, forehand, backhand		
7	Forehand blok, backhand blok		
8	Ara sınav		
9	Düz vuruş, damlak vuruş		
10	Filede oyun, koşu yönleri ve teknikleri		
11	Filede oyun, koşu yönleri ve teknikleri		
12	Vuruş ve koşu tekniklerinin öğretim metodu		
13	Taktik: tekler, çiftler ve karışık taktik ve uygulama		
14	Forehand spin, backhand spin		
15	Tekler maçlarında forehand teknik ve taktik		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Masa tenisi temel kavram ve kuralları hakkında bilgi sahibi olabılırlar.
Ö02	Masa tenisi temel teknik becerilerine sahip olabılırlar.
Ö03	Masa tenisi antrenman yöntemlerini uygulayabilirler.
Ö04	Taktik konusunu özetleyebilirler

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölgekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma

P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB313 PEYZAJ EKOLOJİSİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB313	PEYZAJ EKOLOJİSİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin; ekoloji, peyzaj ekolojisi, ekosistem, habitat, ekolojik ağlar gibi temel kavramları anlayabilmesi, peyzaj ekolojisinin içeriği ve çalışma alanlarını kavraması, ekolojik faktörleri oluşturan; iklimatik, toprak, relief, biyotik faktörlerin tanımı, önemi ve peyzajdaki işlevlerini öğrenmesi, insan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskıları kapsamında: hava, su, toprak, radyasyon, ışık kirliliği, gürültü kirliliği tanımları, ekolojik önemi ve peyzaj elemanları ile olan karşılıklı ilişkileri hakkında bilgi sahibi olması sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj, ekoloji, ekosistem, peyzaj ekolojisi, habitat gibi temel kavramlar ile bu kavramları oluşturan öğelerin tanınması, ekolojik dengelerin bozulma süreçleri ve sonuçlarının, ekolojik etki değerlendirilmesi ve ekolojik ağlar kavramlarının irdelenmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Çepel, N.; 1994. Peyzaj Ekolojisi, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, Köseoğlu, M.; 1983, Peyzaj Ekolojisine Giriş, E.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları No: 428,
Kaynakları	: Bornova, İzmir. Bastin, O., 2001, Landscape Ecology, Kluwer Academic Publishers, Hollanda. Çepel, N. Genel Ekoloji, İ.Ü. Basımevi, İstanbul,
Dökümanlar	: 1983. Çepel, N. 2002. Ekolojik Sorunlar ve Çözümleri. TÜBİTAK opüler Bilim Kitapları 180, Ankara. Forman T.T. Richard, Godron Michael;
Ödevler	: 1986. Landscape Ecology, Kışlalioğlu, M ve Berkes, F, Ekoloji ve Çevre Bilimleri, Remzi Kitapevi, 2003.
Sınavlar	: Çepel, N.; 1994. Peyzaj Ekolojisi, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, Köseoğlu, M.; 1983, Peyzaj Ekolojisine Giriş, E.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları No: 428, Bornova, İzmir. Bastin, O., 2001, Landscape Ecology, Kluwer Academic Publishers, Hollanda. Çepel, N. Genel Ekoloji, İ.Ü. Basımevi, İstanbul, 1983. Çepel, N. 2002. Ekolojik Sorunlar ve Çözümleri. TÜBİTAK opüler Bilim Kitapları 180, Ankara. Forman T.T. Richard, Godron Michael; 1986. Landscape Ecology, Kışlalioğlu, M ve Berkes, F, Ekoloji ve Çevre Bilimleri, Remzi Kitapevi, 2003.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Giriş - Peyzaj ve peyzaj ekolojisine ait temel kavramlar		
2	Peyzajın yapısını oluşturan doğal, ekolojik faktörler ve aralarındaki ilişkiler		
3	Klimatik faktörler tanıtımı, ekolojik önemi ve peyzajdaki fonksiyonları (Işık ve sıcaklık)		
4	Toprak faktörü, tanıtımı, ekolojik önemi, ve peyzajdaki fonksiyonları		
5	Rölyef ve biyotik faktörlerin tanıtımı, ekolojik önemi ve peyzajdaki fonksiyonları		
6	İnsan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskısı)		
7	Açık hava ve orman peyzajlarında hava kirliliği		
8	Ara sınav		
9	Su kirliliği		
10	Toprak kirliliği		
11	Radyoaktif kirlilik		
12	Gürültü kirliliği		
13	Bitkilerin ekolojik isteklerine ait bilgiler		
14	Ekolojik etki değerlendirilmesi		
15	Ekolojik ağlar ve ekolojik dengenin korunmasındaki önemi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ekolojinin tanımı ve içeriği
Ö02	Ekolojinin diğer anabilim dalları ile olan ilişkisinin öğrenilmesi,
Ö03	Ekosistemin genel yapısı ve bileşenlerinin kavranması
Ö04	Ekosistemlerin temel sınıflandırılmasının kavranması
Ö05	Peyzajın yapısını oluşturan doğal ekolojik faktörlerin öğrenilmesi
Ö06	Klimatik faktörlerin peyzajdaki fonksiyonlarının öğrenilmesi
Ö07	İnsan etkisinden kaynaklanan zararlı ekolojik faktörler ve bunların peyzaj üzerindeki baskılarının kavranması
Ö08	Ekolojik dengelerin bozulma süreçleri ve sonuçlarının kavranması
Ö09	Peyzaj planlama ve tasarım kavramlarının ekoloji tabanlı olduğunun kavranması
Ö10	Ekolojik etki değerlendirilmesinin irdelenmesi
Ö11	Ekolojik ağlar ve ekolojik dengenin korunmasındaki öneminin algılanması

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlğı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları		
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek		

	P03	P06
Tüm	5	5
Ö01	5	5
Ö02	5	5
Ö03	5	5
Ö04	5	5
Ö05	5	5
Ö06	5	5
Ö07	5	5
Ö08	5	5
Ö09	5	5
Ö10	5	5
Ö11	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB303 PLANLAMA STÜDYOSU-I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB303	PLANLAMA STÜDYOSU-I	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin peyzaj ve peyzaj planlamaya yönelik kavramları öğrenebilmelerini, peyzajın yapısını ve işlevlerini kavrayabilmelerini, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilmelerini ve çözümler üretebilmelerini, peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştıracabilmelerini ve kullanabilmelerini, ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilmelerini, peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzajın tanımı ve peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli, peyzajın yapısı ve işlevleri, peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar, peyzaj yapı modelleri, peyzaj planlama ve değerlendirme yöntemleri, üst üste bindirme yöntemi, Ian Mc Harg ve peyzaj planlama çalışmalarında analiz süreci, peyzaj planlamada bilgisayar kullanımı, peyzaj planlamada veri yapıları, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi, peyzaj değişimi saptama ve izleme, bu kapsamda kullanılan araçlar, peyzaj planlama çalışmalarına yönelik örnek çalışmaların sunulması.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
Kaynakları	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
Dökümanlar	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
Ödevler	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
Sınavlar	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6.
	:	Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010).
	:	Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre
	:	Bilimi-Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi Yayınları No. 1, ISBN 0470570814.
	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6.
	:	Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010).
	:	Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre
	:	Bilimi-Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre So

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Peyzaj tanımı, peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli		
3	Peyzaj karakteristiğini oluşturan abiyotik, biyotik ve kültürel bileşenler		
4	Peyzajın yapısı ve işlevleri		
5	Peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar		
6	Peyzaj yapı modelleri, patch, koridor, matris modeli		
7	Planlama süreci ve aşamaları		
8	Ara sınav		
9	Peyzaj planlama ve değerlendirme yöntemleri		
10	Üst üste bindirme yöntemi		
11	Peyzaj planlama çalışmalarında analiz süreci, Ian Mc Harg'ın çalışmaları		
12	Peyzaj planlamada bilgisayar kullanımı, peyzaj planlamada veri yapıları		
13	Peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi		
14	Peyzaj değişimi saptama ve izleme		
15	Peyzaj değişimi saptama ve izlemede kullanılan araçlar		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	Planlama sürecinde peyzaj planlama çalışmalarının önemini kavrayabilme

Ö02	Peyzajın yapısı ve işlevlerini kavrayabilme
Ö03	Peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilme ve çözümler üretebilme
Ö04	Peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştırabilme ve kullanabilme
Ö05	Ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilme
Ö06	Peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	4	8	32
Sunum/Seminer Hazırlama	2	2	4
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			158
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları							
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek							

	P03	P04	P05	P06	P10	P13	P14
Tüm	4	4	4	4		4	4
Ö01	4	4	4	4		4	4
Ö02	4	4	4	4		4	4
Ö03	4	4	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4		4	4
Ö05	4	4	4	4		4	4
Ö06	4	4	4	4	4	4	4

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarılığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yükü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEÇ-6	SEÇMELİ DERS VI				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEÇ-6	SEÇMELİ DERS VI	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:**Öğretim Yöntem ve Teknikleri:****Ön Koşulları:****Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:
Kaynakları	:
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	0	0	0
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	0	0	0
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
			Toplam İş Yüğü			0
			AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB311 TASARIM BİTKİLERİ FİZYOLOJİSİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB311	TASARIM BİTKİLERİ FİZYOLOJİSİ	3	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bitkilerde gerçekleşen fizyolojik olayların teorik olarak öğrenilmesidir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Bitki Fizyolojisine Giriş, Bitkilerde Su Metabolizması, Suyun Bitkilere Alınımı, Mineral Maddeler Ve Alınımı, Stoma Oluşumu, Bitkilerde Sentez. Toprak Ve Etkileri, Büyüme Ve Gelişme, Bitki Hormonları Ve Etki Mekanizmaları, Aktif Ve Pasif Taşıma

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Bitki fizyolojisi ders notları (Dr. Selami SELVİ) Bitki Fizyolojisi, Burhan Kaçar, Vahap Katkat, Şule Öztürk, Nobel Yayınları Genel Botanik, Prof.
Kaynakları	:	Dr. Suina BOZCUK Bitki Fizyolojisi, Hasan Çetin Özen, Ahmet Onay, Nobel Yayınları, 2009.
Dökümanlar	:	Bitki fizyolojisi ders notları (Dr. Selami SELVİ) Bitki Fizyolojisi, Burhan Kaçar, Vahap Katkat, Şule Öztürk, Nobel Yayınları Genel Botanik, Prof.
Ödevler	:	Dr. Suina BOZCUK Bitki Fizyolojisi, Hasan Çetin Özen, Ahmet Onay, Nobel Yayınları, 2009.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	30	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:		Fen Bilimleri	:	70
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Fizyoloji - Metabolizma fizyolojisine giriş		
2	Bitki analizleri		
3	Su metabolizması		
4	Fotosentez		
5	Fotosentez		
6	C3, C4 ve CAM metabolizması		
7	Kemosentez		
8	Ara sınav		
9	Oksijensiz solunum-Fermentasyon		
10	Oksijenli solunum		
11	Oksijenli solunum		
12	Büyüme ve gelişme fizyolojisi		
13	Büyüme ve gelişme fizyolojisi		
14	Hareket fizyolojisi		
15	Bitkilerde stres fizyolojisi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bitki hücrelerindeki bazı temel metabolik olayları tanımlar
Ö02	Bitki hormonlarının bu olaylar üzerindeki etkilerini tanımlar
Ö03	Stres koşulları altında bitki hücrelerindeki metabolik olayların nasıl değiştiğini tanımlar; normal metabolik olaylarla karşılaştırır
Ö04	Bitkilerde normal ve stres koşulları altında meydana gelen hormonal değişimleri tanımlar
Ö05	Bitkilerde hareket tiplerini ayırt eder
Ö06	Bitkilerde büyüme ve gelişme ile ilgili kavramları tanımlar ve bunlar arasındaki bağlantıyı kurar

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve gözümle üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkı olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma

P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	1	16
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	16	2	32
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			74
			AKTS Kredisi			2

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları	
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek	

	P11
Tüm	3
Ö01	3
Ö02	3
Ö03	3
Ö04	3
Ö05	3
Ö06	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB301 TASARIM STÜDYOSU-III					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	PMB301	TASARIM STÜDYOSU-III	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin sonunda öğrencilere; peyzaj mimarlığı temel ilkelerinden hareketle, tasar ilke ve öğelerini de kullanarak, örnek bir alan üzerinde, doğru mekansal yapılanmayı öneren, doğal ve kültürel çevre ile bütünleşik, sağlıklı işlevlendirilmiş nitelikli peyzaj mekanlarını üretmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Genel bilgiler (Proje dersinin işleyişine yönelik tanıtıcı bilgiler ile eğitim periyodunun programlanması), Proje alanlarının tanıtımı – yerinde ziyareti (konu / sorunun belirlenmesi), Peyzaj tasarım sürecinin işleyiş programının yapılması, Programın ilerleyişine paralel olarak gerekli tartışma konularının sınıf ortamında gerçekleştirilmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ching, F. D. K., 1979. Architecture: Form – Space & Order. Van Nostrand Reinhold, New York. Booth, N. K., 1983. Basic Elements of
Kaynakları	:	Landscape Architectural Design. Waveland Pres Inc., Illinois. Molnar, D. J. & A. J. Rutledge, 1986. Anatomy of a Park. Mc Grw – Hill, Inc.
Dökümanlar	:	Reid, W. G., 1993. From Concept to Form In Landscape Design. An Nostrand Reinhold, NY.
Ödevler	:	Ching, F. D. K., 1979. Architecture: Form – Space & Order. Van Nostrand Reinhold, New York. Booth, N. K., 1983. Basic Elements of
Sınavlar	:	Landscape Architectural Design. Waveland Pres Inc., Illinois. Molnar, D. J. & A. J. Rutledge, 1986. Anatomy of a Park. Mc Grw – Hill, Inc. Reid, W. G., 1993. From Concept to Form In Landscape Design. An Nostrand Reinhold, NY.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	10	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	10	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	10	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin Tanıtımı: Kapsamı, Gerekçesi, Önemi, İşleyiş yöntemi ve gerekleri,		
2	Peyzaj tasarımı gerçekleştirilecek daha az kapsamlı olan ilk proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması, verilerin elde edilmesi,		
3	Tasarım konusuna ilişkin proje örneklerinin sınıf ortamında gösterilerek, konu / sorunun tartışmaya açılması ve tasarım sürecinin başlatılması,		
4	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi,		
5	Tasarımın stüdyo ortamında devam ettirilerek gün sonunda teslim edilmesi,		
6	Dönem sonu ödevi olarak kabul edilecek olan diğer proje alanının yerinde görülerek konu / sorunun kavranması, verilerin elde edilmesi,		
7	Tasarım konusuna ilişkin proje örneklerinin sınıf ortamında gösterilerek, konu / sorunun tartışmaya açılması ve tasarım sürecinin başlatılması,		
8	Ara sınav		
9	Tasarımın, stüdyo ortamında tartışmaya açık biçimde sürdürülmesi,		
10	Peyzaj tasarım projelerinin hazırlanma / sunum tekniklerine ilişkin proje örneklerinin tartışmaya açılması,		
11	Peyzaj tasarım projelerinin hazırlanma / sunum tekniklerine ilişkin proje örneklerinin tartışmaya açılması,		
12	Peyzaj uygulama projelerinin çizimi		
13	Detay projelerin çizimi		
14	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket yapım çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak başlatılması		
15	Tasarımı ilerlemiş proje alanına yönelik maket yapım çalışmalarının proje çalışmalarına paralel olarak sürdürülmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Problemleri farklı bakış açılarından değerlendirebilme,
Ö02	Tasarım bilgilerini yapı çevredeki konu ve problemlere uygulayabilme,
Ö03	Proje kademelerini özümseyebilme,
Ö04	Önceki peyzaj projeleri / uygulamaları yardımıyla bilgi ve görgüsünü geliştirebilme,

Ö05	Peyzaj projelerinde kullanılan sunum olanak ve tekniklerini geliştirebilme,
Ö06	Proje alanının konusuna yönelik gerekli olan ihale dosyasını hazırlayabilme,
Ö07	Yaratıcılık potansiyelini harekete geçirebilme,
Ö08	Kısa sürede seçenekli çözümler üretebilme,
Ö09	Kısıtlar içerisinde problem çözme yetisini geliştirebilme,
Ö10	Tasarım kavramlarını mekansal boyutta yorumlayabilme.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimariği disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimariği ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimariği ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC305	TENİS				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	SEC305	TENİS	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Bu ders öğrencilere; tenis sporu ve faydalarını, teniste oyun durumları, temel taktikler ve vuruş teknikleri ile bunların yeni başlayanlara uyarlanması, yeni başlayanlara yönelik öğretim basamaklarını, yarışmaları ve kurallarını öğretip uygulamalar yaptırmayı amaçlamaktadır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tenis sporu ve faydaları, Tenisin oyun durumları, taktikleri ve vuruş tekniklerinin yeni başlayanlara uyarlanması, Mikro ve Mini Tenis basamakları, oyun kuralları ve yarışmaların organizasyonu

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız İlgili öğretim elemanı

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	: Play Tennis Manual (ITF) Richard Schönborn (2000), Advanced Techniques For Competitive Tennis, (2nd Edition), Meyer & Meyer Sport
Kaynakları	: (UK) Ltd.
Dökümanlar	: Play Tennis Manual (ITF) Richard Schönborn (2000), Advanced Techniques For Competitive Tennis, (2nd Edition), Meyer & Meyer Sport
Ödevler	: (UK) Ltd.
Sınavlar	:

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tenisin tarihçesi, dünyada ve ülkemizdeki yeri, tenisin faydaları		
2	Tenisin oyun durumları ve yeni başlayanlara adaptasyonu, Yeni başlayanlarda tenis öğretimin basamakları ve kullanılan malzemeler		
3	Mikro Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
4	Mikro Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
5	Mikro Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
6	Mikro Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
7	Mikro Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
8	Ara sınav		
9	Mini Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
10	Mini Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
11	Mini Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
12	Mini Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
13	Mini Tenis Basamağı Temel Taktikleri ve Kullanılan Vuruş Teknikleri		
14	Mikro ve Mini Tenis Yarışmaları ve Oyun Kuralları		
15	Mikro ve Mini Tenis Yarışmaları ve Oyun Kuralları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Tenis sporu ve tarihçesi, dünyada ve ülkemizdeki yeri ile tenisin faydaları hakkında bilgi sahibi olur.
Ö02	Tenisteki oyun durumları, temel taktikler ile bunların yeni başlayanlara uyarlanması hakkında bilgi sahibi olur.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma

P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB308 COĞRAFI BİLGİ SİSTEMLERİ VE UZAKTAN ALGILAMA					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	PMB308	COĞRAFI BİLGİ SİSTEMLERİ VE UZAKTAN ALGILAMA	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Doğal ve kültürel kaynakların planlaması ve yönetiminde karar vericilere teknik destek verme amacıyla konumsal verileri, depolama, entegre etme, analiz etme ve görüntüleme.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Harita projeksiyonları, Harita yorumlama, Topoğrafik Haritalar, Coğrafi veri, Konumsal analizler, Peyzaj planlama da CBS kullanımı hakkında bilgilendirme, ArcGIS programı ve peyzaj planlamada kullanım uygulamaları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	* Dramstad, E., Olson D.J. and Forman, T.T.R. 1996. Landscape ecology principles in landscape ecology and land use planning. Island Press, USA. * McGarical, K., Cushman, A.S, Neel, C.M. and Ene, E. 2002. Fragstats: Spatial pattern analysis program for categorical maps, Version 3.3 * Turoğlu, H. 2008. Coğrafi Bilgi Sistemlerinin Temel Esasları, Çantay Kitabevi, İstanbul.
Kaynakları	:	
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	* Dramstad, E., Olson D.J. and Forman, T.T.R. 1996. Landscape ecology principles in landscape ecology and land use planning. Island Press, USA. * McGarical, K., Cushman, A.S, Neel, C.M. and Ene, E. 2002. Fragstats: Spatial pattern analysis program for categorical maps, Version 3.3 * Turoğlu, H. 2008. Coğrafi Bilgi Sistemlerinin Temel Esasları, Çantay Kitabevi, İstanbul.
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:		Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	60	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	40

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Coğrafi Bilgi Sistemleri, içerik ve temel kavramlar		
2	CBS'nin peyzaj planlama ilişkisi ve kullanımı		
3	Peyzaj planlamada veri toplama ve CBS'ye aktarımı		
4	CBS'de veri tipleri ve veri girişi		
5	Harita rektifikasyonları		
6	CBS' de analizler (Konumsal Analizler)		
7	CBS' de analizler (Çizgisel analizler)		
8	Ara sınav		
9	CBS' de analizler (Yüzey analizleri, Topoğrafik analizler)		
10	CBS'de harita düzenleme		
11	CBS uygulamaları		
12	CBS uygulamaları		
13	Planlama da CBS kullanımı örnek çalışmalar		
14	Planlama da CBS kullanımı örnek çalışmalar		
15	Planlama da CBS kullanımı örnek çalışmalar		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Veri işleme entegrasyonu ve analizi öğrenir.
Ö02	CBS ile çevresel modelleme ilişkisini öğrenir.
Ö03	Haritalamayı öğrenir.
Ö04	Karar destek sistemlerini öğrenir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma

P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	8	4	32
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			154
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları						
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek						

	P03	P04	P05	P06	P09	P15
Tüm	4	5	5	5	4	5
Ö01	4	5	5	5	4	5
Ö02	4	5	5	5	4	5
Ö03	4	5	5	5	4	5
Ö04	4	5	5	5	4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC304						ÇEVRE HUKUKU					
Yarıyıl		Kodu		Adı		T+U		Kredi		AKTS	
6		SEC304		ÇEVRE HUKUKU		2		2		3	

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin ulusal ve uluslararası boyutlarda çevre mevzuatına ve yönetimine bakış açısını öğrenebilmelerini, çevreye yönelik uluslararası sözleşmeleri, Avrupa Birliği konsey yönergelerini, ulusal kanun, yönetmelik, yönerge ve kararlarını içeren çevre mevzuatını uygulayabilmelerini, çevre yönetimi açısından ulusal ve uluslararası kuruluşları ve kuruluşların çalışma alanlarını öğrenebilmelerini, kurum ve kuruluşlar arasındaki ilişkileri görebilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Türkiye çevre politikası, Türkiye'de çevre mevzuatı ve yönetimi, Avrupa Birliği'nde çevre mevzuatı, Avrupa Birliği Çevre Eylem Programları, çevre ile ilgili ulusal ve uluslararası kuruluşlar ve çalışma alanları, Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası çevre sözleşmeleri, öğrenci sunumları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Türkiye Çevre Vakfı, (2001). Avrupa Birliği'nde ve Türkiye'de Çevre Mevzuatı. TÇV Yayın No:149, Türkiye Çevre Vakfı, Ankara, ISBN 9757250619. 2. Keleş, R. & Hamamcı, C. (2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, Imge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 3. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Büke Yayınları, ISBN 9789758454235. 4. Kalelioğlu, U. & Özkan, N., (2000). Türkiye'nin Taraf Olduğu Uluslararası Çevre Sözleşmeleri. İzmir Barosu Yayınları, İzmir. 5. Yaşamış, F.D. (1989). Çevresel Yönetim ve Planlama. Marmara ve Boğazlar Belediyeler Birliği, Yayın No. 88-3, Ankara.
Kaynakları	:	1. Türkiye Çevre Vakfı, (2001). Avrupa Birliği'nde ve Türkiye'de Çevre Mevzuatı. TÇV Yayın No:149, Türkiye Çevre Vakfı, Ankara, ISBN 9757250619. 2. Keleş, R. & Hamamcı, C. (2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, Imge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 3. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Büke Yayınları, ISBN 9789758454235. 4. Kalelioğlu, U. & Özkan, N., (2000). Türkiye'nin Taraf Olduğu Uluslararası Çevre Sözleşmeleri. İzmir Barosu Yayınları, İzmir. 5. Yaşamış, F.D. (1989). Çevresel Yönetim ve Planlama. Marmara ve Boğazlar Belediyeler Birliği, Yayın No. 88-3, Ankara.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	40		60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Türkiye çevre politikası		
3	Türkiye'de çevre mevzuatı ve yönetimi, Avrupa Birliği'nde çevre mevzuatı, Avrupa Birliği Çevre Eylem Programları		
4	Türkiye'de çevre mevzuatı, çevreye ilişkin kanun, yönetmelik ve tebliğler		
5	Çevre ile ilgili ulusal ve uluslararası kuruluşlar ve çalışma alanları, Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası çevre sözleşmeleri		
6	Çevre Kanunu		
7	Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği AB ÇED Konsey Yönergesi		
8	Ara Sınav		
9	Çevre Düzeni Planlarına Dair Yönetmelik		
10	Özellikle Su Kuşları Yaşama Ortamı Olarak Uluslararası Öne Sahip Sulak Alanlar Hakkında Sözleşme - RAMSAR Sözleşmesi Sulak Alanlar Tebliği- Ramsar Alanları		
11	Akdeniz'in Deniz Ortamı ve Kıyı Bölgesinin Korunması Sözleşmesi - Barcelona Sözleşmesi Avrupa'nın Yaban Hayatı ve Yaşama Ortamlarını Koruma Sözleşmesi - Bern Sözleşmesi		
12	Dünya Kültür ve Tabiat Mirasının Korunması Hakkında Sözleşme Birleşmiş Milletler Biyolojik Çeşitlilik Sözleşmesi		
13	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi		
14	Öğrenci sunumları		
15	Öğrenci sunumları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevre mevzuatı ve yönetimi ile peyzaj mimarlığı ilişkisini kurabilme
Ö02	Ulusal ve uluslararası boyutlarda çevre mevzuatına ve yönetimine bakış açısını öğrenebilme
Ö03	Çevreye yönelik uluslararası sözleşmeleri izleyebilme ve uygulayabilme
Ö04	Çevreye yönelik Avrupa Birliği konsey yönergelerini izleyebilme ve uygulayabilme

Ö05	Çevreye yönelik ulusal mevzuatı izleyebilme ve uygulayabilme
Ö06	Çevre yönetimi açısından ulusal ve uluslararası kuruluşları ve kuruluşların çalışma alanlarını öğrenebilme
Ö07	Çevreye yönelik kurum ve kuruluşlar arasındaki ilişkileri görebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	2	2	4
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			94
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P08	P10	P13	P14	P17
Tüm	4	4	4	4	4
Ö01	4	4	4	4	4
Ö02	4	4	4	4	4
Ö03	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4	4
Ö05	4	4	4	4	4
Ö06	4	4	4	4	4
Ö07	4	4	4	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC302 İSTATİSTİK					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	SEC302	İSTATİSTİK	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı temel istatistik bilgileri vererek, öğrencilerin mezun olduktan sonra denemelerden elde edilen rakamları derste öğrendikleri istatistik yöntemleri kullanarak kolaylıkla analiz yapmalarını sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ders, istatistik analiz yöntemlerini ve sonuçların yorumlanmasını içerir

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Nazire MİKAİL

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Kocabaş, Z., Özkan, M.M. ve Başpınar E. 2013. Temel Biyometri. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Yayınları Yıldız, N. ve Bircan, H. 1995.
Kaynakları	: İstatistik. Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları. Kocabaş, Z., Özkan, M.M. ve Başpınar E. 2013. Temel Biyometri. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Yayınları Kayaalp, G.T. ve Çankaya, S. 2008. İstatistik. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Yayın No: 258. Akar, M. ve Şahinler, S. 1993. İstatistik. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Yayın No: 74 Yıldız, N. ve Bircan, H. 1995. İstatistik.
Dökümanlar	: Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları.
Ödevler	: Kocabaş, Z., Özkan, M.M. ve Başpınar E. 2013. Temel Biyometri. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Yayınları Yıldız, N. ve Bircan, H. 1995. İstatistik. Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları. Kocabaş, Z., Özkan, M.M. ve Başpınar E. 2013. Temel Biyometri. Ankara Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Yayınları Kayaalp, G.T. ve Çankaya, S. 2008. İstatistik. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Yayın No: 258. Akar, M. ve Şahinler, S. 1993. İstatistik. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, Yayın No: 74 Yıldız, N. ve Bircan, H. 1995. İstatistik.
Sınavlar	: Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 60	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 40
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Temel İstatistik Kavramlar ve Notasyonlar		
2	Verilerin Sınıflandırılması ve Grafikler		
3	Yer Ölçüleri		
4	Dağılım Ölçüleri		
5	Kesikli Olasılık Dağılımları		
6	Normal Dağılım		
7	Standart Normal Dağılım		
8	Ara sınav		
9	Güven Aralıkları		
10	Hipotez testleri ve hata tipleri		
11	Ortalamalar ve oranlarla ilgili hipotez testleri		
12	Khi-kare analizi		
13	Regresyon analizi		
14	Korelasyon analizi		
15	Genel Değerlendirme		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Temel istatistik analiz yöntemlerini ve analiz sonuçlarının yorumlanmasını bilir
Ö02	Analiz ve sentez yapma yöntemlerini bilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme

P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları				
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek				

	P07	P10	P14	P16
Tüm	5	4	4	5
Ö01	5	4	4	5
Ö02	5	4	4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB312 MESLEKİ UYGULAMA VE STAJ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	PMB312	MESLEKİ UYGULAMA VE STAJ	4	0	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Stajın amacı, öğrencinin teorik bilgilerinden yararlanarak, peyzaj planlama, tasarım ve uygulama sorunlarını öğrenme ve yönetme becerisini bir ölçüde kazandırmaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Mimarlığı çalışmalarına uygulamalı olarak katılım

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Yok
Kaynakları	:	Yok
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
2	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
3	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
4	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
5	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
6	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
7	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
8	Ara sınav		
9	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
10	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
11	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
12	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
13	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
14	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
15	Pratik yapma ve deneyim kazanma		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mimarlığı alanında hizmet veren özel ve resmi kurumların çalışmaları ve işleyişleri konusunda bilgi edinme
Ö02	Mesleki iletişim kurma becerisi kazanma
Ö03	İşgücünün önemini kavrama, yönetebilme, planlayabilme deneyimi kazanma
Ö04	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat bilgilerini doğal ve yapılı çevredeki Peyzaj Mimarlığı konu ve problemlerine pratik olarak uygulayabilme
Ö05	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri uygulayabilme
Ö06	Peyzaj Mimarlığında kullanılan çağdaş yapı malzemeleri ve bitkisel materyalleri tanıyabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme

P04 Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14 Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	4	64
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			122
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları				
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek				

	P03	P05	P07	P11
Tüm	5	5	5	5
Ö01	5	5	5	5
Ö02	5	5	5	5
Ö03	5	5	5	5
Ö04	5	5	5	5
Ö05	5	5	5	5
Ö06	5	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB306	PEYZAJ MÜHENDİSLİĞİ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	PMB306	PEYZAJ MÜHENDİSLİĞİ	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Öğrencilerin; peyzaj mühendisliğinin içeriğini ve sınırlarını kavramasını, peyzaj tasarımı ve onarımı amaçlarıyla alan morfolojisini kullanmayı ve gerektiğinde şekillendirmeyi anlamasını, tesviye eğrilerinin kullanımını öğrenmesini, kazı-dolgu hesapları yapmasını, çeşitli drenaj tekniklerini ve hesaplamalarını öğrenmesini ve dış mekânlara yönelik yağmurlama sulama hesapları yapabilmesini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Arazi morfolojisi, tesviye eğrileri, arazi morfolojisinin değiştirilmesi, eğrilerinin kullanılması, kazı-dolgu hesapları, açık-kapalı drenaj sistemleri, yağmurlama sulama sitemi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Prof. Dr. Faruk ALTUNKASA, Peyzaj Mühendisliği, Ç.Ü. Üniversitesi Yayını, 1996, Adana
Kaynakları	:	Prof. Dr. Faruk ALTUNKASA, Peyzaj Mühendisliği, Ç.Ü. Üniversitesi Yayını, 1996, Adana
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	30	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	40	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	: 30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanışma ve Dersin Tanıtımı; Kapsamı, Önemi, Kural ve Gerekleri		
2	Arazi morfolojisinin/plastiği nedir? Nasıl ifade edilir? Peyzaj mimarlığında nasıl kullanılır?		
3	Tesviye eğrisi nedir? Tesviye eğrilerinin karakteristikleri nelerdir? Tesviye eğrileri nasıl oluşturulur ve yorumlanır?		
4	İnterpolasyon ve eğim hesaplamaları; Nokta kotları arasında ve tesviye eğrileri arasında interpolasyon hesapları? Arazi eğiminin hesaplanması? Eğim analizi yapılması? Yüzey drenajı için en uygun eğimlerin hesaplanması?		
5	Teras tesviyesi; Kazı, dolgu ve kazı-dolgu teraslarının tesviye hesaplamalarının yapılması?		
6	Kazı ve dolgu hesapları; Kazı ve dolgu alan ve hacim hesaplamaları ile kazı-dolgu hacminin dengelenmesi		
7	Yol güzergâhında uygun eğimlerin oluşturulması ve yol tesviyesi ile ilgili problemlerin çözümü? Ayrıca sınav öncesi geçmiş konulara yönelik soru çözümleri?		
8	Ara sınav		
9	Açık-yeşil alanlarda drenaj uygulamaları; Yüzey drenajı teknikleri ve Rasyonel Yönteme göre maksimum yüzey akış debisi hesapları?		
10	Açık drenaj kanallarının boyutlandırılmasında kullanılan eşitlikler; Sürekli denklemine göre debi, en kesit ve hız hesapları?		
11	Açık kanal kesitlerinin geometrik elemanları, açık kanal kesitinin şekli, kanal şev eğimi, kanal taban eğimi, en uygun kanal kesiti, kanallardaki maksimum ve minimum hızların belirlenmesi/hesaplanması?		
12	Parabolik hendeklerin boyutlandırılması?		
13	Kapalı drenaj sisteminde boruların boyutlandırılması?		
14	Yağmurlama sulama sistemi ekipmanları ve genel hidrolik bilgisi; basınç, debi ve hız kavramlarıyla birlikte borulardaki basınç kayıplarının hesaplanması		
15	Peyzaj Mimarlığında yağmurlama sulama; Yağmurlama sulama sisteminin bir örnek alan üzerinde projelendirilmesi?		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj mühendisliğinin içeriğini kavrayabilme
Ö02	Arazi morfolojisini kullanabilme ve şekillendirebilme
Ö03	Tesviye eğrilerinin kullanabilme
Ö04	Kazı-dolgu hesapları yapabilme
Ö05	Toprak üstü ve toprak altı drenaj hesapları yapabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	8	4	32
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	16	2	32
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			154
			AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P05	P07	P09
Tüm	5	4	4
Ö01	5	4	4
Ö02	5	4	4
Ö03	5	4	4
Ö04	5	4	4
Ö05	5	4	4
Ö06	5	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB310 PEYZAJDA SORUNLU ALANLAR VE ONARIMI					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	PMB310	PEYZAJDA SORUNLU ALANLAR VE ONARIMI	4	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin sonunda öğrenciler peyzajda meydana gelen bozulmalar nedenleri, onarım teknikleri, materyalleri uygulama programları hakkında bilgi edineceklerdir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ekosistemin yapısı, bozulması, ekosistemi tahrip eden faktörler, su ve rüzgar erozyonu, şevlerin yapısal-bitkisel-kimyasal ve kombine yöntemlerle onarımı, kumul stabilizasyonu ve çölleşmenin önlenmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Güney, A. 1986. Şev Stabilizasyon Yöntemleri. 2. Güney, A. 1986. Kumullar ve Çölleşme 3. Güney, A. 1986. Kumul stabilizasyon yöntemleri 4. Köse, H., Şimsir F. Ve Güney, A. 1993. Açık Maden Ocaklarında Rekültivasyon Ve Rekreasyon
Kaynakları	:	1. Güney, A. 1986. Şev Stabilizasyon Yöntemleri. 2. Güney, A. 1986. Kumullar ve Çölleşme 3. Güney, A. 1986. Kumul stabilizasyon yöntemleri 4. Köse, H., Şimsir F. Ve Güney, A. 1993. Açık Maden Ocaklarında Rekültivasyon Ve Rekreasyon
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	20	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	30	Fen Bilimleri	:	20
Mühendislik Tasarımı	:		Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	30

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Ekosistem ve Bütünsellik kavramı, çevre sorunları peyzaj tahribi ilişkileri, peyzaj onarımı gerekliliği.		
2	Türkiye’de erozyonun miktarı, etkenleri ülkemiz için önemi, su ile oluşan erozyon dinamiklerine giriş.		
3	Şev yapıları, şevlerde erozyon dinamikleri.		
4	Topografik ve yapısal stabilizasyon çalışmaları örnekleri.		
5	Kimyasal stabilizasyon materyal, yöntem ve uygulamalarının karşılaştırılmaları.		
6	Bitkilerle erozyon önleme ve ekosistem ıslahı temelleri, bitki seçim kriterleri, kıyı bölgelerimiz için kullanılacak bitkiler ve özellikleri.		
7	Tohumla ve çim kesekleriyle bitkileme .		
8	Ara sınav		
9	Nehir kıyısı ıslahı		
10	Çelikte şev stabilizasyonu ve su kıyısı tahkim ve onarım yöntemleri.		
11	Kombine yöntemlerle tahkim ve onarım		
12	Rüzgar erozyonu, kumullar ve çölleşme ile Türkiye deki durum.		
13	İç ve kıyı kumullarında stabilizasyon materyal, yöntem ve ülkemizdeki uygulamalar.		
14	Peyzaj onarım sürecini bir açık maden ocağı örneğinde inceleme.		
15	Peyzaj onarımında yapılan yanlışlıklar ve ülkemizde yapılması gerekenler.		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzajda bozulma nedenleri, sonuçları ve etkilerini tarihsel süreç içinde öğrenebilme.
Ö02	Su ile oluşan erozyonun dinamikleri, temel kavram ve kurallar ülkemizdeki durumunu kavrayabilme.
Ö03	Şevlerin özellikleri, stabilizasyonlarına ilişkin toprak çalışmaları , yapısal çalışmalar, kimyasal, bitkisel ve kombine yöntemleri kavrayabilme.
Ö04	Durgun ve akarsu kenarlarında güçlendirme ve onarım uygulamalarını kavrayabilme.
Ö05	Rüzgar erozyonu dinamikleri, çölleşme, kumullar, dünyada ve ülkemizdeki durumu kavrayabilme.
Ö06	İç ve kıyı kumullarında stabilizasyon süreci, yöntemleri, materyalleri ve uygulamalarını kavrayabilme.
Ö07	Açık maden ocakları ve buralarda peyzaj onarımının uygulamaları hakkında bilgi edinme.
Ö08	Peyzaj onarımında en sık yapılan yanlışlar ve dikkat edilmesi gerekenler hakkında bilgi edinme.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme

P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları										
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek										

	P03	P04	P06	P07	P08	P09	P10	P15	P16
Tüm	4	4		3					
Ö01	4	4							
Ö02			4		4	4			
Ö03							4	4	
Ö04								5	
Ö05								5	
Ö06		4	4						
Ö07					5	4			
Ö08				5					5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB304 PLANLAMA STÜDYOSU II					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	PMB304	PLANLAMA STÜDYOSU II	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin peyzaj ve peyzaj planlamaya yönelik kavramları öğrenebilmelerini, peyzajın yapısını ve işlevlerini kavrayabilmelerini, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilmelerini ve çözümler üretebilmelerini, peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştırmabilmelerini ve kullanabilmelerini, ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilmelerini, peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzajın tanımı ve peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli, peyzajın yapısı ve işlevleri, peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar, peyzaj yapı modelleri, peyzaj planlama ve değerlendirme yöntemleri, üst üste bindirme yöntemi, Ian Mc Harg ve peyzaj planlama çalışmalarında analiz süreci, peyzaj planlamada bilgisayar kullanımı, peyzaj planlamada veri yapıları, peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi, peyzaj değişimi saptama ve izleme, bu kapsamda kullanılan araçlar, peyzaj planlama çalışmalarına yönelik örnek çalışmaların sunulması.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
Kaynakları	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
Dökümanlar	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
Ödevler	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
Sınavlar	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6. Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010). Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre Bilimi-Sürdürülebilir Dünya.
	:	1. Selman, P. (2006). Planning at the Landscape Scale. Routledge, Taylor&Francis Group, ISBN 0415351421. 2. Steiner, F. (2008). The
	:	Living Landscape: An Ecological Approach to Landscape Planning, Island Pres, Second Edition. 3. Tress, B., Tress, G., Fry, G., Opdam, P.
	:	(eds.), (2006). From Landscape Research to Landscape Planning, Aspects of Integration, Education and Application. Springer, ISBN
	:	9781402039799. 4. Haaren, C.V., (2001). Landschafts Planung und Naturschutz III, Hannover Universitat, Institut fur Landschafts Pflege
	:	und Naturschutz, Hannover. 5. Forman, R.T.T., (2006). Land Mosaics. Cambridge University Press, Ninth printing, ISBN 9780521479806. 6. Golley F. B. & Bellot J. (Eds.) (1999), Rural Planning from an Environmental Systems Perspective. Springer Verlag. 7. Marsh, W.M., (2010). Landscape Planning-Environmental Applications. John Wiley & Sons, Inc., New York, 5th Revised Edition, 8. Erdem, Ü., (Eds.), (2001), Çevre Bilimi-Sürdürülebilir Dünya.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Peyzaj tanımı, peyzaj elemanları arasındaki ilişkiler modeli		
3	Peyzaj karakteristiğini oluşturan abiyotik, biyotik ve kültürel bileşenler		
4	Peyzajın yapısı ve işlevleri		
5	Peyzajın tanımlanması, peyzaj mozaikini oluşturan elemanlar		
6	Peyzaj yapı modelleri, patch, koridor, matris modeli		
7	Planlama süreci ve aşamaları		
8	Ara sınav		
9	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
10	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
11	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
12	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
13	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
14	Örnek alan üzerinde öğrenci çalışması		
15	Öğrenci sunumları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Planlama sürecinde peyzaj planlama çalışmalarının önemini kavrayabilme
Ö02	Peyzajın yapısı ve işlevlerini kavrayabilme
Ö03	Peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında bilgi sahibi olabilme ve çözümler üretebilme

Ö04	Peyzaj planlama yöntemlerini örnek çalışmalar üzerinde karşılaştırmalı ve kullanabilme
Ö05	Ekolojik planlamaya yönelik uygulama çalışmalarını izleyebilme
Ö06	Peyzaj planlamaya yönelik sorunların çözümünde fikir üretebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	4	8	32
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	2	2	4
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	16	2	32
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			158
			AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları							
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek							

	P03	P04	P05	P06	P10	P13	P14
Tüm	4	4	4	4		4	4
Ö01	4	4	4	4		4	4
Ö02	4	4	4	4		4	4
Ö03	4	4	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4		4	4
Ö05	4	4	4	4		4	4
Ö06	4	4	4	4	4	4	4

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yükü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

TASARIM STÜDYOSU IV					
PMB302	Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi
	6	PMB302	TASARIM STÜDYOSU IV	4	3
					AKTS
					5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Kent ölçeğinde açık yeşil alanların planlanması ve tasarlanmasına yönelik çalışmaları kapsamaktadır. Kent parkı niteliğinde veya belirli bir teması olan açık yeşil alan tasarlanmasına yönelik çalışmaları kapsamaktadır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Kent ölçeğinde açık alanların (meydanlar, yaya mekânları, odak noktaları vb.) planlanması ve tasarlanmasına yönelik çalışmaları kapsamaktadır. Fonksiyon alanları belirlenirken kullanıcı kitlesinin sosyal yapısını ortaya koymaya yönelik anket oluşturulması ve bu anketlerin değerlendirilmesi sonucunda fonksiyon alanlarının belirlenmesi çalışmalarını kapsamaktadır. Proje çalışması; peyzaj tasarım sürecine uygun olarak, survey, alan analizi, fonksiyon planı, avan proje, yapısal tasarım, bitkisel tasarım, kesit ve detay paftalarını içermektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	KORKUT, A.B., 2010. Peyzaj Mimarlığı, Verda Yayıncılık & Danışmanlık, ISBN 978-605-88381-0-9, Kayseri. Landscape Architecture
Kaynakları	:	Competition Annual 3, 2010, ISBN 978-89-5770-305-2, Korea. Peyzaj Tasarımı, 2007, Yapı-Endüstri Yayın Merkezi, ISBN 978-975-8599-94-
Dökümanlar	:	3, İstanbul.
Ödevler	:	KORKUT, A.B., 2010. Peyzaj Mimarlığı, Verda Yayıncılık & Danışmanlık, ISBN 978-605-88381-0-9, Kayseri. Landscape Architecture
Sınavlar	:	Competition Annual 3, 2010, ISBN 978-89-5770-305-2, Korea. Peyzaj Tasarımı, 2007, Yapı-Endüstri Yayın Merkezi, ISBN 978-975-8599-94-3, İstanbul.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	10	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	10	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	10	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Konunun tanımı ve projeye ilgili genel bilgilerin verilmesi. Çalışma alanının vaziyet planının verilmesi, arazi maketinin yapılması		
2	1/1000 Ölçekte Çevre analizi ve 1/500 Ölçekte survey paftalarının, araştırma dosyası ve arazi maketlerinin kontrol edilmesi ve 1/500 Ölçekte Alan Analizi paftasının hazırlanması.		
3	1/500 Ölçekte Alan analizi paftasının kontrol edilmesi ve 1/200 ölçekte Fonksiyon Planı (Konsept planı) paftasının hazırlanması.		
4	1/500 Ölçekte Fonksiyon Planı (Konsept planı) kapsamında hazırlanan alternatiflerden seçim yapılması		
5	1/500 Ölçekte Avan projenin çalışılması		
6	1/500 Ölçekte Avan projenin çalışılması, Kesit-görünüş		
7	1/500 Ölçekte Avan projenin çalışılması, Kesit-görünüş		
8	Ara sınav		
9	1/200 Ölçekte Yapısal Tasarım projesinin çalışılması		
10	1/200 Ölçekte Yapısal Tasarım projesi, kesit-görünüş ve detaylar		
11	1/200 Ölçekte Yapısal Tasarım projesi, kesit-görünüş ve detaylar		
12	1/200 Ölçekte Bitkisel tasarım projesi, maket		
13	1/200 Ölçekte Bitkisel tasarım projesi, maket		
14	1/200 Ölçekte Bitkisel tasarım projesi, kesit-görünüş ve maket		
15	Tüm paftaların genel değerlendirmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Survey analizi ve alan analizini yapmayı öğrenir.
Ö02	Tasarım yapacağı alanın kullanıcılarını belirleyen bir senaryo hazırlamayı ve kullanıcıların ihtiyaçlarına yönelik ihtiyaç programı hazırlamayı öğrenir.
Ö03	Hazırlanan ihtiyaç programına göre fonksiyon planı hazırlamayı öğrenir.
Ö04	Hazırlanan fonksiyon planına göre yapısal tasarım planını hazırlamayı öğrenir.
Ö05	Hazırlanan fonksiyon planına göre bitkisel tasarım planını hazırlamayı öğrenir.
Ö06	Projede kullanılan donatı elemanlarının detay çizimlerinin yapılmasını öğrenir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlğı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB411 BİTİRME ÇALIŞMASI I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB411	BİTİRME ÇALIŞMASI I	4	2	6

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüm öğretim üyelerinden birinin yönetiminde Peyzaj Mimarlığı bilim alanıyla ilgili olarak önceden belirlenen bir konuda öğrencinin derinlemesine bilgi sahibi olmasını sağlamak ve çalışmasını bilimsel yayın ilkeleri çerçevesinde yazılı hale getirmek ve sözlü sunum yapmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Tasarımı, Peyzaj Planlama veya Peyzaj Yönetimi konularında öğrenciye verilen konuda Deneme, Literatür Araştırması, Arazi Çalışması, Anket Çalışması gibi çalışma yöntemleriyle bir sorunun (konunun) ortaya konulması ve çözüm olanaklarının belirlenmesi.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız Bölüm öğretim üyeleri

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	İlgili kitap, makale, dergi vb.
Kaynakları	:	İlgili kitap, makale, dergi vb.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tez yöneticisi öğretim üyesiyle tez konusunun tanımlanması ve sınırlarının belirlenmesi		
2	Literatür çalışması yaparken nelere dikkat edilmelidir		
3	Literatür çalışmasına başlama		
4	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
5	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
6	Literatür çalışmalarının tez yöneticisi öğretim üyesiyle değerlendirmesinin yapılması		
7	Çalışma materyalinin belirlenmesi		
8	Ara sınav		
9	Çalışma yönteminin ortaya konulması		
10	Çalışmanın sürdürülmesi		
11	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
12	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
13	Bulguların değerlendirilmesi		
14	Çalışmanın sonuçlandırılması		
15	Çalışmanın sözlü olarak sunulması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalına yönelik bir konuyu ya da sorunu her yönüyle ortaya koyabilme ve çözüm yolları önerebilme
Ö02	Peyzaj Mimarlığı Mesleğine yönelik yeni gelişmeleri izleyebilme
Ö03	Peyzaj Mimarlığına yönelik uygulamaları eleştirebilme
Ö04	Peyzaj Mimarlığının fiziksel planlama ve tasarım disiplinleri içindeki yerini kavrayabilmesi
Ö05	Araştırdığı bir konuda sözlü ve yazılı sunum yapma deneyimini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme

P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB405 ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB405	ÇEVRESEL ETKİ DEĞERLENDİRME	2	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, öğrencilerin çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilmelerini, tüm dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini ve yasal mevzuatını kavrayabilmelerini, örnek çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmelerini ve yorumlayabilmelerini, çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilmelerini ve çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilmelerini sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Ülkemiz çevre politikası ve mevzuatı, çevre kanunu ve çevresel etki değerlendirmeye ilişkin mevzuat, çevresel etki değerlendirmeye ilişkin tanım ve kavramlar, çevresel etki değerlendirmenin amacı ve temel ilkeleri, çevresel etki değerlendirmenin tarihsel gelişimi, dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme süreci ve yasal mevzuatı, Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği, ÇED ve Seçme, Eleme Kriterleri uygulanacak projeler listesi, ÇED genel formatı, AB ÇED Konsey Yönergesi, Yeterlik Belgesi Tebliği ile örnek çevresel etki değerlendirme raporlarının incelenmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
Kaynakları	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
Dökümanlar	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
Ödevler	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
Sınavlar	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.
	:	1. Yücel, M. (2001). Çevresel Etki Değerlendirme. Baki Kitabevi, ISBN 9789757024170. 2. Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği,
	:	17.07.2008, sayı:26939. 3. Yeterlik Belgesi Tebliği, 4. Morris, P. & Therivel, R. (Eds.) (2001), Methods of Environmental Impact Assessment.
	:	Spon Press. 5. Wood, C., (1997). Environmental Impact Assessment: A Comparative Review. Longman. 6. Morgan, R., (1998), Enviromental
	:	Impact Assessment - A Methodological Perspective, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht Boston London. 7. Keleş, R. & Hamamcı, C.
	:	(2005). Çevre Politikası. Beşinci Baskı, İmge Kitabevi Yayınları, ISBN 9755334394. 8. Budak, S. (2000). Avrupa Birliği ve Türk Çevre Mevzuatı. Buke Yayınları, ISBN 9789758454235.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı: kapsamı, gerekçesi ve önemi		
2	Türkiye çevre politikası		
3	Türkiye çevre mevzuatı, Çevre kanunu ve çevresel etki değerlendirmeye ilişkin mevzuat		
4	Çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramlar, çevresel etki değerlendirmenin amacı ve temel ilkeleri		
5	Çevresel etki değerlendirmenin tarihsel gelişimi		
6	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme süreci		
7	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin yasal mevzuatı		
8	Ara Sınav		
9	Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği		
10	Çevresel Etki Değerlendirme Yönetmeliği		
11	Çevresel Etki Değerlendirme Uygulanacak Projeler Listesi ve Seçme Eleme Kriterleri Uygulanacak Projeler Listesi		
12	Çevresel Etki Değerlendirme Genel Formatı		
13	Bazı Kamu Ve Özel Sektör Projelerinde Çevresel Etki Değerlendirmesinin Uygulanmasına İlişkin Konsey Yönergesi 85/337/AET ve 97/11/EC		
14	Yeterlik Belgesi Tebliği		
15	Çevresel etki değerlendirme örnek rapor inceleme		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevresel etki değerlendirme ve peyzaj mimarlığı ilişkisini kurabilme
Ö02	Çevresel etki değerlendirmeye yönelik tanım ve kavramları öğrenebilme
Ö03	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö04	Dünyada, Avrupa Birliği'nde ve ülkemizde çevresel etki değerlendirme sürecinin yasal mevzuatını kavrayabilme

Ö05	Çevresel etki değerlendirme raporlarını inceleyebilmesi ve yorumlayabilme
Ö06	Çevresel etki değerlendirme mevzuatına ilişkin gelişmeleri takip edebilme
Ö07	Çevresel etki değerlendirme sürecinde rol alabilme

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	10	2	20
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			110
			AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P08	P10	P13	P14	P17
Tüm	4	4	4	4	4
Ö01	4	4	4	4	4
Ö02	4	4	4	4	4
Ö03	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4	4
Ö05	4	4	4	4	4
Ö06	4	4	4	4	4
Ö07	4	4	4	4	4

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB403	DOĞAL BİTKİ ÖRTÜSÜ				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB403	DOĞAL BİTKİ ÖRTÜSÜ	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Doğal Bitki Örtüsü temel kavram ve uygulamalarının verilmesi

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Türkiye doğal bitki örtüsü

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Doğal bitki örtüsü. Çukurova yayınları
Kaynakları	:	Doğal bitki örtüsü. Çukurova yayınları
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Türkiye'nin doğal ve ekolojik yapısı, ormanları ve sorunları		
2	Türkiye'nin doğal ve ekolojik yapısı, ormanları ve sorunları,		
3	Doğal bitki örtüsünün dağılışını etkileyen temel faktörler.		
4	Doğal bitki örtüsünün dağılışını etkileyen temel faktörler.		
5	Türkiye'nin Fitocoğrafik yapısı ve bölgeleri		
6	Türkiye'nin Fitocoğrafik yapısı ve bölgeleri		
7	Türkiye'nin Fitocoğrafik yapısı ve bölgeleri		
8	Ara sınav		
9	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
10	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
11	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
12	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
13	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
14	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
15	Doğal bitki bölgeleri, dağılış alanları ve bu bölgelerdeki bitki örtüsünün incelenmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Doğal bitki örtüsünün dağılışını etkileyen temel faktörlerin öğrenilmesi
Ö02	Doğal bitki örtüsünün peyzaj planlama ve tasarımındaki yeri ve öneminin öğrenilmesi
Ö03	Ülke koşullarındaki doğal bitki örtüsünün tanınması

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme

P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	12	2	24
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			146
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P06	P17
Tüm	3	4	2
Ö01	3	4	2
Ö02	3	4	2
Ö03	3	4	2

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Dili:
Türkçe

Dersin Düzeyi:
Fakülte

Dersin Staj Durumu:
Yok

Bölümü/Programı:
PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:
Seğmeli

Dersin Amacı:
Geleceğin iletişimcilerine fotoğraf teknolojisinin dünü ve bu günü ile ilgili bilgiler verilir. Bilimsel bir alt yapı oluşturmak, öğrencinin yaratıcı yönünün teknik ile birleştirilmesi zorunluluğu ile; fotoğrafın önemi, teknik ve estetik kullanımı, işlevsel ve sanatsal yönleri irdelenir. Makineler, objektifler, ışık, perspektif, diyafram, enstantene, flaşlar, aydınlatma kuralları, pozometreler, film gurupları ve özellikleri, filtreler, kompozisyon kuralları, etik ve dijital makineler ile bunların özellikleri tartışılır. Bakmak ve görmek arasındaki farklılığın, fotoğraf sanatındaki örnek yansımaları üzerinde gerekli tartışmalar yapılır. Ders için gerekli araç gereçlerin ve sarf malzeme ihtiyacının karşılanması durumunda, teori ile birlikte uygulamalarda yürütülür.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:
•Fotoğrafçılık teknikleri ve ekipmanları •Film yapımı ve baskı teknikleri •Flaşlı ve normal çekim

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:
Yok

Dersi Veren:
Tanımsız Bölüm öğretim üyeleri

Dersin Yardımcıları:
Yok

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Dökümanlar
1	Fotoğrafın tarihçesi	
2	Fotoğraf makinesinin yapısı, başlıca parçaları (objektif, obtüratör ve enstantene, deklanşör, vizör ve diğer parçaları), çeşitleri	
3	Objektif türleri, merceklerin optik yapısı, objektif görüş açıları, objektiflerin odak uzaklıkları ve bunun fotoğraf makinelerindeki önemi	
4	Pozlama kavramı. Pozlamayı etkileyen unsurlar; diyafram, enstantane ve iso kavramları, aralarındaki bağıntı.	
5	Işık kullanımı ve ışığın özellikleri	
6	Fotoğraf makinesinin diğer parçaları ve yardımcı gereçler	
7	Filtreler	
8	Ara sınav	
9	Görüntü düzenlemesinde kompozisyon kuralları ve uygulanması	
10	Dijital fotoğrafçılığın genel tarihçesi ve gelişimi	
11	Dijital fotoğraf makineleri; DSLR (Dijital Single Lens Refleks) makineler	
12	Hareketli Konunun fotoğraflanması	
13	Alan Derinliği	
14	Flaşlar	
15	Mesleki fotoğrafçılık	
16	Final sınavı	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Fotoğrafçılığın temel kavramlarını bilme
Ö02	Fotoğrafın teknik kurallarını uygulayabilme
Ö03	Estetik olarak doğru fotoğraflar üretebilme
Ö04	Fotoğrafi iletişim alanında kullanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC401 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	SEC401	İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Çalışanların iş güvenliğini sağlamak ve sağlığını korumak için gerekli bilgilerin öğrenilmesi. Bu konudaki mevzuat hakkında bilgi sahibi olunması.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

İş sağlığı, iş güvenliği kavramı ve temel ilkeleri, ortam koşullarının değerlendirilmesi, meslek hastalıkları, ergonomi, iş güvenliği mevzuatı, tehlike kaynakları, kişisel koruyucular, güvenlik önlemleri, iş etiği.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Meryem SALMAN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları

: OSHA Eurpoe, Dangerous substances (excluding biological agents), https://osha.europa.eu/en/sector/agriculture/index_html/ds OSHA

Kaynakları

: Europe, Biological Agents and Agriculture, https://osha.europa.eu/en/sector/agriculture/index_html/bio OSHA Europe, Noise in agriculture

Dökümanlar

: and forestry, https://osha.europa.eu/en/sector/agriculture/index_html/noise NIOSH, Workplace Safety & Health Topics, Safety and

Ödevler

: Prevention, <http://www.cdc.gov/niosh/topics/safety.html> NIOSH, Workplace Safety and Health, Agricultural Safety,

Sınavlar

: <http://www.cdc.gov/niosh/topics/aginjury/> ILO, The ILO Programme on Occupational Safety and Health in Agriculture, http://www.ilo.org/safework/areasofwork/WCMS_117367/lang-en/index.htm 5510 sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu, ILO, Code of practice on safety and health in agriculture, Meeting of Experts to Adopt a Code of Practice on Safety and Health in Agriculture, Sectoral Activities Programme, Geneva, 25–29 October, 2010. SGK İstatistikleri <http://www.sgk.gov.tr/wps/portal/tr/kurumsal/istatistikler/> 4857 Sayılı İş Kanunu TUIK, Temel İstatistikler, <http://www.tuik.gov.tr/UstMenu.do?metod=temelist> 6331 Sayılı İş Sağlığı Güvenliği Kanunu, <http://www.tbmm.gov.tr/kanunlar/k6331.html> OSHA Eurpoe, Dangerous substances (excluding biological agents), https://osha.europa.eu/en/sector/agriculture/index_html/ds OSHA

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler

:

Mühendislik Bilimleri

: 30

Mühendislik Tasarımı

:

Sosyal Bilimler

: 30

Eğitim Bilimleri

:

Fen Bilimleri

:

Sağlık Bilimleri

: 40

Alan Bilgisi

:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	İş sağlığı ve güvenliğinin temelleri, iş güvenliği kültürü, ilgili yasa ve mevzuatlar		
2	Yasal hak ve sorumluluklar		
3	Tehlike – Risk kavramı, iş kazaları ve kazalardan korunma		
4	Meslek hastalıkları		
5	Ergonomi ve parametreleri		
6	Fiziksel risk etmenleri		
7	Kimyasal risk etmenleri		
8	Biyolojik risk etmenleri		
9	Ara sınav		
10	Ekranlı araçlarla çalışma		
11	Yüksekte çalışma		
12	Yangın ve yangından korunma		
13	Kişisel koruyucu donanımlar, sağlık güvenlik işaretleri		
14	İlk yardım ve acil durum		
15	İSG etik		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	İş etiği hakkında bilgi sahibi olmak
Ö02	Ortam koşullarının değerlendirilmesi konusunda bilgi sahibi olmak
Ö03	İş kazaları ve meslek hastalıkları hakkında bilgi sahibi olmak, iş sağlığı ve güvenliğinin önemini ve önlemlerini anlamak
Ö04	İş sağlığı ve güvenliği mevzuatı hakkında bilgi sahibi olmak
Ö05	Tehlike, risk kavramlarını öğrenmek
Ö06	İş kazalarından korunma yöntemlerini öğrenmek

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma

P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları							
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek							

	P01	P02	P05	P08	P14	P16	P17
Tüm			3	3			
Ö01			3	3			
Ö02	3	3			3	4	
Ö03					3	3	3
Ö04		3					
Ö05	3	3			3		

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB407 KENT ORMANCILIĞI					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB407	KENT ORMANCILIĞI	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Kent ormancılığı kavramlarını öğrencilere tanıtmak, kent ormanlarının işlevleri, ekolojik değeri, planlama ve yönetimi hakkında bilgi vermektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Dünyadaki ve ülkemizdeki açık yeşil alan uygulamalarını ortaya koyarak, kent ormancılığı kavramı tartışılmaktadır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Anonymous, 2005. Guidelines for Developing Urban & Community Forestry Plans, Strategic Plans & Management Plans For Street And Park
Kaynakları	:	Tree Management , Vermont Urban and Community Forestry Program. Arslan, M., Perçin H., Barış E., Uslu A.,1996. İç Anadolu İklim
Döğümanlar	:	Koşullarına Uygun Yeni Bazı Herdemyeşil Bitki Çeşitlerinin Saptanması Üzerine Bir Araştırma, A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları, No: 1470,
Ödevler	:	Ankara. Atay, İ. (1988). Kent ormancılığı. İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi. Barış, E., M. Yazgan, Ş. Şahin, 2005. Açık ve Yeşil Alanların
Sınavlar	:	Ankara Kentinde Kent İklimi ve Hava Kalitesi Üzerine Etkileri Üzerine Bir Araştırma, A.Ü. Araştırma Fonu, 97-11-04-001, Ankara. Beatley, T., 2000. Gren Urbanism, Learning fom European Cities, Island Pres, ISBN 1-55963-682-3, Washington D.C., California Gezer, A., & Gül, A. (2009). Kent ormancılığı: (kavramsal, teknik ve kültürel yaklaşımlar). Süleyman Demirel Üniversitesi. Kuchelmeister G., 2003. Urban Forestry, TREE CITY, Germany. McPherson, E.G., R.A. Rowntree, 1991. The Environmental Benefits of Urban Trees, The International Society of Arboriculture, Urbana Illinois. Moll, G., S. Ebenreck, 1989. Shading Our Cities, A Resource Guide For Urban and Community Forests, Island Pres, ISBN 0-9333280-96-3, Washington D.C., California. Anonymous, 2005. Guidelines for Developing Urban & Community Forestry Plans, Strategic Plans & Management Plans For Street And Park Tree Management , Vermont Urban and Community Forestry Program. Arslan, M., Perçin H., Barış E., Uslu A.,1996. İç Anadolu İklim Koşullarına Uygun Yeni Bazı Herdemyeşil Bitki Çeşitlerinin Saptanması Üzerine Bir Araştırma, A.Ü. Ziraat Fakültesi Yayınları, No: 1470, Ankara. Atay, İ. (1988). Kent ormancılığı. İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi. Barış, E., M. Yazgan, Ş. Şahin, 2005. Açık ve Yeşil Alanların Ankara Kentinde Kent İklimi ve Hava Kalitesi Üzerine Etkileri Üzerine Bir Araştırma, A.Ü. Araştırma Fonu, 97-11-04-001, Ankara. Beatley, T., 2000. Gren Urbanism, Learning fom European Cities, Island Pres, ISBN 1-55963-682-3, Washington D.C., California Gezer, A., & Gül, A. (2009). Kent ormancılığı: (kavramsal, teknik ve kültürel yaklaşımlar). Süleyman Demirel Üniversitesi. Kuchelmeister G., 2003. Urban Forestry, TREE CITY, Germany. McPherson, E.G., R.A. Row

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Döğümanlar
1	Dersin amacı, tanımı, kapsamı ve yürütölme biçimi hakkında bilgi verilmesi, istenenlerin anlatımı		
2	Orman kavramı, orman ekosistemlerinin öğeleri, dünya üzerindeki başlıca orman formasyonları		
3	Ormanların sınıflandırılması ve orman türleri, Türkiye'nin önemli orman mntıkları		
4	Kent ormanlarının tarihçesi, Kew Garden Örneği, Türkiye'de kent ormancılığının gelişimi, kent ormancılığının hukuksal çerçevesi		
5	Kent ormanlarının kent ekosistemine katkıları		
6	Kent içi yol ağaçları ve bakımı		
7	Ağaçlandırma çalışmaları		
8	Ara sınav		
9	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
10	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
11	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
12	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
13	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
14	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
15	Öğrenci ödevlerinin sunulması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Kent ormanı ve ormancılığı kavramlarını bilir.
Ö02	Kent ormanı planlama ve yönetimi konusunda bilgi sahibidir.
Ö03	Kent ormanlarının ekolojik faydaları hakkında bilgi sahibi olur.
Ö04	Kent ormanlarının hukuksal çerçevesi hakkında bilgi sahibi olur.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	8	2	16
Ödevler	8	2	16
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları		
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek		

	P03	P11
Tüm	3	3
Ö01	3	3
Ö02	3	3
Ö03	3	3
Ö04	3	3

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB409 PEYZAJ YÖNETİMİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB409	PEYZAJ YÖNETİMİ	2	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Peyzaj yönetimi kavramının anlatılması ve uygulama çalışmalarının yapılması

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj yönetimi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	ÖZDÖNMEZ, M., AKESEN, A., EKİZOĞLU, A., Yönetim ve Organizasyon, İstanbul Üniversitesi Orman Fak. Yayınları, ISBN: 9754044864,
Kaynakları	:	1998, İstanbul. OLUÇ, M., İşletme Organizasyonu ve Yönetimi, İ.Ü. İşletme Fak. Yayını, No: 2430/77, 1978, İstanbul. Şahin ve ark. 2014.
Dökümanlar	:	Peyzaj karakter analizi ve değerlendirmesi Ulusal Teknik Kılavuzu. Ankara. ISBN: 978-605-136-201-4.
Ödevler	:	Şahin ve ark. 2014. Peyzaj karakter analizi ve değerlendirmesi Ulusal Teknik Kılavuzu. Ankara. ISBN: 978-605-136-201-4.ÖZDÖNMEZ, M.,
Sınavlar	:	AKESEN, A., EKİZOĞLU, A., Yönetim ve Organizasyon, İstanbul Üniversitesi Orman Fak. Yayınları, ISBN: 9754044864, 1998, İstanbul. OLUÇ, M., İşletme Organizasyonu ve Yönetimi, İ.Ü. İşletme Fak. Yayını, No: 2430/77, 1978, İstanbul.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Peyzaj yönetimi konuları		
2	Peyzaj yönetimi konuları		
3	Peyzaj yönetimi konuları		
4	Peyzaj yönetimi konuları		
5	Peyzaj yönetimi konuları		
6	Peyzaj yönetimi konuları		
7	Peyzaj yönetimi konuları		
8	Ara sınav		
9	Öğrenci sunumları		
10	Öğrenci sunumları		
11	Öğrenci sunumları		
12	Öğrenci sunumları		
13	Öğrenci sunumları		
14	Öğrenci sunumları		
15	Öğrenci sunumları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj yönetiminin önemi,gereği ve Peyzaj yönetiminin temel kavramları hakkında bilgi sahibi olur.
Ö02	Peyzaj yönetiminde esas olan itici güçler ve bunların sonuçlarına ilişkin analizler yapar.
Ö03	Peyzaj yönetimine ilişkin sorunları saptar.
Ö04	Peyzaj yönetimi çalışmalarında disiplinlerarası ekip içinde yer alır ve çalışmaların yönetip yönlendirebilir.
Ö05	Peyzajın kültürel, çevresel, tarımsal, ekonomik ve sosyal politikalarla entegrasyonunu sağlar.
Ö06	Peyzajın korunması, yönetimi ve planlamasını amaçlayan peyzaj politikaları oluşturur.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma

P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	3	48
Ödevler	4	4	16
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			122
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları						
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek						

	P01	P04	P07	P08	P10	P13
Tüm	3	5	5	4	5	4
Ö01	3	5	5	4	5	4
Ö02	3	5	5	4	5	4
Ö03	3	5	5	4	5	4
Ö04	3	5	5	4	5	4
Ö05	3	5	5	4	5	4
Ö06	3	5	5	4	5	4

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB401 TASARIM STÜDYOSU V					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	PMB401	TASARIM STÜDYOSU V	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

(Peyzaj) planlama sürecinin örneklenen proje ortamında bir bütün olarak gerçekleştirilmesi ve böylece konuya ilişkin teorik bilgilerin uygulamaya aktarılmasında karşılaşılan olanak ve sınırlamaların sorgulanmasıdır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Planlama bilgileri ve sürecinin örneklenen proje ortamında ele alınarak proje formatında değerlendirilmesi ve sunulmasıdır.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : Yok

Kaynakları : Yok

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Proje stüdyosunun amacı, kapsamı, uygulama ve değerlendirme yöntemi hakkında öğrencilere genel bilgiler verilmesi		
2	- Peyzaj planlama sürecinin kısaca açıklanması - Çalışma alanının öğrencilere tanıtılması - Çalışma ölçeklerinin ve aşamalarının açıklanması - Öğrenci uygulama gruplarının oluşturulması		
3	Öğrencilerle proje ortamına teknik gezi		
4	Proje ortamına yönelik planlama sürecinin ve doğal-kültürel veriler, yasal-ıdari yapı, planlama, koruma ve yatırım konularının görüşülmesi		
5	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
6	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
7	Proje ortamı envanter ve analiz paftalarının (çalışmalarının) görüşülmesi		
8	Ara sınav		
9	Ara sınavın genel değerlendirilmesi ve peyzaj planlamaya yönelik örnek çalışmaların ele alınması		
10	Envanter ve analiz çalışmalar uyarınca peyzaj gelişme stratejilerinin ele alınması (pafta ve yazınsal kaynaklar bağlamında)		
11	Envanter ve analiz çalışmalar uyarınca peyzaj gelişme stratejilerinin ele alınması (pafta ve yazınsal kaynaklar bağlamında)		
12	Analiz ve peyzaj gelişme stratejilerinden peyzaj planına geçiş yapılması ve peyzaj planlama paftalarının görüşülmesi		
13	Analiz ve peyzaj gelişme stratejilerinden peyzaj planına geçiş yapılması ve peyzaj planlama paftalarının görüşülmesi		
14	Öğrenci proje çalışmalarının sürdürülmesi ve değerlendirilmesi		
15	Öğrenci proje çalışmalarının değerlendirilmesi		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Büyük ölçekli kentsel rekreasyon alanı tasarımlarında peyzaj projeleri tasarım sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö02	Kentsel rekreasyon alanları peyzaj tasarımı bağlamında teknik bilgi ve çizim kurallarını kavrayabilme
Ö03	Peyzaj projesi görsel sunum tekniklerini projeye uyarlayarak kullanabilme
Ö04	Peyzaj projesi çalışmalarını sözel olarak sunum kurallarını öğrenebilme
Ö05	Peyzaj projesi ile ilgili yapılmış önceki çalışmaları araştırıp inceleyerek kendi konusuna adapte edip kullanma yetisi edinebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB410 BİTİRME ÇALIŞMASI II					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	PMB410	BİTİRME ÇALIŞMASI II	4	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bölüm öğretim üyelerinden birinin yönetiminde Peyzaj Mimarlığı bilim alanıyla ilgili olarak önceden belirlenen bir konuda öğrencinin derinlemesine bilgi sahibi olmasını sağlamak ve çalışmasını bilimsel yayın ilkeleri çerçevesinde yazılı hale getirmek ve sözlü sunum yapmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Tasarımı, Peyzaj Planlama veya Peyzaj Yönetimi konularında öğrenciye verilen konuda Deneme, Literatür Araştırması, Arazi Çalışması, Anket Çalışması gibi çalışma yöntemleriyle bir sorunun (konunun) ortaya konulması ve çözüm olanaklarının belirlenmesi.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	İlgili kitap, makale, dergi vb.
Kaynakları	:	İlgili kitap, makale, dergi vb.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tez yöneticisi öğretim üyesiyle tez konusunun tanımlanması ve sınırlarının belirlenmesi		
2	Literatür çalışması yaparken nelere dikkat edilmelidir		
3	Literatür çalışmasına başlama		
4	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
5	Literatür çalışmasının sürdürülmesi		
6	Literatür çalışmalarının tez yöneticisi öğretim üyesiyle değerlendirmesinin yapılması		
7	Çalışma materyalinin belirlenmesi		
8	Ara sınav		
9	Çalışma yönteminin ortaya konulması		
10	Çalışmanın sürdürülmesi		
11	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
12	Çalışmanın sürdürülmesi ve bulguların ortaya konulması		
13	Bulguların değerlendirilmesi		
14	Çalışmanın sonuçlandırılması		
15	Çalışmanın sözlü olarak sunulması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalına yönelik bir konuyu ya da sorunu her yönüyle ortaya koyabilme ve çözüm yolları önerebilme
Ö02	Peyzaj Mimarlığı Mesleğine yönelik yeni gelişmeleri izleyebilme
Ö03	Peyzaj Mimarlığına yönelik uygulamaları eleştirebilme
Ö04	Peyzaj Mimarlığının fiziksel planlama ve tasarım disiplinleri içindeki yerini kavrayabilmesi
Ö05	Araştırdığı bir konuda sözlü ve yazılı sunum yapma deneyimini kazanabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme

P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC404	ÇATI, TERAS BAHÇELERİ VE DİKEY BAHÇELER				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC404	ÇATI, TERAS BAHÇELERİ VE DİKEY BAHÇELER	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Çati ve teras bahçelerinin konstrüksiyon ve bitkilendirme aşamaları ve detaylarına ait bilgilerin edinilmesi ve bu bahçelerin nasıl tasarlanacağını öğretmek amaçlanmaktadır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Çati bahçelerinin tarihçesi, türleri, işlevleri, etkileri, çati bahçelerinin planlama ilkeleri ve teknik detayları, ile Türkiye'deki ve Dünya'daki çati bahçelerine örnekler.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	UZUN., A. Çati ve Teras Bahçeleri Ders Notu, İ.Ü. Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, 2002, İstanbul.
Kaynakları	:	WERTHMANN., C. Green Roof-A Case Study, Princeton Architectural Press, 2007, China. Dunnet, N., Kingsbury, N. Planting Green Roofs and
Dökümanlar	:	Living Walls, Timber Press; Rev Upd edition, 2008.
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Çati ve Teras Bahçelerinin tarihsel gelişimi		
2	Çati Bitkilendirmesinin İşlevleri ve Etkileri		
3	Kentsel Açık Alan Planlaması Yönünden İşlevleri, Ekolojik İşlevleri, Sıcaklık Yalıtımı ve Koruyucu İşlevleri		
4	Çati Bahçelerinin Planlanması		
5	Çati Bahçesi Yapılması Düşünülen Yapıda Bulunması Gereken Özellikler ve Donatılar		
6	Çati Konstrüksiyonunda Aranacak Özellikler, Yapı Materyalinde Aranacak Özellikler, Ayırım Tabakası		
7	Isı Yalıtım Tabakası, Su Yalıtım Tabakası, Kök Koruma Tabakası, Drenaj Tabakası, Filtre Tabakası , Drenaj Sistemi, Sulama Sistemi		
8	Ara sınav		
9	Vejetasyon Tabakası ve Bu Tabakada Aranan Özellikler; Vejetasyon Tabakasının Derinliği, Bitkilendirme Plakaları, Bitkilendirme Biçimleri		
10	Çati Bahçeleri Bitkilerinde Aranan Özellikler		
11	Bitkilendirme Amacıyla Çatıya Gelebilecek Yükler		
12	Çati Bahçeleri Uygulamalarında Karşılaşılan Teknik Sorunlar		
13	Çati Bahçelerinin Bakımı		
14	Dünya'dan ve Türkiye'den çati bahçeleri örnekleri		
15	Dünya'dan ve Türkiye'den çati bahçeleri örnekleri		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çati ve teras bahçelerinin konstrüksiyon ve bitkilendirme aşamaları bilir
Ö02	Bahçelerin nasıl tasarlanacağını öğrenir

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma

P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları						
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek						
	P03	P05	P10	P11	P17	
Tüm	4	3	4	5	3	
Ö01	4	3	4	5	3	
Ö02	4	3	4	5	3	

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB408	ÇEVRE SORUNLARI				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	PMB408	ÇEVRE SORUNLARI	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin sonunda öğrenci ülkemizde ve dünyamızda yaşanan çevre sorunları, sorunların temelinde yer alan nedenler ve sorunları oluşmadan kaynağında önlemek için alınması gereken önlemler konularına mesleki açıdan yaklaşma ve bilingli olabilme yeteneğini kazanabileceklerdir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Çevre sorunlarının temel nedenleri, çevre ve insan ilişkileri, çevre ile ilgili politikalar, yasal ve yönetsel durum, çevre duyarlılığı ve çevre bilinci.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: - Haktanır, K., S., Arcak, 1998. Çevre Kirliliği. Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 1503, Ders Kitabı : 457, Ankara Üniversitesi
Kaynakları	: Fakültesi Halkla İlişkiler ve Yayın Ünitesi, Ankara, 323 s. - Yücel, M., 1999. Çevre Sorunları. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın
Dökümanlar	: No: 10, Ders Kitapları Yayın No: A-28, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi Adana, 302 s. - Gürpınar, E. 1990. Çevre
Ödevler	: Sorunları. Der Yayınevi, Yayın No:74, İstanbul, 136 s. - Erdem, Ü., Çevre Bilimi Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre Sorunları
Sınavlar	: Uygulama ve Araştırma Merkezi Yayınları No:1, Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN: 975-483-465-2, İzmir, 498 s
	- Haktanır, K., S., Arcak, 1998. Çevre Kirliliği. Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları No: 1503, Ders Kitabı : 457, Ankara Üniversitesi
	Fakültesi Halkla İlişkiler ve Yayın Ünitesi, Ankara, 323 s. - Yücel, M., 1999. Çevre Sorunları. Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Genel Yayın
	No: 10, Ders Kitapları Yayın No: A-28, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Ofset Atölyesi Adana, 302 s. - Gürpınar, E. 1990. Çevre
	Sorunları. Der Yayınevi, Yayın No:74, İstanbul, 136 s. - Erdem, Ü., Çevre Bilimi Sürdürülebilir Dünya. Ege Üniversitesi Çevre Sorunları
	Uygulama ve Araştırma Merkezi Yayınları No:1, Ege Üniversitesi Basımevi, ISBN: 975-483-465-2, İzmir, 498 s

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Çevreye Yönelik Tanım, Kavram ve Kapsamlar, Çalışma Gruplarının Oluşturulması		
2	Ülkemizdeki Çevre Politikası, Ulusal ve Uluslararası Sözleşmeler, Anlaşmalar		
3	Çevre konusuna yönelik Ülkemizdeki Yasal ve Yönetsel Durum		
4	Çevre ve İnsan İlişkileri		
5	Çevre Sorunlarının Tarihsel Gelişimi		
6	Çevre Sorunlarına neden olan etmenlerin ve gelişmelerin tanımlanması		
7	Uluslararası, ulusal ve bölgesel ölçekte çevre sorunlarının ve etki düzeylerinin tanımlanması		
8	Ara sınav		
9	Güncel çevre sorunlarının tartışılarak değerlendirilmesi		
10	Güncel çevre sorunlarının tartışılarak değerlendirilmesi		
11	Güncel çevre sorunlarının tartışılarak değerlendirilmesi		
12	Güncel çevre sorunlarının tartışılarak değerlendirilmesi		
13	Çevre Duyarlılığı ve Çevre Bilinci		
14	Çevre Duyarlılığı ve Çevre Bilinci		
15	Genel Değerlendirme		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Çevre Sorunlarının Temelinde Yatan Nedenleri Algılayabilme
Ö02	Çevre Sorunlarının Giderilmesine Yönelik Çözüm Önerileri Getirebilme
Ö03	Çevre-İnsan İlişkilerini Algılayabilme ve Çevreye Duyarlı, Bilingli Plan Kararları Alabilme
Ö04	Çevrenin Korunmasına İlişkin İlgili Politikalar, Ulusal ve Uluslararası Sözleşmeler, Anlaşmalar Konusunda Bilgi Sahibi Olabilme
Ö05	Ülkemizde Çevre Koruma Hareketinin Bir Parçası Olabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma

P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları				
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek				

	P08	P14	P16	P17
Tüm			5	5
Ö01			5	5
Ö02				5
Ö03	5			5
Ö04		4		
Ö05	5			

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB406	DOĞAL VE TARİHİ ÇEVRE KORUMA				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	PMB406	DOĞAL VE TARİHİ ÇEVRE KORUMA	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Binlerce yıllık yerleşmeler tarihine sahip Anadolu'da bulunan taşınmaz kültür varlıkları ve tarihi bahçeler ile ilgili rölöve çıkarma yöntemlerinin öğretilmesi. Yani sıra restitüsyon aşaması ile restorasyon yöntemlerinin tanımlanmasıdır. Diğer yandan rölöve çıkarma yöntem ve teknikleri kapsamında farklı ölçeklerde; alan ve mekanlarda rölöve çalışmaları gerçekleştirilmesi ile; gerek tarih gerek kültürel niteliği olan herhangi bir çevrede gerçekleştirilecek tasarım çalışmalarında yetkinlik, rölöve çıkarabilme yeteneklerinin geliştirilmesidir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tarihi yapıtlar, anıtlar, yapılanmış çevre ve tarihi bahçeler, kültürel geçmiş ve yaşam biçiminin yansıması olduğu kadar yapısal detay, malzeme ve üretim teknolojisi hakkında belge niteliğinde varlıklardır. Bu ders kapsamında; mevcut kültürel çevre ile geleneksel bahçe ve açık yeşil alanların belgelenmesi ve saptanmasında temel oluşturan rölöve çıkarma teknik ve yöntemleri verilmektedir. Rölöve tarihçesi, amacı, kapsamı, çeşitleri, rölöve alan çalışmaları, eskiz hazırlanması, ölçü alma teknik ve yöntemleri konusunda teorik bilgi verilmekte, yapısal ve bitkisel çevreye ilişkin uygulamalı rölöve çalışmaları gerçekleştirilmektedir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doçent Doktor Arzu ALTUNTAŞ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Ahunbay, Z., 2016. Tarihi Bahçelerde Rölöve ve Restorasyon. Yem Yayınları, 188s. Akozan, F., 1977. Türkiye'de Tarihi Anıtları Koruma
Kaynakları	: Teşkilatı ve Kanunlar. Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yayını, İstanbul. Burns, J., 1989. Recording Historic Structures. The American
Dökümanlar	: Institute of Architects Press, Washington. Eldem, S.H., 1968. Rölöve I. Güzel Sanatlar Akademisi, Rölöve Kürsüsü Yayını, İstanbul.
Ödevler	: Eyüpgiller, K.K. ve Zakar, L., 2015. Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri. Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 196s. Uluengin, M.B.,
Sınavlar	: 2016. Rölöve. Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 120s Ülgen, A. S., 1989. Mimar Sinan Yapıları. Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara. Ahunbay, Z., 2016. Tarihi Bahçelerde Rölöve ve Restorasyon. Yem Yayınları, 188s. Akozan, F., 1977. Türkiye'de Tarihi Anıtları Koruma
	Teşkilatı ve Kanunlar. Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yayını, İstanbul. Burns, J., 1989. Recording Historic Structures. The American
	Institute of Architects Press, Washington. Eldem, S.H., 1968. Rölöve I. Güzel Sanatlar Akademisi, Rölöve Kürsüsü Yayını, İstanbul.
	Eyüpgiller, K.K. ve Zakar, L., 2015. Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri. Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 196s. Uluengin, M.B.,
	2016. Rölöve. Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 120s Ülgen, A. S., 1989. Mimar Sinan Yapıları. Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	: 50
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Rölöve nedir? Tanımı, rölöve tarihçesi, tarihi süreç içinde rölövenin gelişimi		
2	Rölöve nasıl alınır? Rölöve türleri; yöntem ve teknikleri, Rölöve çizimleri; örnekler üzerinden değerlendirme		
3	Bitkisel rölöve nedir? Nasıl alınır? Yöntem ve teknikler		
4	Bahçe nedir? Tarihi kimliğe sahip bahçelerin özellikleri, mekânsal kurgu, ilgili terminoloji ve tanımlar		
5	Türkiye'den tarihi bahçe örnekleri; Topkapı Sarayı, Dolmabahçe Sarayı, Beylerbeyi Sarayı, Yıldız Sarayı Bahçeleri		
6	Köşk, kasır, koruluk, mesire yeri tanımlar ve ilgili bahçe örnekleri; Küçüksu Kasrı, İhlamur Kasrı, Beykoz Kasrı, Hidiv Kasrı		
7	Maslak Kasırları, Sadabad bahçeleri, örneklerini değerlendirilmesi		
8	Ara sınav		
9	Tarihi bahçe, restorasyon aşamaları; restitüsyon ve restorasyon projelerinin tanımı ve kapsamı		
10	Kültürel ve tarihi çevre korumada restorasyon yöntem ve yaklaşımları		
11	Uluslararası ölçekte tarihi bahçeler ve koruma yaklaşımları		
12	Tek mekan ölçeğinde mimari rölöve çıkarılması		
13	Dış mekan bitkisel rölöve çalışması		
14	Yapı rölöve çalışması		
15	Yapı + dış mekan rölöve çalışması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Herhangi bir yapı ya da açık alanın rölövesini çıkarabilir.
Ö02	Rölöve çıkarma yöntem ve tekniklerini tartışabilir.
Ö03	Kültürel çevre koruma ve restorasyon kavram ve yaklaşımlarını yorumlayabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P03	P05	P06
Tüm	4	4	5
Ö01	4	4	5
Ö02	4	4	5
Ö03	4	4	5
Ö04	4	4	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC406 GİRİŞİMCİLİK					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC406	GİRİŞİMCİLİK	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Öğrencilere girişimcilik ile ilgili kavram ve prensipleri öğretmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Girişimcilik ve girişimci kavramlar Girişimciliğin tarihsel gelişimi Girişimcilik ve ekonomik gelişme Girişimcilik ölçütleri Girişimcilik, İş kurma koşul ve ilkeleri Girişimci özellikleri ve becerileri Girişimcilikte yaratıcılık ve yenilik Girişimcilikte karar alma süreci ve aşamaları Girişimcilikte finansman kuruluş ve kaynakları Girişimciliğin avantaj ve dezavantajları Girişimciliği etkileyen faktörler Türkiye'de girişimcilik, yasal prosedür ve teşvikler Dünyada tarımsal girişimcilik uygulamaları Türkiye'de tarımsal girişimcilik alanları ve olanakları

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Meryem SALMAN

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Apak, S., Taşçıvan, K.H., Aksoy, M., 2010, Girişimcilik ve Sermaye Tedarik Yöntemleri, Papatya Yayıncılık, İstanbul. Akpınar, S., 2011,
Kaynakları	:	Girişimciliğin Temel Bilgileri, Umutepe Yayınları, Kocaeli. Ankan, S., 2008, Girişimcilik-Temel Kavramlar ve Bazı Güncel Konular, Siyasal
Dökümanlar	:	Kitabevi, Ankara. Döm, S., 2012, Girişimcilik ve Küçük İşletme Yöneticiliği, Detay Yayıncılık, Ankara. Ernst, M., Woods, T., 2001, Profiles in
Ödevler	:	Agricultural Entrepreneurship, Cooperative Extension Service, University of Kentucky College of Agriculture. Çetin, B., 2013, Uygulamalı
Sınavlar	:	Tarım Ekonomisi, Nobel Yayıncılık, Ankara. Lambing, P., Kuehl, C.R., 2000, Entrepreneurship, Second Edition, Prentice Hall, New-Jersey. Müftüoğlu, M.T., Haliloğlu, N., 2011, Nasıl Girişimci Olunur?, Turhan Kitabevi, Ankara. Rehber, E., Tipi, T., 2005, Tarımsal İşletmecilik ve Planlama, Uludağ Üniversitesi Yayın No: 425, Bursa. Seelig, T.L. (Çev:N.Önoğlu), 2010, İnovasyon: Girişimcilik Üzerine Yaratıcı Çalışmalar, Kuraldışı Yayınları, İstanbul
	:	Apak, S., Taşçıvan, K.H., Aksoy, M., 2010, Girişimcilik ve Sermaye Tedarik Yöntemleri, Papatya Yayıncılık, İstanbul. Akpınar, S., 2011,
	:	Girişimciliğin Temel Bilgileri, Umutepe Yayınları, Kocaeli. Ankan, S., 2008, Girişimcilik-Temel Kavramlar ve Bazı Güncel Konular, Siyasal
	:	Kitabevi, Ankara. Döm, S., 2012, Girişimcilik ve Küçük İşletme Yöneticiliği, Detay Yayıncılık, Ankara. Ernst, M., Woods, T., 2001, Profiles in
	:	Agricultural Entrepreneurship, Cooperative Extension Service, University of Kentucky College of Agriculture. Çetin, B., 2013, Uygulamalı
	:	Tarım Ekonomisi, Nobel Yayıncılık, Ankara. Lambing, P., Kuehl, C.R., 2000, Entrepreneurship, Second Edition, Prentice Hall, New-Jersey.
	:	Müftüoğlu, M.T., Haliloğlu, N., 2011, Nasıl Girişimci Olunur?, Turhan Kitabevi, Ankara. Rehber, E., Tipi, T., 2005, Tarımsal İşletmecilik ve
	:	Planlama, Uludağ Üniversitesi Yayın No: 425, Bursa. Seelig, T.L. (Çev:N.Önoğlu), 2010, İnovasyon: Girişimcilik Üzerine Yaratıcı Çalışmalar,
	:	Kuraldışı Yayınları, İstan

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:	25
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:	50

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Girişimcilik ve girişimci kavramları		
2	Girişimciliğin tarihsel gelişimi		
3	Girişimcilik ve ekonomik gelişme		
4	Girişimcilik ölçütleri		
5	Girişimcilik, İş kurma koşul ve ilkeleri		
6	Girişimci özellikleri ve becerileri		
7	Girişimcilikte yaratıcılık ve yenilik		
8	Ara Sınav		
9	Girişimcilikte karar alma süreci ve aşamaları		
10	Girişimcilikte finansman kuruluş ve kaynakları		
11	Girişimciliğin avantaj ve dezavantajları		
12	Girişimciliği etkileyen faktörler		
13	Türkiye'de girişimcilik, yasal prosedür ve teşvik		
14	Dünyada tarımsal girişimcilik uygulamaları		
15	Türkiye'de tarımsal girişimcilik alanları ve olanakları		
16	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Girişimciliğin temel fonksiyonlarını açıklayabilme
Ö02	Girişimciliği etkileyen faktörleri sınıflandırabilme
Ö03	Girişimcilik ilke ve koşullarını açıklayabilme
Ö04	İş kurma tekniklerini ve aşamalarını kavrayabilme
Ö05	Girişimcilikte karar alma sürecini ve ekonomik sonuçlarını analiz edebilme
Ö06	Tarımsal girişimcilik alanlarını ve olanaklarını tartışabilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarılığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			90
AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P13	P14	P15
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5
Ö06	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC408 HALKLA İLİŞKİLER					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC408	HALKLA İLİŞKİLER	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Dersin amacı, günümüz işletmelerinde önemli yönetim işlevlerinden biri olan halkla ilişkiler alanına ilişkin kavramları aktarmak, halkla ilişkiler çalışmalarının işleyiş biçimini anlatmak ve halkla ilişkiler mesleğinin içerisinde yer alan temel bilgileri sunarak, kurumsal etkinliğin artırılmasındaki önemi konusunda öğrencileri bilinçlendirmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Halkla ilişkiler teorileri ve modelleri, halkla ilişkilerin önemi, amaçları, uygulama alanları, temel ilkeleri, araç ve teknikleri, tanıma ve tanıtmaya süreçleri, kurum içi ve kurum dışı halkla ilişkiler, hedef kitle, halkla ilişkiler departman ve ajanslarının yapılanması, araştırma, planlama, uygulama ve değerlendirme süreçleri

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız İlgili öğretim elemanı

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ceyda Aydede, Teorik ve Uygulamalı Halkla İlişkiler Kampanyaları, MediaCat - Anthony Davis, Halkla İlişkilerin ABC'si, MediaCat Kitapları,
Kaynakları	:	Nisan 2006 - Terrence E. Deal, M.K. Key, Kurumiçi Halkla İlişkiler Kutlamalar, Ritüeller, Törenler, Ödüller, MediaCat Kitapları - Aydemir Okay,
Dökümanlar	:	Ayla Okay, Halkla İlişkiler Kavram Strateji ve Uygulamaları, Der Yayınları, 2005 - Zeyyat Sabuncuoğlu, İşletmelerde Halkla İlişkiler, Aktüel
Ödevler	:	Yayınları, 2004. - İrfan Erdoğan, Teori ve Pratikte Halkla İlişkiler, Erk Yayınları, Eylül 2005 - Sema Yıldırım Becerikli, Uluslararası Halkla
Sınavlar	:	İlişkiler, Nobel Yayın Dağıtım, Eylül 2005 - Ehling, P.W, White J. & Grunig E.J.(2005). Halkla İlişkiler ve Pazarlama Uygulamaları. Elif Özsayar (Çev), Halkla İlişkiler ve İletişim Yönetiminde Mükemmellik. (379-416). James GRUNIG (Ed). İstanbul: Rota Yayınları.
	:	Ceyda Aydede, Teorik ve Uygulamalı Halkla İlişkiler Kampanyaları, MediaCat - Anthony Davis, Halkla İlişkilerin ABC'si, MediaCat Kitapları,
	:	Nisan 2006 - Terrence E. Deal, M.K. Key, Kurumiçi Halkla İlişkiler Kutlamalar, Ritüeller, Törenler, Ödüller, MediaCat Kitapları - Aydemir Okay,
	:	Ayla Okay, Halkla İlişkiler Kavram Strateji ve Uygulamaları, Der Yayınları, 2005 - Zeyyat Sabuncuoğlu, İşletmelerde Halkla İlişkiler, Aktüel
	:	Yayınları, 2004. - İrfan Erdoğan, Teori ve Pratikte Halkla İlişkiler, Erk Yayınları, Eylül 2005 - Sema Yıldırım Becerikli, Uluslararası Halkla
	:	İlişkiler, Nobel Yayın Dağıtım, Eylül 2005 - Ehling, P.W, White J. & Grunig E.J.(2005). Halkla İlişkiler ve Pazarlama Uygulamaları. Elif Özsayar (Çev), Halkla İlişkiler ve İletişim Yönetiminde Mükemmellik. (379-416). James GRUNIG (Ed). İstanbul: Rota Yayınları.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:	100	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Halkla İlişkilerin Tanımı ve Konusu, Tarihsel Gelişimi, Halkla ilişkilerin Amaçları		
2	Halkla İlişkilerin Temel İlkeleri, Halkla İlişkilerin Halkları, Hedef Kitle Kavramı		
3	Diğer Alanlar ve Halkla ilişkiler, İletişim ve Halkla İlişkiler, Pazarlama ve Halkla İlişkiler, Reklamcılık ve Halkla İlişkiler		
4	Kurumsal Reklamcılık ve Örnekleri, Propaganda ve Halkla İlişkiler, Lobicilik ve Halkla İlişkiler, Sosyal Sorumluluk ve Halkla İlişkiler		
5	Halkla İlişkiler Çalışmalarında Tanıma ve Tanıtma, Halkla ilişkilerde Tanımanın Önemi, Halkla İlişkilerde Tanıma Yöntemleri		
6	Halkla İlişkilerde Tanıtmanın Önemi, Halkla İlişkilerde Tanıtma Yöntemleri		
7	Halkla ilişkilerde kurumsal imaj yaratma süreci ve Önemi, Kurumsal İmaj Kavramı, Kurum Kültürü Kavramı, Kurum Kimliği Kavramı, Kurumsal Kültür- Kimlik ve İmaj etkileşimi		
8	Ara sınav		
9	Halkla İlişkiler Çalışmalarında İki Temel Yön: Kurum İçi ve Kurum Dışı Halkla İlişkiler, Kurum İçi Halkla İlişkilerin Önemi, Kurum İçi İletişimin Yapısı, Kurum İçi Halkla İlişkiler de kullanılan Yöntemler		
10	Kurum Dışı Halkla İlişkilerin Önemi, Kurumun Yakın Dış Çevresi İle İletişim, Diğer Dış Çevre İle İletişimi, Müşterilerle İlişkiler		
11	Halkla İlişkiler Çalışmalarında Kullanılan Araçlar: Yazılı Araçlar, Yayın Araçları, Diğer Halkla İlişkiler Araçları		
12	Halkla İlişkiler Çalışmalarının Organizasyonu, Halkla ilişkiler Departmanları		
13	Halkla İlişkiler Ajansları, Kuruluşun halkla ilişkiler strateji ve politikalarının belirlenmesi, Halkla İlişkilerde Proje Basamakları		
14	Halkla İlişkiler Uygulamalarında Ölçümleme ve Değerlendirme Süreci		

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
15	Sektörel Örnekler	Dökümanlar
16	Final sınavı	
Dersin Öğrenme Çıktıları		
Sıra No	Açıklama	
Ö01	Halkla İlişkilere ilişkin temel kavramları ve modelleri tanımlayabilmek, ilgili bilim dalları ile ilişkilendirebilmek	
Ö02	Halkla İlişkilerde kullanılan araçları etkili düzeyde kullanabilmek	
Ö03	Kuruma ve hedef kitlelere yönelik İletişim sorunlarını tanımlayabilmek, analiz edebilmek ve çözüm önerileri sunabilmek	
Ö04	Halkla ilişkilerde araştırma,planlama,uygulama ve değerlendirme süreçlerine hakim olabilmek.	
Programın Öğrenme Çıktıları		
Sıra No	Açıklama	
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme	
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme	
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma	
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma	
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme	
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme	
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme	
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma	
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme	
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme	
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma	
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma	
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme	
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma	
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme	
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme	
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme	

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P13	P14	P15
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC402	MİKRO BAHÇE (TERARYUM) TASARIMI				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC402	MİKRO BAHÇE (TERARYUM) TASARIMI	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Mikro bahçeler hakkında detaylı bilgi sunmak

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Mikro bahçeler

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi H. Simten SÜTÜNÇ

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Yok
Kaynakları	: Yok
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
2	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
3	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
4	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
5	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
6	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
7	Mikro bahçeler hakkında bilgiler		
8	Ara sınav		
9	Mikro bahçe uygulaması		
10	Mikro bahçe uygulaması		
11	Mikro bahçe uygulaması		
12	Mikro bahçe uygulaması		
13	Mikro bahçe uygulaması		
14	Mikro bahçe uygulaması		
15	Mikro bahçe uygulaması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Mikro bahçe kavramını öğrenir
Ö02	Mikro bahçe yapımını öğrenir

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve gözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkı olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, tasarlama çizim, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve gözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB404	PEYZAJ MİMARLIĞINDA YASAL-YÖNETSEL ÇERÇEVE				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	PMB404	PEYZAJ MİMARLIĞINDA YASAL-YÖNETSEL ÇERÇEVE	2	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

" Lisans öğrencilerinin, Peyzaj Mimarlığının çalışma alanlarını ve Peyzaj Mimarlığı Hizmetlerini ilgilendiren yasal düzenlemeler; yasalar, yönetmelikler, uluslararası sözleşmeler, ilgili mevzuat hakkında bilgilendirilmesi, Peyzaj Planlama, tasarım konularını ve çevre korumaya yönelik çalışmalarını içeren yasal yönetsel çerçevenin irdelenmesi, yorumlanması, bilimsel ve mesleki kazanımlar açısından değerlendirilmesi amaçlanmaktadır. "

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Peyzaj Mimarlığının çalışma alanlarını ve Peyzaj Mimarlığı Hizmetlerini ilgilendiren yasal düzenlemeler; yasalar, yönetmelikler, uluslararası sözleşmeler, ilgili mevzuat. Peyzaj Planlama, tasarım konularını ve çevre korumaya yönelik çalışmaları içeren yasal yönetsel çerçevenin irdelenmesi, yorumlanması, bilimsel ve mesleki kazanımlar açısından değerlendirilmesi.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	"Konu ile ilgili YASALAR, YÖNETMELİKLER, SÖZLEŞMELER (RESMÎ GAZETELER) " "Serbest Peyzaj Mimarlık Müşavirlik Hizmetleri Uygulama,
Kaynakları	:	Mesleki Denetim Büroların Tescilli ve Asgari Ücret Yönetmeliği. 2006. TMMOB. Peyzaj Mimarları Odası. " "Zafer, B. 1991. Türkiye’ de Doğa
Dökümanlar	:	Koruma Alanları ve Doğal Sitlerin Belirleme ve Sınıflandırılmasında Kullanılacak Kriterlerin Saptanması Amacıyla İzmir/Kemalpaşa
Ödevler	:	Örnekleme Dayalı Yöntem Araştırması, İzmir " Akıncı, M., 1999., Oluşum ve Yapılanma Sürecinde Türk Çevre Hukuku. Kocaeli Kitap
Sınavlar	:	Kulübü Yayınları Bilim dizisi:1. İzmit Çelik, D., M. YAZGAN, 2007. Kentsel Peyzaj Tasarımı KapsamındaTarihi Çevre Korumaya İlişkin Yasa ve Yönetmeliklerin İrdelenmesi. ZKÜ, Bartın Orman Fakültesi Dergisi 9,11. http://www.peyzajmimoda.org.tr/mevzuat/mesleki_mevzuat.php İmar İşleri. 2002. Türkiye ve Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü. Yerel Yönetimler Araştırma ve Eğitim Merkezi. Ankara. Kejanlı, T., Akın, T., Yılmaz, A. 2007. Türkiye’de Koruma Yasalarının Tarihsel Gelişimi Üzerine Bir İnceleme, Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, Sayı 19: 179-196 Kılınç, N. 2006. İmar Planlama Mevzuat Belediyeler ve İller Bankası İlişkisi, Türkiye Çevre Vakfı.2001. Avrupa Birliğinde ve Türkiye’de çevre Mevzuatı.Önder Matbaası. Ankara.
	:	"Konu ile ilgili YASALAR, YÖNETMELİKLER, SÖZLEŞMELER (RESMÎ GAZETELER) " "Serbest Peyzaj Mimarlık Müşavirlik Hizmetleri Uygulama,
	:	Mesleki Denetim Büroların Tescilli ve Asgari Ücret Yönetmeliği. 2006. TMMOB. Peyzaj Mimarları Odası. " "Zafer, B. 1991. Türkiye’ de Doğa
	:	Koruma Alanları ve Doğal Sitlerin Belirleme ve Sınıflandırılmasında Kullanılacak Kriterlerin Saptanması Amacıyla İzmir/Kemalpaşa
	:	Örnekleme Dayalı Yöntem Araştırması, İzmir " Akıncı, M., 1999., Oluşum ve Yapılanma Sürecinde Türk Çevre Hukuku. Kocaeli Kitap
	:	Kulübü Yayınları Bilim dizisi:1. İzmit Çelik, D., M. YAZGAN, 2007. Kentsel Peyzaj Tasarımı KapsamındaTarihi Çevre Korumaya İlişkin Yasa ve Yönetmeliklerin İrdelenmesi. ZKÜ, Bartın Orman Fakültesi Dergisi 9,11. http://www.peyzajmimoda.org.tr/mevzuat/mesleki_mevzuat.php İmar İşleri. 2002. Türkiye ve Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü. Yerel Yönetimler Araştırma ve Eğitim Merkezi. Ankara. Kejanlı, T., Akın, T., Yılmaz, A. 2007. Türkiye’de Koruma Yasalarının Tarihsel Gelişimi Ü

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Peyzaj Planlamada Yasal Yönetmelik Çerçevesi içeriği, İşlenecek konular ve dersin önemi hakkında bilgi, Öğrencilerin peyzaj mimarlığını ilgilendiren yasal - yönetsel çerçeve ile ilgili altyapılarını belirlemek amacıyla tartışma açılması		
2	Türk çevre hukuku oluşum ve yapılanma süreci hakkında bilgi		
3	Türk çevre hukukunun oluşumu sürecinde peyzaj ve peyzaj mimarlığının yeri		
4	Avrupa Birliği ve Türkiye’de çevre mevzuatı ve politikalarına bir bakış		
5	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi - Türkiye ve Peyzaj Mimarlığı hakkında bilgi ve tartışma		
6	İmar Planlama- tasarım sürecinde mevzuat ve Belediyeler		
7	Planlama ve tasarım sürecindeki yasa ve yönetmelikler üzerine tartışma		
8	Ara sınav		
9	Türkiye’de koruma yasalarının tarihsel gelişimi		
10	Türkiye’deki koruma yasalarının peyzaj ve peyzaj mimarlığı açısından değerlendirilmesi ve tartışma		
11	Çevreye ilişkin yönetmelikler ve peyzaj mimarlığı etkileşimi ve tartışma		
12	TMMOB PMO mesleki mevzuat hakkında bilgi ve değerlendirme, tartışma		

Ders Konuları			
Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
13	Öğrenci grubu sunumları ve tartışma: Planlama stüdyolarında yapılan çalışmaların yasal yönetsel çerçevesi, planlama tasarım çalışmalarını etkileme ve yönlendirme süreci		
14	Öğrenci grubu sunumları ve tartışma: Planlama stüdyolarında yapılan çalışmaların yasal yönetsel çerçevesi, planlama tasarım çalışmalarını etkileme ve yönlendirme süreci		
15	Öğrenci grubu sunumları ve tartışma: Planlama stüdyolarında yapılan çalışmaların yasal yönetsel çerçevesi, planlama tasarım çalışmalarını etkileme ve yönlendirme süreci		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Peyzaj Mimarlığı mesleki mevzuatı hakkında bilgi sahibi olur.
Ö02	Peyzaj planlama, tasarım ve çevreye ilişkin ilişkin yasal-yönetsel çerçeve hakkında bilgi sahibi olur
Ö03	Disiplinler arasındaki ilişkiyi kurabilir ve disiplinlerarası çalışmaya yönelik donanıma sahip olur
Ö04	Peyzaj politikalarının oluşturulmasına, geliştirilmesine katkıda bulunabilir
Ö05	Farklı sektörler ve konulardaki yasal yönetsel çerçevenin peyzaj mimarlığına etkilerini değerlendirebilir ve katkıda bulunabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkıda bulunma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	6	4	24
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yükü			114
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları					
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek					

	P01	P04	P05	P10	P16
Tüm	4	4	4	3	5
Ö01	4	4	4	3	5
Ö02	4	4	4	3	5
Ö03	4	4	4	3	5
Ö04	4	4	4	3	5
Ö05	4	4	4	3	5

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlğı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarılığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarılığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarılığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	0	%0
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	%0
Toplam		%0

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	0	0	0
Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	0	0	0
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	0	0	0
Toplam İş Yüğü			0
AKTS Kredisi			0

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek



Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

PMB402	TASARIM STÜDYOSU VI				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	PMB402	TASARIM STÜDYOSU VI	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı; öğrencilerin doğal ve kültürel (kentsel ve kırsal) peyzajların tasarlanması kapsamında, tasarım sürecine de bağlı olarak sorunların çözümüne yönelik kararlar almasını sağlamak ve bu amaçla proje teknik çizimlerini oluşturmada eksiksiz sunumlar ortaya koymalarını sağlamaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Proje konusu ile ilgili tasarım süreci kapsamında kararlar alınıp tüm proje çizim aşamaları tamamlanarak sunum yapılması

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi ESRA BAYAZIT

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Proje derslerine ilişkin, dersin doğası gereği temel bir kaynak kitap yoktur. Landscape World Magazine,Landscape Architecture, Design
Kaynakları	:	Process ; Residential Landscape Architecture, Desing Process fort he Private Residence, Norman K. Booth, James E. Hiss, ISBN: 0-13-775354-
Dökümanlar	:	3 New Jersey, 1991;
Ödevler	:	Proje derslerine ilişkin, dersin doğası gereği temel bir kaynak kitap yoktur. Landscape World Magazine,Landscape Architecture, Design
Sınavlar	:	Process ; Residential Landscape Architecture, Desing Process fort he Private Residence, Norman K. Booth, James E. Hiss, ISBN: 0-13-775354-3 New Jersey, 1991;

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	10	Eğitim Bilimleri	:	
Mühendislik Bilimleri	:	10	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	10	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:		Alan Bilgisi	:	70

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Proje konusunun açıklanması, konu ile ilgili genel bilgiler verilmesi, öğrencilerin konuya ilişkin araştırma yapma açısından görevlendirilmesi		
2	Konu ile ilgili önceden yapılmış çalışmalardan örnekler gösterilmesi, öğrenci araştırmalarının incelenmesi		
3	Proje konusunun tasarım sürecinin başlatılması, program elemanlarının öğrenci ile birlikte oluşturularak tartışılması		
4	Tasarım sürecinin başlangıcı olan çevre analizi ve fikir projelerinin eskiz çalışmalarının hazırlanması ve birlikte tartışılması		
5	Öğrenci eskiz çalışmalarında ilk tasarım yaklaşımları hakkında birlikte görüş alışverişinde bulunulması		
6	Kabul edilen ilk tasarım çalışmalarının avan proje olarak eskiz aşamasında oluşturulması ve birlikte tartışılması		
7	Kabul edilen avan proje eskiz çalışmalarının teknik çizimlerinin hazırlanarak birlikte tartışılması		
8	Ara sınav		
9	Avan proje çalışmalarının sınav sonuçları kapsamında değerlendirilerek yeniden ele alınması		
10	Avan proje çalışmalarının sınav sonuçları kapsamında değerlendirilerek yeniden ele alınması		
11	Kabul edilen avan projelerin uygulama projeleri olarak tasarım süreçlerinin sürdürülmesi ve bu konuda teknik bilgi aktarımının tamamlanması		
12	Kabul edilen eskiz halindeki uygulama projelerinin sunumu ve birlikte değerlendirilmesi		
13	Kabul edilen eskiz halindeki uygulama projelerinin sunumu ve birlikte değerlendirilmesi		
14	Uygulama projelerinin teknik sonuç çizimlerinin tartışılması		
15	Projeye ait detay çizimlerinin oluşturulması ve tartışılması		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Büyük ölçekli kentsel rekreasyon alanı tasarımlarında peyzaj projeleri tasarım sürecinin işleyişini kavrayabilme
Ö02	Kentsel rekreasyon alanları peyzaj tasarımı bağlamında teknik bilgi ve çizim kurallarını kavrayabilme
Ö03	Peyzaj projesi görsel sunum tekniklerini projeye uyarlayarak kullanabilme
Ö04	Peyzaj projesi çalışmalarını sözel olarak sunum kurallarını öğrenebilme
Ö05	Peyzaj projesi ile ilgili yapılmış önceki çalışmaları araştırıp inceleyerek kendi konusuna adapte edip kullanma yetisi edinebilme

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlğı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modeller ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlğı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	16	2	32
Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	2	32
Ödevler	14	2	28
Sunum/Seminer Hazırlama	2	2	4
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	16	2	32
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
Toplam İş Yüğü			154
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

[illegible]

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC410	VOLEYBOL				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC410	VOLEYBOL	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Voleybolu teorik ve pratik olarak öğretmek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Tanım, tarih, temel duruş, pas, manşet, servis stilleri, smaç stilleri, düşme teknikleri, takım defansı, takım hucumu, sistem ve oyun kurallar.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız İlgili öğretim elemanı

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Kus, S. (2004). Coaching volleyball successfully. USA: Human Kinetics.
Kaynakları	:	Kus, S. (2004). Coaching volleyball successfully. USA: Human Kinetics.
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Voleybolun Tanımı		
2	Voleybolun karakteri		
3	Voleybolun evreleri		
4	Voleybolun tarihi ve kuralları		
5	Voleybolda taktikler		
6	Voleybolda toplu topsuz taktikler pozisyon alma		
7	Voleybolda toplu topsuz taktikler pozisyon alma		
8	Ara sınav		
9	Voleybolda toplu topsuz taktikler manşet pas ve stilleri		
10	Voleybolda toplu topsuz taktikler smaç		
11	Voleybolda toplu topsuz taktikler smaç		
12	Voleybolda toplu topsuz taktikler servis ve stilleri		
13	Voleybolda toplu topsuz taktikler blok ve stilleri		
14	Oyun sistemleri		
15	Oyun sistemleri		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Voleybol hakkında bilgi sahibi olunur.
Ö02	Voleybol kuralları öğrenilir.
Ö03	Teorik ve pratik olarak voleybol öğrenilir.
Ö04	Voleybolu temel düzeyde öğretme becerisine sahip olunur.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkı olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC412	YÜZME				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC412	YÜZME	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Temel seviyede yüzme sporu ile ilgili bilgiye sahip olmak ve yüzebilmek.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Temel yüzme bilgi ve becerisine uygun eğitim çalışmaları.

Ön Koşulları:**Dersin Koordinatörü:**

Yok

Dersi Veren:

Tanımsız İlgili öğretim elemanı

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Swimming Fastest, Ernest Maglischo, Human Kinetics, 2003
Kaynakları	:	Swimming Fastest, Ernest Maglischo, Human Kinetics, 2003
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:		:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Havuz kullanım kuralları		
2	Havuz hijyen kuralları		
3	Yüzme sporunda kullanılan malzemeler		
4	Suya alışma çalışmaları		
5	Suya alışma ve nefes çalışmaları		
6	Su üzerinde duruş çalışmaları		
7	Suda kayma çalışmaları		
8	Ara sınav		
9	Sırtüstü duruş ve kayma çalışmaları		
10	Sırtüstü kayma ve sırtüstü ayak çalışmaları		
11	Serbest kol çalışmaları		
12	Serbest koordine yüzme çalışmaları		
13	Sırtüstü kol çalışmaları		
14	Serbest koordine yüzme çalışmaları		
15	Serbest koordine yüzme çalışmaları		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Yüzme sporu hakkında temel bilgilere sahip olur.
Ö02	Suda hareket kabiliyeti edinebilirler, bacak ve kol koordinasyonu edinebilir.
Ö03	Yüzme öğretimi için temel eğitim basamakları bilgisine sahip olur.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına yatkın olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P14	Yaşam boyu öğrenmenin ve kendini geliştirmenin önemini benimseyerek ulusal ve uluslararası gelişmeleri bu yönde takip edebilme

Siirt Üniversitesi

GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ PEYZAJ MİMARLIĞI

SEC414 ZAMAN YÖNETİMİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	SEC414	ZAMAN YÖNETİMİ	4	3	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

PEYZAJ MİMARLIĞI

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Zaman Yönetimi Dersinin amacı, her türlü işte ve kişisel yaşamda zamanı etkin ve verimli kullanmanın esas ve tekniklerini tanıtmak ve benimsetmektir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Zaman kavramı ve yönetimi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Öğr.Gör. Eda KOÇAK

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Yok
Kaynakları	:	Yok
Dökümanlar	:	
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	:	100	:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Zaman Yönetiminin Genel Esasları		
2	Zaman Kavramı Ve Tanımı		
3	Zamanı Etkin Kullanmanın Amaç Ve Önemi		
4	Yöneticilerin Zamanlarını Etkin Kullanmama Nedenleri		
5	Zaman Kullanma Davranışları Ve Yöntemleri		
6	Amaç Belirleme		
7	İletişim Ve Bilgi Sistemleri Oluşturma		
8	Ara Sınav		
9	Öncelik Oluşturma		
10	Yetki Devri		
11	Toplantı Yönetimi		
12	Etkin Sekreteryaya Hizmetleri		
13	Astların Zamanlarından Etkin Yararlanma Yöntemleri		
14	Örnek Olay		
15	Genel Değerlendirme		
16	Final sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Öğrenci, zaman kavramını tanımlar ve önemini açıklar.
Ö02	Zamanı etkin ve verimli kullanmanın tekniklerini benimser ve uygular.
Ö03	Zaman kullanma davranışlarını analiz eder
Ö04	Zaman Yönetimiyle ilgili iletişim ve bilgi sistemleri oluşturur.
Ö05	Toplantı Yönetimi yöntemlerini uygular.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P16	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve bu aktarımları uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilme
P12	Ulusal ve küresel ölçekteki çevre sorunlarına duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
P11	Bilgisayar ve bilgi-iletişim teknolojilerini mesleki gelişimini destekleyecek düzeyde kullanabilme yetisi kazanma
P09	Avrupa Peyzaj Sözleşmesi temelinde peyzajların belirlenmesi, planlanması, korunması ve yönetimi konularında çalışabilme bilgi ve becerisi kazanma
P08	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme
P07	Planlama, Tasarım, Ekoloji ve Sanat konularındaki bilgilerini kentsel ve kırsal alanlarla ilgili konu ve problemlere uygulayabilme
P06	Kentsel tasarım, kentsel planlama, kamusal mekanların ve yeşil alanların sürdürülebilir yönetimi konularında görev alabilme
P13	Bağımsız davranabilme ve inisiyatif kullanma
P05	Peyzaj mimarlığı konularında danışmanlık hizmetleri sunabilme
P03	Peyzaj planlama, tasarım ve uygulama süreçlerine liderlik edebilme
P15	Peyzaj Mimarlığı disiplini içinde ve disiplinler arası takım çalışmasına katkı olma
P02	Yapısal ve bitkisel materyalleri tanıyabilme ve kullanabilme becerisine sahip olma
P17	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili çağdaş bilgi, materyal, teknik ve yöntemleri kullanabilme
P10	Tasarım konularında yaratıcılık ve mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olma
P01	Peyzaj proje tasarımları yapabilme, taslak çizimler, 3D modellemeler ve teknik dokümantasyon hazırlayabilme
P04	Peyzaj Mimarlığı ile ilgili fiziksel planlama, tasarım, onarım ve mühendislik sorunlarını analiz edebilme ve çözebilme

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	16	2	32
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	16	4	64
Ödev	0	%0	Ödevler	8	2	16
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	10	10
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		%100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	16	16
			Toplam İş Yükü			138
			AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları			
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek			

	P13	P14	P15
Tüm	5	5	5
Ö01	5	5	5
Ö02	5	5	5
Ö03	5	5	5
Ö04	5	5	5
Ö05	5	5	5